

麦芽糖



[麦芽糖_下载链接1](#)

著者:晓苏

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787536055995

《麦芽糖》中的短篇小说，都是关于油菜坡的故事。晓苏把他对故乡的深情，都凝结在关于油菜坡的底层叙事艺术追求中了。现实中的油菜坡是湖北西部的一个山区乡村，它是晓苏文学版图中油菜坡的厚型，也是当下中国底层乡村的一个缩影，一个象征。晓苏多年来寂寞地致力于油菜坡的艺术营建，正源于他对当代中国农村问题的关注和思考，尤其是源于他对新世纪以来中国社会剧烈的贫富分化所带来的日益贫困和窘迫的底层农民命运的忧思。晓苏关怀底层农民的命运，书写他们的悲喜歌哭，揭秘他们的心理波澜，或直陈底层的苦难，或反讽底层的荒诞，以现实主义为本，适当吸纳现代主义的元素，忠实地记录下了九十年代中期以后随着市场经济为标志的“后改革”时代的到来，中国农村所呈现的从物质到精神的荒漠化景象。透过晓苏妙趣横生的叙述，我们能够体察到文本背后作者的古道热肠，那是晓苏作为当代知识分子对于社会责任感的一种自觉担当。

作者介绍:

目录:

[麦芽糖 下载链接1](#)

标签

国内小说

乡土

麦芽糖

荒诞

无聊

sure

评论

油菜坡哟

油菜地。

我的爷爷奶奶都一直住在乡下，爸爸也是从农村长大的，逢年过节爸爸总会逼着我回到乡下。麦芽糖让我想到了我的童年，虽然我是个城里长大的孩子，不愿意过农村的简陋生活，但不可否认的是我与中国的农村是有连接的，我懂得农民的心思意念。支持作者晓苏，希望他可以再接再厉！

小说常被称为精密的手术刀，用来解剖社会的阴暗面。这比喻贴切，但不全面，除了剖析不足，小说还能赞颂美好。更像是个显微镜，把细小的颗粒无限放大，至于是好还是坏，它本身是可以不做评价的，应把评论权交给读者。在显微镜的关注下，小小的油菜坡，也能衍生出万千世界。

说实话我不理解为什么他的小说有这么多这么浓的色情描写，非要强说什么乡土气息社会气息那少妇x洁不得成文学巨著？

[麦芽糖_下载链接1](#)

书评

[麦芽糖_下载链接1](#)