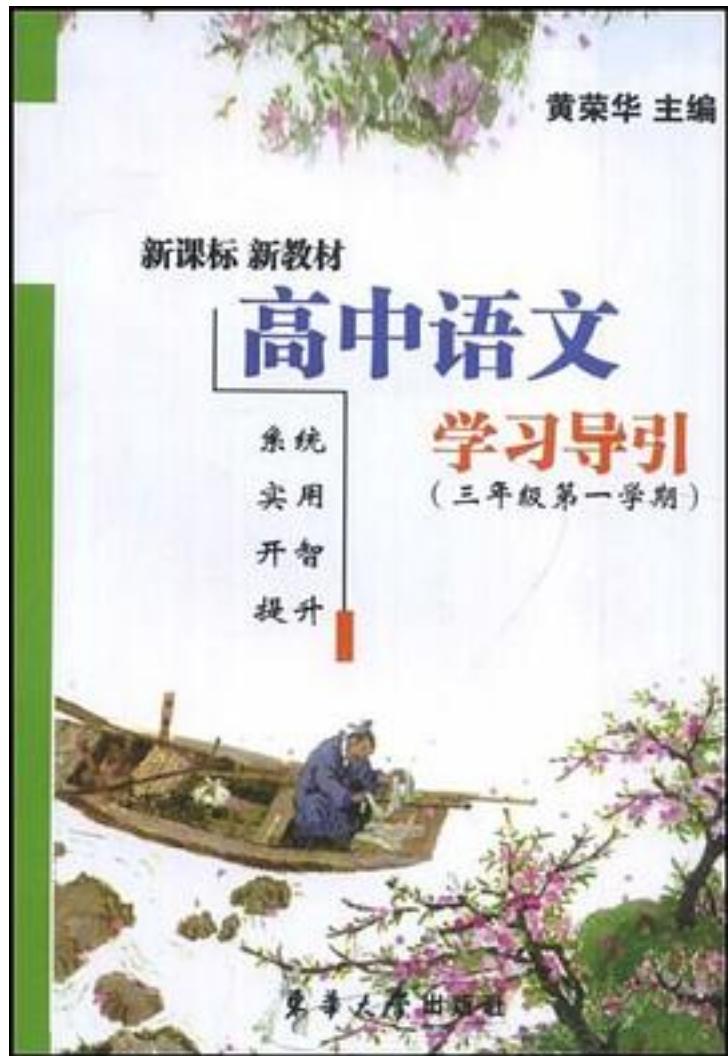


# 高中语文学学习导引



[高中语文学学习导引 下载链接1](#)

著者:黄荣华

出版者:

出版时间:2009-2

装帧:

isbn:9787811115062

《高中语文学学习导引:3年级(第2学期)(新课标新教材)》正是基于这样的考虑而写的。《高中语文学学习导引:3年级(第2学期)(新课标新教材)》试图在充分发掘课本意义的大前提下,从系统、实用、开智几个方面具体展开,以期达到全面提升学习者语文水平的目的。

系统。根据教材的递度,配合教材的内容,按照学习的步骤与规律,每单元设置“阅读新概念”并置于单元之首,从阅读观念、阅读方法、阅读效果等方面,系统讲授阅读中应注意的问题,以帮助同学们树立自己的最有效的阅读概念。

实用。“课文解读”一般都根据学习步骤以问题(或隐含问题)的形式展开,大体从“写什么”“为什么写”“怎么写”三个层面思考,每个层面又由浅入深,以使不同学习层次的同学均可获益。

开智。每单元在课文解读之后设置“语文成长要素”专栏,从知识积累、情感体验、思想碰撞、语言开发、能力迁移几个方面,将本单元最关键的语文要素与同学的潜在需求连类贯通,相互激发,以达到开智启悟。

提升。知识广度、情感向度与思想深度决定语文水平高度。因此,在基本问题解决的基础上,《高中语文学学习导引:3年级(第2学期)(新课标新教材)》尽可能拓展知识广度,引导情感向度,抵达思想深度,以切实提升同学的语文高度。

最后想说的是,长期以来,总有一些同学以做各种课外练习题来代替对课文本身的钻研,这是一种不好的学习习惯。适当做一些练习是有必要的,它是对课文学习的检查、巩固与拓展,但它的本源是课文。不重视课文本身学习只重视课外练习,那就是本末倒置了。

作者介绍:

目录:

[高中语文学学习导引\\_下载链接1](#)

标签

Edu

评论

[高中语文学学习导引\\_下载链接1](#)

书评

[高中语文学学习导引\\_下载链接1](#)