

# 北平表情



[北平表情\\_下载链接1](#)

著者:托尔贝克 摄

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2009-4

装帧:平装

isbn:9787563380572

《北平表情》镜头和文字记录下的北平面孔和民国旧事，沉滞着中国的一个个缩影。时代的脚步徘徊不定，大舞台下挣扎着无所适从的芸芸众生太监、高僧、小妾、村童、医生、小贩、学生、士兵、难民、哲人、婆婆、儿媳、农妇、女仆、童养媳、工业家、赶驼人、算命先生、摩登女郎、剧院经理、音乐教授、满洲贵族、人力车夫、幸福的恋人、迷失的女孩、舢板船上的妇女、十三岁的小丈夫、葬礼上的喇叭手……他们都背负着沉重的文化传统，每一张面孔上都刻着几千年的沧桑。在新的苦难或喜悦来临之前，他们仍要用坚韧来面对尘世的宿命。

作者介绍:

目录: 前言

一

工业家

二

小贩

三

歌舞会里的小女孩

四

满洲贵族

五

学生

六

农妇

七

太监

八

十三岁的小丈夫

九

幸福的一对

一〇

算命先生

一一

婆婆

一二

儿媳

一三

菜贩

一四

小女孩

一五

赶驼人

一六

小妾

一七

村童

一八

医生

一九

摩登女郎

二〇

士兵

二一

童养媳

二二

难民

二三

哲人

二四

迷失的女孩

二五

高僧

二六

人力车夫

二七

葬礼上的喇叭手

二八

女仆

二九

戏院经理

三〇

舢板船上的妇女

三一

音乐教授

三二

母亲

• • • • •

(收起)

[北平表情\\_下载链接1](#)

标签

摄影

历史

民国

老照片

北京

托尔贝克

中国

人文

评论

很恐怖的拍摄角度，用个人代替群体。文字比照片出色多了。

照片挺好的，但是文字就算了，yy的成分挺高的

标记090803学人小立

: K291/5027

有时候看着老照片里的人 总有种深深的不真实感 仿佛岁月从未流过那段陌生的浅滩  
时光悠悠 曾经的烦恼忧愁困顿无奈 却是一点都未曾改变吧

镜头和文字记录下的北平面孔和民国旧事，沉滞着旧中国的缩影。时代的脚步徘徊不定，  
俯视着大舞台下挣扎着无所适从的芸芸众生。他们背负着沉重的历史，每一张面孔都  
刻着数千年的沧桑。在新的苦难或喜悦来临之前，他们不得不用坚韧来面对尘世的宿命。  
他们证明了中国有人，并证明他们是中国人。

-----  
也是难看的吓人……

-----  
感谢教育，让我们不用生活在落后贫穷可怕的旧中国。

-----  
没多大意思

-----  
照片少文字多，感觉不是太深入！

-----  
文字有尘世感。

-----  
不知为何中文翻译为《北平表情》，原作可是《People In China》。不论怎样，这本荷兰女摄影师完成于民国 24 年的、包含了 32 个不同背景和出生的大小人物的影集+故事，真当让我看的犹如进入了那些人物的生活以及时代当中去…很多人物的故事让我印象深刻，有血有肉，特别是那个第一人称自述「我就是世界的中心」的村童。

-----  
在书店里一翻而就。。越旧的相片，越好看。

-----  
内容实在是翔实！

-----  
2013.06.23下午于平江路猫空读毕。

-----  
荷兰

-----  
很深刻 信仰变成了迷信

-----  
好洗翻民国老照片的赶脚

-----  
有意思

-----  
这本书是骗钱的。照片还行，可惜太少。

-----  
[北平表情 下载链接1](#)

## 书评

摄影术发明后不出数十年，这一并未成熟的技术就开始被广泛地运用于各种场所，尤其是记录。然而留住影像是种亵渎神灵的行为，因为人类的形象是依照上帝创造的，所以只有绘像——这种以人通人的手段才可以保留住人身上神性的光辉。相机，这一生冷冰凉的人造机械，决不可用来固定...

-----  
在我们的历史里面，总是少了那些极其平凡的芸芸众生的面孔。好在，好奇的外国人帮着拍下来了。书名叫北平表情，原来是People in China,要把北平理解成指代修辞。其实各个地方都有，上海南京等等之类。其实是民国表情。看得心情挺复杂，据说医学院学生学解剖课的时候最难过...

-----  
三十二篇故事，不到半小时就可以翻完。  
每一幅照片配一篇介绍文字，却不一定是介绍照片上的人的故事。有些完全不是，比如“士兵”篇，图片上是个中级军官吧，却介绍了个军阀；有些只是借其人为代表，抒发

作者对某一群体的知识和见解，比如“哲人”和“高僧”。这些见解并不见...

-----  
照片不错，可文字主观偏颇，还挺自以为是。几乎所有的照片都是人物肖像，或长或短的解释都是作者自己写的，出现片面，揣测，甚至杜撰都是可以理解的。总之中国人自己看自己也未必透彻，何况一个外国人。但是无论如何，这本书的可读性就差得远了。

-----  
两年前有次乘车去临边的城市游玩。路经乡镇的公路。两旁是无边的绿色，间或点缀着零落的树木。当时我短信给小哥：看这土地，是否几千年前的景物亦是如此？  
80后的我，只看到自己的时代和环境，或者再通过老照片去捋及一下往日的旧貌。可是，少有认真的品味。就...

-----  
看过照片，我这个“新北平人”颇为较真儿的想从照片背景的蛛丝马迹中分析这是旧北平的什么地方，又隐隐觉得有些人物气质似乎并不属于北京。果真，粗读文字之下，“人力车夫”是在上海，“舢板船上的妇女”不知是哪里人的，但似乎更像是江南水上人家。从作者自序和原...

-----  
[北平表情\\_下载链接1](#)