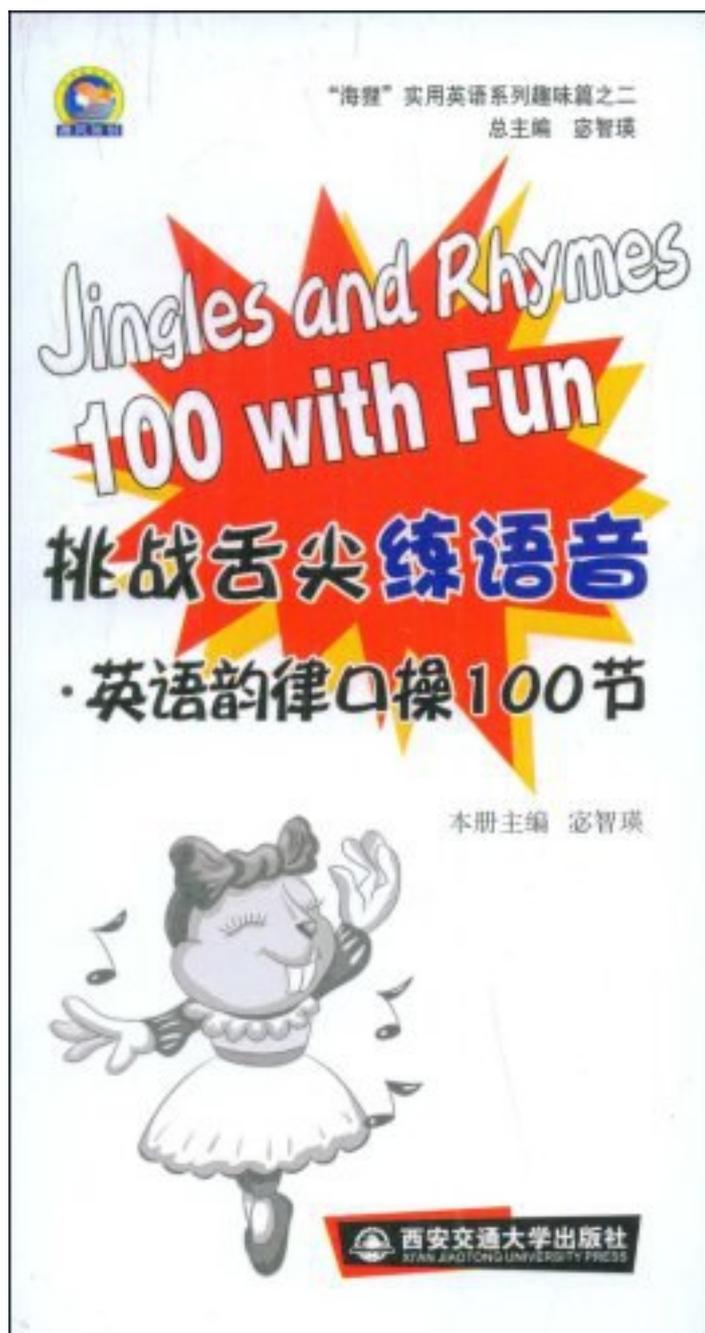


# 英语韵律口操100节



[英语韵律口操100节\\_下载链接1](#)

著者:宓智瑛

出版者:

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787560529851

《挑战舌尖练语音:英语韵律口操100节》主要内容: 英语顺口溜和押韵句和中文的一样. 就语言程度来说.都比较“初级”、“简单”。而且不少顺口溜长期在民间流传。因此，它们易懂、好学、朗朗上口。反复多读几次的话，很容易背下来。

《挑战舌尖练语音:英语韵律口操100节》内容包含顺口溜和押韵句。既然它们“押韵”、“顺口”，必定带有韵律，所以，笔者将它们冠名为韵律口操。但《挑战舌尖练语音:英语韵律口操100节》未包括“诗”。主要考虑到：（一）如前所说，顺口溜和押韵句多为“初级”、“简单”的东西，便于人们（尤其是初学英语者）学习，较易引起读者的兴趣。（二）假如加上“诗”，恐怕会令人望而生畏、视而怯步！在不少人看来，诗是高雅的东西，属于“阳春白雪”。也许马上就有人说：“英语本来就够难学的，咱费了好大的儿劲都还没钻进去呢，哪谈得上学诗？”坦白地说.就连像《挑战舌尖练语音:英语韵律口操100节》编著者这样同英语打了近40年交道的人.也不敢说就能看得懂真正的英文诗。因此我们有意避开阳春白雪的英文诗，而着重收集整理和笔者们自己创作的一些“下里巴人”的顺口溜和押韵句。与广大读者共同吟唱这些小歌小调，品尝英美异国他乡这些“土产山货”。

不过，为了有个比较，看看英文诗究竟是啥样子，编著者在《挑战舌尖练语音:英语韵律口操100节》的末尾放上了8首英语诗，而且多半是选用英国和美国著名文学家或诗人的作品。读者们可以同前面的顺口溜和押韵句加以时照和比较。体验一下有何差异。

作者介绍:

目录:

[英语韵律口操100节\\_下载链接1](#)

标签

英语学习

教材

2010

## 评论

挺好学的

-----  
[英语韵律口操100节\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[英语韵律口操100节\\_下载链接1](#)