

偷天換日



[偷天換日 下载链接1](#)

著者:倪匡

出版者:勤+緣出版社

出版时间:2000-5

装帧:平装

isbn:9789624475593

绝美无比的土匪头子赛观音接到一项照顾一群身分特殊、尊贵不凡的婴儿的秘密任务。不料，一场骇人的山洪爆发，意外地卷走了这二百零叁名婴儿的生命！眼看这个曾经占山为王、叱咤风云的女土匪头子就要为这场意外付出生命的代价……

作者介绍:

倪匡，原名倪亦明（又名倪聪），笔名卫斯理，沙翁，浙江镇海人，一个科幻小说界里的传奇人物。1935年出生的他，现已62岁高龄，但仍孜孜不倦地写作，现在仍有出版新作，实在令人敬佩。

倪匡为人风趣幽默。他阅历深，古怪兴趣多，古怪想法更多。所以他写文章手急眼快，

千变万化。倪匡自认是个很胡闹的人，但对于工作他是很严谨的。他规定自己每天要写八千多字，这样他便可以工作一个月，然后休息一个月。他又规定自己在黄昏前尽量把工作做好，因为一入黑，他的手便蠢蠢欲动，想摸酒杯了。

他做事往往出人意表。近年忽然笃信基督，频频在香港及台湾作见证。最近，也许现在还是，他宣布了「戒酒」，但定义是酒可照饮，不过不要饮醉。他的广泛兴趣，过目不忘的本领以及锲而不舍的研究精神。他的作品组织严谨又带启发性，常使人有意想不到的收获！

他写各种类型的小说，如科幻、侦探、武侠以及爱情文艺小说，他又写电影剧本，乃至抒写个人感受的杂文和散文。他笔下出现了不少科幻，侦探及武侠小说，电影剧本不下几百部，而且在本港各报刊上他每天都发表专栏文字。

目录: 第一部: 美女

第二部: 麻木

第三部: 重逢

第四部: 歷史

第五部: 烙印

第六部: 男女

第七部: 計畫

第八部: 巨災

第九部: 深究

第十部: 證據

• • • • • (收起)

[偷天換日](#) [下载链接1](#)

标签

倪匡

卫斯理

小说

科幻

香港

中国

卫斯理系列

衛斯理

评论

赛观音和于放的故事写得很好，对他们女儿的描写也算是伤痕文学了。与其说是科幻，不如说是武侠奇情。看出版时间居然是2000年，那应该是搬去美国之后的作品了。有的时候真的很羡慕倪匡的创造力，日更上万字居然没有灵感枯竭的时候。

看来即使是倪匡对于老一辈也是满怀钦佩的

这个推理太简单 不知道为什么最后聪明人都装模作样觉得不可思议
大概可能有政治考虑 梗铺得太大

其实题目，已经说了结局。

为脑洞点赞。合理，没毛病。没外星人。

细思极恐的典范

真的，這個故事是有結局的，而結局，是在一開始就講明了的，若還是不明白，真的只能是智商問題了~~

好汉美人 真特么敢写 有种

這個花招耍的挺噁心的嘛。。。。

就是土匪的孩子顶替了烈士的孩子神马的

很好很激烈的厌恶!

这本给跪...@少将 所以匡哥也是“老子反动儿混蛋”理论的支持者吗

好BH的“偷天换日”，倪匡一贯的政治倾向。第2遍看了，还是很喜欢赛观音和於放将军在伏牛山的那一段。

一个不令人讨厌的小花巧，让我给了五星。我真喜欢这标题。

这书写得太无赖了.....

倪匡经常黑这段期间的历史的，不稀奇了。

倪匡有多恨GT，一有机会就吐槽，没有机会创造机会也要吐槽。那些居庙堂之高的龙凤，其实是土匪的后代，有多可笑。

黑的赞

脑洞很狂野，很会吊胃口，但是不觉得用这个手段可以把事情瞒过去。。

时隔多年的卫斯理，却不是熟悉的卫斯理，火车十地铁的阅读过程。

[偷天换日](#) [下载链接1](#)

书评

[偷天换日](#) [下载链接1](#)