

うる星やつら 1



[うる星やつら 1 下载链接1](#)

著者:高橋 留美子

出版者:小学館

出版时间:2006-11-17

装帧:新書判

isbn:9784091207166

高橋留美子先生の原点にして傑作SFコメディーが、新装版で、しかもSSCサイズで再登場！ 34人の著名人がラムちゃんを描く [My Lum×34] 、“うる星”のすべてが分かる完全データファイルも収録!!

▼第1話／かけめぐる青春▼第2話／やさしい悪魔▼第3話／悲しき雨音▼第4話／あなたにあげる▼第5話／絶体絶命▼第6話／愛で殺したい▼第7話／憎みきれないろくでなし▼第8話／いい日旅立ち▼第9話／大勝負▼ [うる星やつら] 完全データファイル01▼ [My Lum×34] 01／34 高橋留美子

●主な登場人物／ラム（UFOに乗ってやってきた鬼娘。あたるの押しかけ女房に）、諸星あたる（世界でもまれに見る浮気症の青年）

●本巻の特徴／なぜかこの世の不幸を一身に集めてしまう「見るからに凶相の持ち主」・諸星あたる。UFOに乗ってやってきた女の子・ラムちゃんの鬼ごっこの相手に選ばれてしまったことから、あたるの運命はさらなる不幸（？）へと突入していく……。コミック界をゆるがした高橋留美子の奇想天外SFコメディが、ついに新装版で再スタート!!

●その他の登場人物／しのぶ（あたるの同級生。あたと付き合っていたが…）、錯乱坊（旅の僧。あだ名はチェリー）、サクラ（錯乱坊の姪で巫女）

作者介绍:

目录:

[うる星やつら 1_ 下载链接1](#)

标签

☆漫画—高橋留美子

高橋留美子

高橋留美子

日本漫画

搞笑漫画

小学館

评论

うる星やつら 1 下载链接1

书评

在驴子上下了一整套《福星小子》的漫画然后每天晚上对着电脑嘿嘿嘿的傻笑，我得承认这是我最近唯一的娱乐方式。
总觉得我对这种70、80年代的搞笑桥段有着莫可名状的好感，像什么激动的时候一定要眼泪哗哗然后指着落日说“啊！夕阳”，像什么被吓到了一定要做着兰花指闪到...

那时候我们还没见过如此无厘头而有趣的故事。
拉姆穿着虎皮比基尼的惹火身材，诸星当流着口水的色鬼模样，以及错乱僧那颗可以扭转180度的光亮脑袋，都是奠定高桥留美子大师地位的杰出符号。20世纪70年代末、80年代初的日本社会风尚是我们所不熟悉的，然而这并不妨碍我们在看到...

小学时追着凤凰卫视看的，那时候觉得拉姆的虎皮比基尼超级拉风。
初中时死党把整套漫画买了下来，超满足的36本，我们最喜欢的漫画。我记得，那天是愚人节前夕。
高中时与死党不同校，她的福星小子放在我家，满满当当的塞在抽屉里，一有烦恼就抽一本来看看。 ...

翻到《福星小子》最后一页的时候，我记得我扭头看了下窗外，明明对面的女生寝室应该是灯火通明，在我的印象里却只有漆黑一片，然后是面前荧光闪闪的电脑屏幕，乱七八糟的桌面，以及走廊里喧哗的但完全听不清的吵闹声。这一切都是那么模糊并且被符号化了，然而我的脑海里却...

我的中学时代充满快乐，很大部分来自高桥老师的搞笑漫画，喜欢她的《福星小子》。她的故事是生活的，并且荒诞趣味，但不滑稽。她的故事能让人笑，不是源于一些无厘头的恶搞，（我个人是挺讨厌胡戈类型的恶搞）而是让读者能对生活的某种苦难被趣味性夸张了而感到会心一笑，或者...

完全风格不同的两部作品,却是在同时进行创作的
一个极尽荒诞搞笑,一个现实励志又温柔
知道四谷的真实职业是什么么??是了子的黑子哟...

必须承认，我不是一个合格的“高桥迷”，最明显的证据就是：现在高桥老师红遍天下的《犬夜叉》，我前前后后看过的章节连三分之一都不到，但这并不妨碍我在家里的书柜中视若珍宝地收藏着全套的《福星小子》和《乱马1/2》漫画，所以，我喜欢的是那个在漫画充满调侃和幽默的...

抛开福星小子中搞笑无厘头的情节，LUM和诸星的爱情长跑是故事的主线。虽然对LUM爱上诸星的描述很少，但这正好是男孩梦想中爱情-无缘无故的爱。所以：LUM是男孩的梦，她是那么的特别。她可以漂浮在半空，她可以自由放电，最主要的是，在任何场所，她可以迅速的抓住所有男性的...

无论谁问我最爱的漫画是哪部，我的答案永远只有一个——《福星小子》！书如同情人一样，在合适的时间遇上了合适的他们，便今生今世，不离不弃。而我的初恋——改变我一生的爱恋——就是《福星小子》！请原谅我，爱得越深越开不了口呢……

这么快乐的一本书 我看到是漫画书，虽然之前也看过几集卫视中文台播放的动画。高桥非常早起的作品，就在一刻公寓后，延续了一刻里的人物造型设定，阿当和樱花老师明明就是一刻里的男女主角。同时这也是高桥出场人物相当多的一部作品，并且每个人物都有自己特定的，鲜明的，...

比较奇特、混沌的世界观，没有明显的是与非，没有发人深省，让人激动的感情戏，有吝啬很扣的父母、花心没品的男主角阿当、发电易怒的外星女主角LUM、电炉妖怪猫、长得很帅又有钱但是有怕黑幽闭恐惧症的面堂、怪力但爱装柔弱的阿忍、剧情里丑陋的错乱僧、歇斯底里白痴的温泉老师...

人生的第二部漫画，重新温习和补完。

托海南D版的福才能接触到高桥的这部作品，那时候每看一次都会笑得很嗨。
第一卷是高桥的画风逐渐成形时期，最开始的那几个章节看起来笔触很稚嫩，但是能感觉到有种拼尽全力的斗志呢~

我记得看这个动画片的时候是在香港的卫视看的

然后特别喜欢拉姆和小天，呵呵。当然猪兴当也行 呵呵

我印象最深的是，最后一集的时候，我还在学校物理辅导班中，那个老太太就是拖堂不下课。气死我了 啊啊啊 结果耽误我看最后一集
要知道，最后一集要在最恰当的时间看的。呵呵 后...

第一本到结尾，画风有所改变，越来越顺眼，刚开始觉得拉姆的脸有点肿，后来就非常好看了，几个男人有诸星当的运气能被拉姆看上???

那还是孩提的时候 守候在凤凰卫视的那个我！

真不知道该如何说这些动画！但是，那时的我还不知道达令是何意~

只是知道那无辜的当以及那无奈的女主角... 只是怀念日子吧了~

但是不可避免的是一个好的动画~~ 等尔后年老的日子还会依然记起当年的日子...
阴天 灰暗的触觉.....

“阿当！达令！不要跑”...然后一个雷击，冒着黑烟...

看人家高桥，那么多年以前就把无厘头告诉了我们了！什么周星星，都是晚辈！

恩，最早的书还是在街边的书亭买的，无意间让妈妈买给我。

那一年我好像是小学四年级~ 回家之后吃的时候看，睡觉之前看，上厕所的时候看。

阿当，拉姆，阿忍，尤其是那个一脸倒霉相的错乱僧，都让我忍俊不已~ 好怀念啊~

我初中翻到书烂的一部漫画·· 高桥老师笔下的诸星当，拉姆，面堂，阿忍，小天··

我至今都还历历在目·· 福星小子给我带来了太多的快乐··

爱并永远爱着 青春的回忆都在锁定在那些方格里 有点无厘头又真情真意的青春岁月
看啊！夕阳！向着夕阳奔跑吧！流着青春的汗水吧！

看这书的时候我是在表姐家，当年她那的漫画也是一层层书架摆满了的,于是放假我待在她家看啊看，福星小子就是其中之一的漫画.我一个人在那看,笑个不停,姨妈看着我说怎么回事啊,有这么好笑么.我真的很想说,如果心情不好看看这漫画,包准你笑死了.

[うる星やつら 1_下载链接1](#)