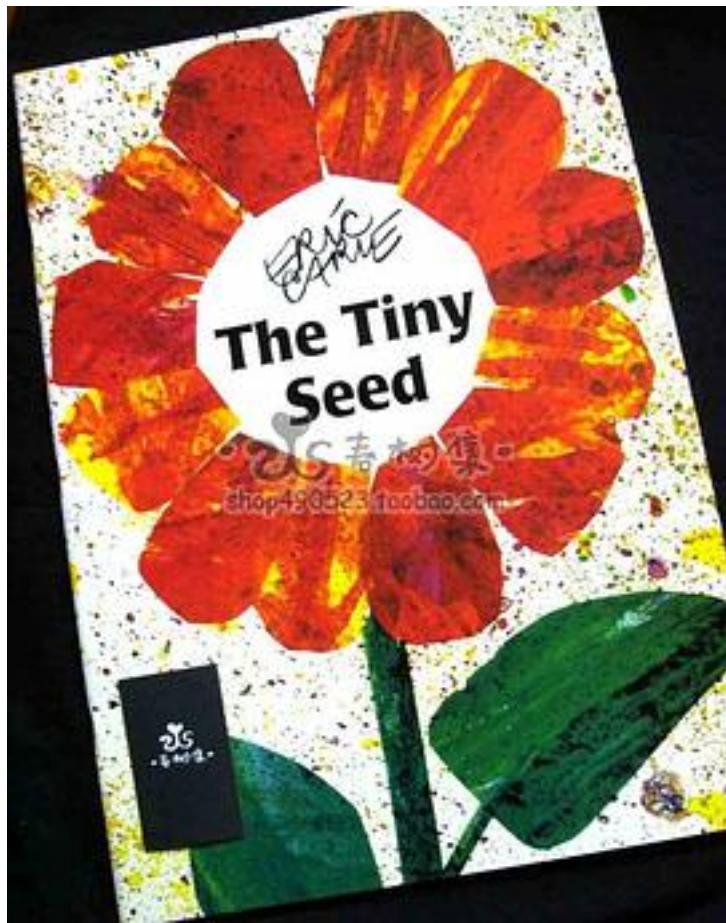


# The Tiny Seed



[The Tiny Seed 下载链接1](#)

著者:Eric Carle

出版者:Scholastic Book Serv.

出版时间:1987

装帧:Hardcover

isbn:9780340413043

作者介绍:

艾瑞克·卡尔

1929年6月25日出生于美国纽约州的锡拉丘兹。他的父母都是德国人，6岁时，随父母一起搬回到了德国。艾瑞克·卡尔讨厌德国式的教育，16岁那年从高中退学，在老师的劝说之下，在斯图加特一所有声望的美术学校学习了四年的视觉艺术。还是在学期间，就为美国情报中心绘制了一系列的海报。毕业后，他曾在一家时尚杂志担任艺术指导，但他太怀念儿时美国那间洒满了阳光、可以自由画画的教室了，太想回美国了，终于在1952年23岁那年，兜里揣着四十美元，又一个人回到了阔别了十七年的纽约。他给当时担任《财富》杂志艺术总监、后来以《小蓝和小黄》《小黑鱼》等作品闻名于世的李欧·李奥尼打了一个电话，李欧·李奥尼不但请他吃了一顿午饭，还给他介绍了一份工作。

他年近四十才开始创作图画书，迄今为止，已经创作了《棕色的熊，棕色的熊，你在看什么？》(Brown Bear, Brwon Bear, What Do You See?, 1967)、《1, 2, 3, 去动物园》(1,2,3 To The Zoo, 1968)、《好饿的毛毛虫》、《好忙的蜘蛛》(The Very Busy Spider, 1985)、《爸爸，请为我摘月亮》(Papa, Please Get The Moon For Me, 1986)等七十多本色彩缤纷的拼贴画风格的图画书，被翻译成了三十多种语言，小读者遍布世界各地。2002年12月，他的个人美术馆——艾瑞克·卡尔图画书美术馆在马萨诸塞州开馆，这也是美国的第一个图画书美术馆。

不过，在很长的一段时间里，他的图画书并没有得到应有的评价，他甚至没有得到过凯迪克奖，这是因为批评家们不喜欢把书降低到像玩具一样的位置。2003年，为了弥补这一缺憾，美国图书馆协会授予他劳拉·英格尔·槐尔特奖，这也算是对他作品的艺术性表示的一种迟到的承认吧。

现在，他和妻子芭芭拉住在马萨诸塞州的北安普敦市。

目录:

[The Tiny Seed 下载链接1](#)

标签

绘本

评论

[The Tiny Seed 下载链接1](#)

## 书评

早就知道《好饿的毛毛虫》了，可谓名声震天啊，但是之前看的时候也许是因为没有孩子，所以完全体会不出乐趣，今天无意间瞧见《小种子》也是艾瑞·卡尔的，看完之后想起爱心树出的《一粒种子的旅行》，后者是我觉得做得很细致精美的科普绘本，同是说种子的故事，这本却是另一种...

相对于《好饿好饿的毛毛虫》，我个人更喜欢艾瑞卡尔的这本书。

全书表层的目的，第一是讲数字启蒙。从最初的十个小种子，随着故事进展慢慢被淘汰、一粒一粒消亡，最后只剩最小的那一粒。

第二是讲远近高低上下冷热春夏秋冬这样的概念。

第三是描述一粒种子的整个生命过程，...

无数小种子从里面飞出来，随风飘去。——《小种子》——

《小种子》这个绘本，是上周写《彩虹色的花》时，才读到的。因为两者的封面与画风，颇为相似，并且同样有生命不息，轮回延续的意味。看到，很多家长提到了它，我便也找来一读。第一遍读完，我就觉得，这实在是很有趣的一...

求抱抱1周5（快1周6），居然在今天——我从图书馆借回这本书的第十天，第一次主动从书堆里而且是从作者另一知名作品《好饿的毛毛虫》下面揪出这本书，明确指出要求我给她读。

我一开始还惊讶于她的选择，接下来马上就在脑子里打定了如何起头的主意，因为从她今天...

[点击，收听] 朗读者=小狼妈 音乐=奥戸巴寿 - 爱は花君はその种子 作者简介

艾瑞·卡尔 (Eric

Carle)，1929年出生于纽约，是一位兼具写作与插画能力的图画书创作作家。卡尔共创作了70余本有趣、美丽、富含想象力的作品，荣获多项世界着名儿童文学奖。

我们之前介绍...

小种子从飘落、扎根、生长到开花，程险象丛生、充满考验，整个过程漫长又艰辛。然后孕育出新的种子，重新生长，周而复始，便是生命一场。别看它最小，可却最努力，为了不掉队付出许多汗水；别看它最小，可最幸运，躲过风刮火烧，开出绚烂美丽的花朵。父母赋予孩子...

[The Tiny Seed 下载链接1](#)