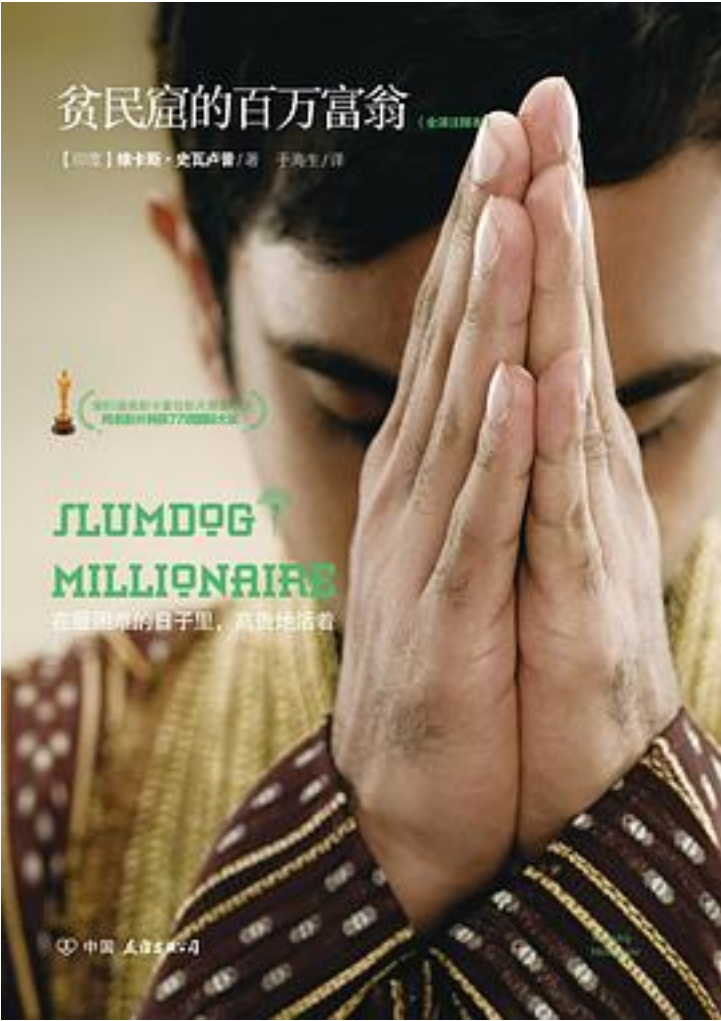


贫民窟的百万富翁



[贫民窟的百万富翁_下载链接1](#)

著者:[印度] 维卡斯·斯瓦鲁普

出版者:作家出版社

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787506346382

《贫民窟的百万富翁》讲述了十八岁的酒吧服务员罗摩，生活在孟买的贫民窟里。他参

加了一个名为《谁将赢得十个亿》的电视知识问答竞赛，竟然奇迹般地连续答对了十二个问题，一举赢得最高累积奖金——十亿卢比。罗摩是个穷困的孤儿，从未上过学，甚至从不读报，他又怎能知道这十二个有关天文、宗教、历史、体育、文学等问题的答案呢？警察以涉嫌作弊为由拘捕了罗摩，并严刑逼供。一个神秘女律师的出现解救了他，随着女律师的调查，罗摩充满悬念、挑战与苦难的人生旅程——上演，印度社会各个层面的人物与生活也随之铺陈开来……

作者介绍:

目录: 序曲
英雄之死
神父的重担
弟弟的承诺
对残疾人的想法
怎样说澳大利亚语
看住你的纽扣
西行快车上的凶案
士兵传奇
杀人执照
悲情女王
爱情故事
第十三个问题
尾声
致谢
附录一 全球书评
附录二 作者访谈
附录三 小说背后的一些事实
译后记
· · · · · (收起)

[贫民窟的百万富翁_下载链接1](#)

标签

印度

小说

贫民窟的百万富翁

电影原著

外国文学

励志

社会

生活

评论

通常小说改编的电影比小说要弱一些，但 贫民窟的百万富翁不是，书和电影都是佳作。两者用了一样的思路和线索，只是个别故事不同，感受是一样的。书讲得多一点的是印度的冷漠，一些奇异的风俗，滋生在宗教暴力和警界腐败之中一言难尽的屈辱。同样是人口大国问题超多的发展中国家，他们有人写出世界流行的处女作，改拍电影获奥斯卡最佳电影，想想我们泱泱文化大国，何堪何为啊？

泥泞中爬行的人生

你相信奇迹么？你相信生活本身带来的财富么？

跟电影的情节不太一样，只有知识竞赛的表现方式一样。故事更复杂黑暗多情。

这个故事大结构也太拍脑袋了，难怪能改编成电影（？想不到是印度人写的，好美国梦，“如今的苦难将是未来的财富”云云。学习了几个冷知识，还挺不错的（？

书和电影完全是两码事.书很厚重,作者不愧是印度的外交官.

17NOV2012，CCK图书馆。跟电影情节有差别，但是书貌似更真实一点。不错，我喜欢。
。感觉是印度的缩影。

难得读的时候觉得电影是稍胜一筹的。故事中的我太英雄主义了，貌似所有的好事都卷上他，所有其他人物都变得很单薄。。

好过电影。

@201102

印度

一本成功的流浪汉小说，读者永远不想让主人公停止流浪。

终于还是原著读在了电影前，比电影更让人喜欢。

电影是删节版

电影塑造得比书好看。

故事结构不错，只是读完也就读完了。

【看过电影版】

小说比电影更出彩，建议可以边听OST边阅读

一般吧，并不是想象中的那么好

流浪儿的多彩人生

[贫民窟的百万富翁_下载链接1](#)

书评

印度外交官Vikas

Swarup于2005年出版的《问答》是他的第一部小说，一问世就广受关注，顺利登上了纽约时报的畅销书排行榜，被翻译成近40种语言行销全球。随着小说改编的电影《贫民窟的百万富翁》在全世界各大电影节横扫千军，并终获第81界奥斯卡最佳影片，小说《问答》近期再次...

2009年，电影《贫民窟的百万富翁》一匹黑马杀进奥斯卡，一口气截获十座小金人，果不其然，电影很精彩，我自己就看了不下十遍。这更让我对原作充满期待，一是希望文字能带来与电影匹配而别样的精彩，二是希望就此更多的了解一个神奇的国度—印度。读罢此书，我并没有失望。 ...

小说比电影的情节要复杂的多，描写到了印度社会的许多阶层和行业，可以说是一部印度社会的万花筒。通过此书我们可以初步了解印度社会的方方面面：贫民窟、黑帮、间谍、士兵、明星、教派、性丑闻、同性恋等等。而电影就简单多了，限于篇幅，删减了许多情节，甚至主人...

第一眼看到这本书的时候，便被深深的吸引住，脑海中的记忆也随之扑面而来——高一老师极力推荐的一部电影，我不厌其烦看了两遍、记忆尤深的电影，被评为作为成熟男人不得不看的电影！

没看过由这部小说改编的电影的人是绝对不知道个中缘由的。对于获得8项奥斯卡...

通常由小说改编的电影都不会太好看，但这部片子是个例外，在2者全部看过后我甚至更喜欢电影中的男主角~但并不意味着小说不好看！这是部很好的小说，内容也远比电影丰富的多，电影经过改编后很多情节都不一样了。小说中令我印象最深刻的是那句话：当主人公去找公寓管理员，请他...

今晚我对印度的看法又一次被颠覆，我读了《平民窟里的百万富翁》这部印度本土作者写的小说。主人公是一个生活在印度底层的贫民，人生经历很凄惨，一出生就被抛弃，被领养，养母跟人私奔，被养父抛弃，被教堂神父领养，好日子没几年，神父死亡，终于长大成人，邻居一家的男主人...

于海生的翻译非常棒，让我这种没有阅读英文原著能力的读者真实的体会到拉姆的情感，那种被困麻氓手下时的彷徨无助，那种和尼塔在泰姬陵欣赏月色时爆棚的幸福感，还有抱着祥哥儿走进宴会厅的决绝和绝望等等不胜枚举。一本小说，十三个衔接紧密又各成文章的小故事...

这是目前为止我读过最棒的小说，读每个故事都像坐了一遍过山车，刺激疯狂着迷，结局更会让人意想不到，十分具有反转魅力。现代的人们更讲求知识等于财富，这并不假但不够全面。这部小说以印度为背景生动地刻画了印度贫民窟底层人们的生活及遭遇。正是生活在这...

2011年7月18日，读完了（印度）维卡斯·斯瓦鲁普的《贫民窟的百万富翁》，共23万字。这是一部近年来难得的优秀小说，更是一部让人翻开便欲罢不能的故事。虽然由小说改编的电影引起了一时轰动，但小说所叙述的内容丰富，并且在一定程度上更加黑暗、更加深刻...

这是我看的第一本英文原著。不是很厚，但很吸引人，全书一直采用了倒叙的手法。
合上书，脑子中就有一个字：善！
男主人公的各种经历，让我觉得他是个很善良的孩子，正是因为他的善，上帝才会眷顾他，听起来这一串串的故事，像是许多人的锦集，很难想象这些全部都发身在一个贫...

作者构思精巧，对叙事有很高的掌握能力，各种时间线的故事交错进行却丝毫不乱，语言风趣幽默，不乏辛辣，从一个传奇故事反映印度底层人民的生活艰辛与挣扎，折射出印度社会宗教、政治等诸多问题，但如果仅仅是这样也不过是值四星，最让我震撼的是结局，虽然知道律师是男主曾经...

《贫民窟的百万富翁》是印度作家维卡斯·斯瓦鲁普的长篇小说，能写出这样的小说让我对这位作家产生了极高的敬意。小说的整体构思非常巧妙，人物刻画生动，贴近社会现实。本篇小说主要讲述孤儿拉姆·穆罕默德·托马斯通过在电视竞赛节目中答对了十二道涉及天文、宗教、历...

“所有的問題正好都是我會的” 托马斯
的生活經歷讓他在十億的節目中答對了所有的問題，卻因節目的主辦方拿不出那麼多的錢那誣陷他作弊，而被警察抓了。但又因為自己曾經幫助過的人獲救了。
“干吗把你的幸运币丢掉？” “我不再需要它了。因为运气源自内心。”
其實根本沒有所...

[贫民窟的百万富翁_下载链接1](#)