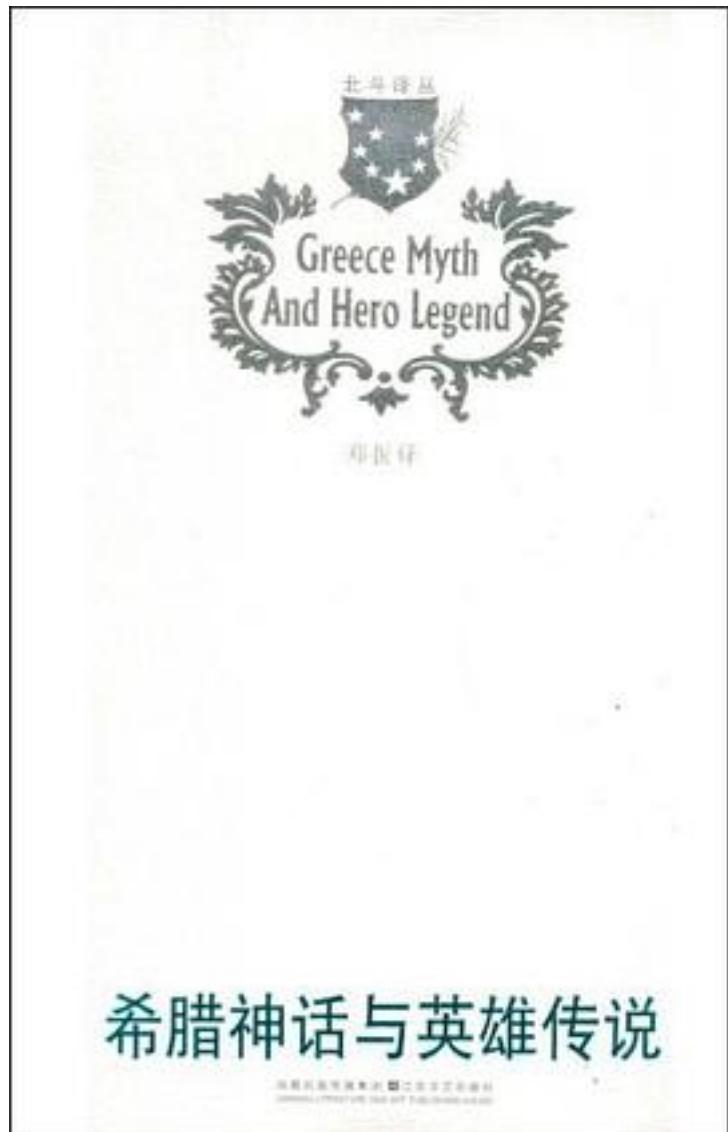


希腊神话与英雄传说/北斗译丛



[希腊神话与英雄传说/北斗译丛 下载链接1](#)

著者:郑振铎

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2009-2

装帧:

isbn:9787539929330

《希腊神话与英雄传说》主要内容：天神们既已分开了天与地，布置了山、川，与陆、湖，创造了鸟、兽、虫、鱼，最后便要创造一种高出一切的动物，就是所谓人类。制造人类的责任，落于底但族 (Titan) 的普罗密修斯 (Prometheus) 与他的弟弟厄庇墨透斯 (Epimeihus) 身上。普罗密修斯与厄庇墨透斯取形成未久的泥土，和以潺潺流滚的清莹的泉水，模拟着天神们的形体而造成了人。所有的动物都是四足伏地而走的，它们的双眼只能凝注于地上而不能仰视。对于人类，普罗密修斯却给以直立的躯体，高仰的头部，双眼得以观望四方与上下；还有空闲出来的双手，得以握捉到并制造出应用的东西。因此，他们得以高视远瞩，仰观俯察，充分的发展他们自己的才能与性灵。但当厄庇墨透斯创造各种动物时，已将原料几乎都用尽了；他给这兽以善走的捷足，给那鸟以高飞的羽毛，给此以杀敌爪牙，给彼以护身的甲壳。人类却赤裸裸的一无所有，只除了高出于万物的丰裕的智力与直立的躯体。他们经过了黄金时代与白银时代，很快乐的生活着。但这两个时代的人类都无所出。第三时代乃是青铜时代。这时代与前大不相同。这时，他们渐渐的繁殖得多了，竟招致了神与人之主宰 (Zeus) 的恼怒。

作者介绍：

目录：

[希腊神话与英雄传说/北斗译丛 下载链接1](#)

标签

希腊神话

郑振铎

外国文学

藏书

经典

古希腊

西方

评论

原来乱伦兽交同性爱什么的那会儿就有了啊。。

为了更好的理解尼采的“上帝死了”而看希腊神话。而本书完全是一部乱伦史

如果一生只读一本书，它可以成为候选之一。

简直不能忍，各种译名生硬无比，真不知这译者是有何等能耐不用通用译名而非要自创各种不知名由的名称？连Delphi、Thrace都能译成得尔福、特莱克，我实在无法读得下去。ps.我寻得一家名叫Delphi德尔福的公司~

译名真的emmm很不主流（？）跟同期读的斯威布的希腊神话传说相比，多了点语言美感，仅此而已。

[希腊神话与英雄传说/北斗译丛](#) [下载链接1](#)

书评

推荐给大家一部好书，里面有色情，乱伦，人兽，暴力，恐怖，书的封套上还写着：做好孩子读好书。书名叫做：希腊神话故事。

◆即使是个男人，如果他拥有潘多拉的那个盒子，也会抑制不住好奇打开。把...

本书囊括了除了荷马史诗之外的所有英雄故事，作家的功底使得文字相当优美，是其他中文译本所不具备的，并且搭配西洋瓶画、油画，图文并茂。

若是你喜欢读故事，郑振铎的文风应该会合适你。他生动地讲述英雄们的人生，伟绩、苦难、骄傲、挫败等，有吸引力。正文后附...

希望有人能梳理一下中国神话与英雄传说，任何一个民族的开端肯定是神话传说，而中国由于长期受道教那种生硬的人造鬼神文化的影响，几乎使得我们的传统神话，那些代表我们民族历史开端的先民们不自觉创造的神话都快湮灭在历史中了！

Hermes The messenger, the slayer of Argos, did not disobey. he immediately put on his feet the beautiful sandals, immortal and golden, which carried him upon the waters and over the boundless earth swift as a breath of wind. he took his staff with which he enc...

我并没有阅读老师推荐的这本书，而是找到一本叫做《欧洲神话故事》的书，里面囊括了希腊、罗马、北欧、芬兰、德国、西班牙、波兰、法国、南斯拉夫、罗马尼亚、英国、爱尔兰、俄罗斯、立陶宛、爱沙尼亚、保加利亚、挪威这十七个地区的神话故事，它们都带有艺术的传奇性色彩，却...

与其说《希腊神话与英雄传说》是部神话故事书，不如说它是富含人生哲理的心灵鸡汤。每个故事都塑造着不同的人物，不同的血肉灵魂，不同的身世际遇，带给读者不一般的人生感悟。其中最令我印象深刻的是俄托斯与依菲尔特士兄弟。他们凶猛、骚动、桀骜不驯，自认为无人能及，...

希腊神话中那么多好看的故事，那么多美丽、智慧、英雄的神，俄狄浦斯这个人类却给我留下了最深刻的印象。

为什么会有这种感觉？也许，是希腊神话中首次人性和理性对神性产生了突破。

俄狄浦斯具有非凡的智慧。他能够破解斯芬克斯的谜题，解救忒拜城于水火之中，也...

[希腊神话与英雄传说/北斗译丛 下载链接1](#)