

九尾怪猫



[九尾怪猫_下载链接1](#)

著者: (美) 奎因 (Queen,E.)

出版者:内蒙古人民出版社

出版时间:2009-1

装帧:平装

isbn:9787204099573

纽约市遭遇到了一连串骇人听闻的连环凶杀案。死者的背景、性别、身份、财富之间看

不出任何联系与端倪，就连作案时间和地点也完全没有规律。唯一的线索是死者都是被一根特殊的炸蚕丝做的绳索勒死的。这桩看似随机的连环凶杀案让纽约陷入了一片恐慌。名侦探埃勒里迫于市长的政治目的勉强参与此案，并一度陷于窘境。在侦破的案情丝毫没有进展的同时，死者的数量还是在不断地增加。经过奎因父子没日没夜的思索与勘察，这起被看作是不可能被侦破的案件终于真相大白……

作者介绍:

埃勒里·奎因(ELLERY QUEEN)是曼弗雷德·本宁顿·李(Manfred Bennington Lee, 1905-1971)和弗雷德里克·丹奈(Frederic Dannay, 1905-1982)这对表兄弟合作的笔名。是历史上最伟大的推理小说家之一。

从1929年到1971年，埃勒里·奎因发表了数十部推理小说，其中最为有名、也最具代表性的便是“国名系列”了。奎因和他的“国名系列”小说早已成了推理小说史上的一个不可逾越的高峰。

1941年，奎因创办了《埃勒里·奎因神秘杂志》，按照他的话来说，《埃勒里·奎因神秘杂志》是要将侦探小说从通俗文学提升为正统的文学形式。通过提供这样一个实践的场所来鼓励我们中间的人写出更好的作品，培养和发展更多新的作家。直至今日，《埃勒里·奎因神秘杂志》仍是这一领域的翘楚。

由于对推理文学的巨大贡献，埃勒里·奎因曾先后五次获得美国推理小说的最高奖项埃德加·爱伦坡奖。

目录:
第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章
· · · · · (收起)

[九尾怪猫_下载链接1](#)

标签

埃勒里·奎因

推理

美国

小说

推理小说

欧美推理

连续杀人

悬疑

评论

虽然是没有什么推理，如果以奎因的标准来要求奎因，那简直没有一点推理。但经过了迷惘转型期后，第三十期的奎因读来都让我有一种迷之感动，也不知道感动什么。本作要说套路、故事、诡计都是特别俗的，放在今天谁也不愿写这种“简单”的故事了吧，但偏偏谁也写不出，写出来也不是这个味。

这本我认为很烂，没有猎奇感是连环杀手题材故事的最大忌讳。

@昭拓
艾勒里奎因后期的作品风格大变，直接由古典派跳进了现代派。这本书故事不怎么出彩，但具有强烈的现场感和犯罪氛围。

奎因很一般的作品。前半部分写的很啰嗦，到了后半部分节奏才逐渐加快。凶手实在太明显，推理也普普通通，没有什么亮点，动机则更是让我不喜。

貌似厉害实则让人不以为然的一作，为了破案作者不得不让凶手的行为具有规律，如果凶手采取乱序出手，这案子永远破不掉，由且仅由一个线索确定嫌疑人，作者与读者信息不对等，样样都犯了本格大忌，奎因踉跄的转向社会派，真是失败，不过这书倒是证明了一个真理，越没动机的案子越难破啊

这个社会内容写得也还可以哦，蛮有暴动感的，达到一般通俗小说水平。就是这个线索，过于碰巧的唯一解，有点说不过去，感觉跟看福尔摩斯一样（？最后奎因苦恼过于唐突。

力荐原因只有一点——奎因的唯一一部连环杀手作品。心理分析在那个年代算是精彩

难得读奎因十分顺畅，这次虽然没有彻夜难眠一口气读完，倒也算畅快。不再是单纯的解谜，而加入了追踪等元素，甚为新鲜

足以和ABC谋杀案媲美

已豆列。

失去孩子的母亲总是被我拼命的同情。

这个案子不太严谨呢

这和阿婆某作撞车？

在逆转之前，请给自己留下退路

不得不说是EQ第三时期的佳作，只是总觉还缺那么一点。依然第三时期里面最喜欢《恶之源》。

奎因终于迈入了存在主义作家的行列……行文有好莱坞时期流畅的感觉，几个推理虽然简单但也颇有大师风范，逆转在意料中，不过确实这样逆转更为合理，再者意外性也已经不是我评分的一环了。另外，每次读奎因都会得到有益的启示。

熟悉的失败方式，用一次是经典，用两次就有些失色了，但悲剧性和爱一直是奎因不变的动人主题

【Cat of Many Tails】有点现代侦探类解密小说的感觉，硬汉派的奎因，比较喜欢最后一段跑去奥地利的片段，逆转一般，3.5星

奎因这本小说该有的都有了，连环杀人，心理分析，有大场面的灾难，有奎因的安乐椅推理，活脱脱一部大制作的电影。一开始读就非得读后不可，但是大场面也不影响主题——“上帝只有一人”。所以，奎因先生，请安心休息罢。

要是侦探无论操作怎样的过程都改变不了结局，那不就成了收束了……

[九尾怪猫 下载链接1](#)

书评

首先申明一下，我看得是大陆百世文库内蒙古出版的那个版本，只不过在豆瓣搜了一下，只找到远流这个101谋店的版本封面，就拿来用了，反正都是我最爱的“皇后”狗肉，管它挂上什么头呢。从《九尾怪猫》里可以看到奎因两大转变轨迹：其一，是角色性格方面的，莱特镇三部曲…

本部小说描述的是一个连环凶杀案的侦破过程。众多个彼此间看似毫无关联的受害者，唯一能够将他们联系在一起的他们都是被一根印度产的绳子勒死的。相对于一般的谋杀案来说，连环凶杀案的侦破毫无疑问更加困难，因为死者和凶手之间往往没有明显的纽带存在，在大多数情况下，…

首先申明一下，我看得是大陆百世文库内蒙古出版的那个版本，只不过在豆瓣搜了一下

，只找到远流这个 1 0 1 谜店的版本封面，就拿来用了，反正都是我最爱的“皇后”狗肉，管它挂上什么头呢。从《九尾怪猫》里可以看到奎因两大转变轨迹：其一，是角色性格方面的...

埃勒里·奎因的故事进入后期以后，原本超人一般的埃勒里终于承受不住这仿佛无休止地命案袭来了。尤其是经过莱特镇几次事件的打击后。奎因终于明白自己并不是万能的。更因此失去信心，不愿意再接触任何案件的调查。然而命案总是太过于关爱奎因了... 奎因的小说与大多黄金时期...

目前最失望的一部奎因。因为是后期的作品（虽然我是按字母顺序然后挑题目有趣的看的，但刚好选中三本后期信教后的故事，简直。。），自我怀疑和焦虑，以及试图把叙事庞大化逻辑却跟不上节奏，导致和我的奎因入门短篇产生截然不同的印象。但是有些关于城市哲学的思考，诸如大众...

看似毫不相关的人接二连三的死去，在纽约市引起了社会的不安与暴动。在紧张的气氛中，探案却还是毫无头绪。看了好久还觉得这实在不像埃勒里·奎因的作品。到了最后，我发现自己竟然被骗了，奎因又转了一个弯。这本书还是很值得看的！！！！！！！！！！

[九尾怪猫_下载链接1](#)