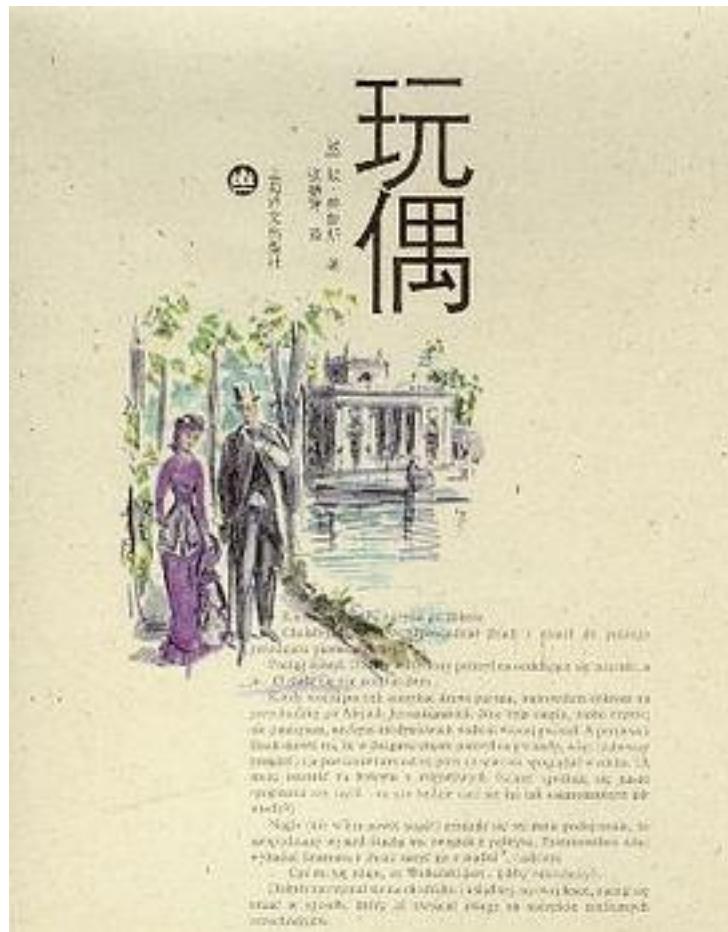


玩偶



[玩偶_下载链接1](#)

著者:柴火棍

出版者:上海人民出版社世纪文学

出版时间:2009年4月

装帧:平装

isbn:9787208084087

玩了感情，知道女人不靠谱

玩了交情，知道兄弟也不靠谱

玩了股票，知道庄家更不靠谱

玩你？还是玩偶？

欢乐的时光总是短暂的，永远有一个错误在前方等你。

玩股票？还是被庄家玩？玩感情？还是被女人玩？康南，一个赌性极强的浪子，凭着自己的经验和聪明在海外创办了一个对冲基金公司，管理操纵着上亿美金的资金，并在911之后席卷全球的股灾中立于不败之地。春风得意的他却被动地卷入了弟弟康北的非法集资炒股事件中。与此同时，康南也深陷于跟周倩和许子祺两个女子剪不断理还乱的情感纠葛。本以为能潇洒来去的他，却被许子祺偏执孤僻的性格耍得团团转。情感伦理的大错位，金钱利益的大起落……是命运的操弄还是人性的使然？一切都只不过是梦幻泡影。

作者介绍：

柴火棍

生于上世纪七十年代，吃北京尘土长大，理工科出身。2006年，首部“海归”小说《正儿八经谈恋爱》创千万点击率奇迹。2007年出版畅销小说《折腾》，顺利签约影视。新长篇《玩偶》演绎金融风暴下的情感突围。

目录：

[玩偶 下载链接1](#)

标签

柴火棍

通俗小说

留美

玩偶

暑假档

小说

评论

柴火棍的作品普遍质量都不错

媒体宣传做得不错，但是难登大雅之堂。

三星半

感觉比比折腾写的要好，故事情节更真实，过渡更自然，对故事的驾驭能力也更好，总之，喜欢

赌了半天，结果赢得还是庄家

[玩偶](#) [下载链接1](#)

书评

你操纵了谁？谁又操纵了你？——《玩偶》后记

这篇后记反复写了改，又改了写，中间持续了有四五个月的时间。不断地改写不是因为纯粹的对文字的不满。而是因为恰巧中间经历了来美后的第二次金融风暴，较之第一次更猛烈，影响面更广。而自己，对经济、对股市、对人性、对情感的...

炒过股票和谈过恋爱的人都知道，“欢乐的时光总是短暂的，永远有一个错误在前方等你。”因为我们对待金钱和感情时或多或少都有一些“赌徒”的心态，喜欢把赌注都压在那个被我们看好的股票或对象身上，又或者希望用这一次的“赌”来弥补上一次的“亏”。一开始都抱着“玩玩”的...

[玩偶 下载链接1](#)