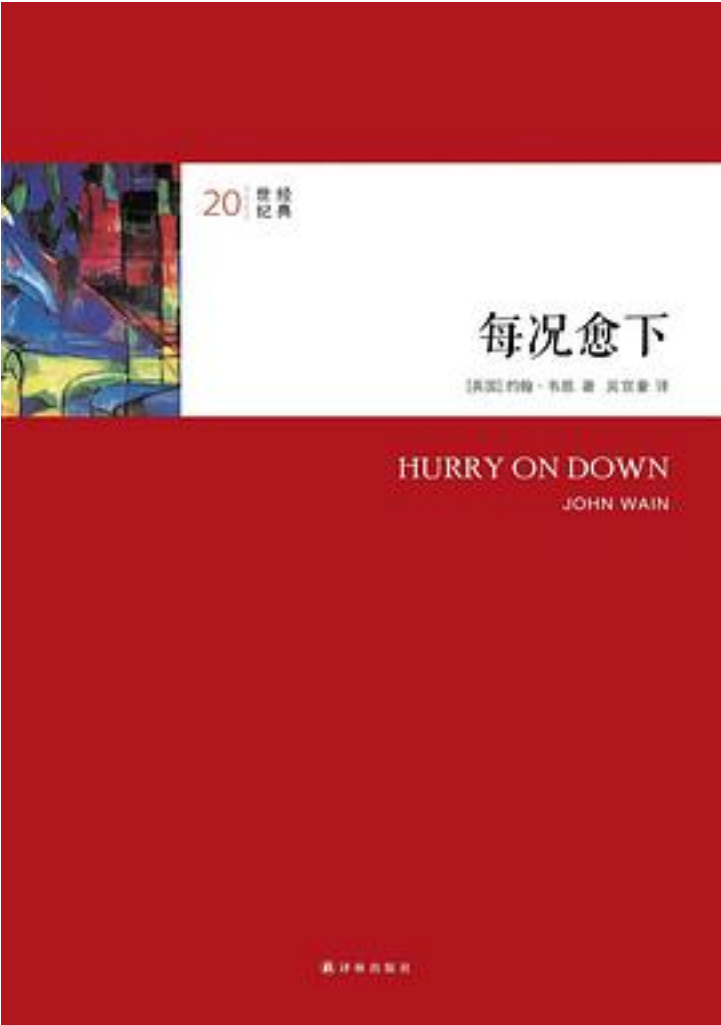


# 每况愈下



[每况愈下\\_下载链接1\\_](#)

著者: [英国] 约翰·韦恩

出版者:译林出版社

出版时间:2009-2

装帧:平装本

isbn:9787544708784

20世纪50年代，英国出现了一支批判现实的文学新军——“愤怒的青年”。约翰·韦恩

的《每况愈下》是“愤怒的青年”文学运动中的第一部重要作品。

小说主人公查尔斯·兰姆利步出大学校门后，在战后急剧变化、令人困惑的社会里感到无所适从、前途渺茫。他试图反抗传统社会，建立和保持自我，发誓要摆脱金钱和地位的控制，拒绝所受教育可能提供的向上爬的便利。最终他痛苦地发现，自己冲破罗网的一番苦心全落空了，已落到社会的最底层，自己的灵魂和肉体都濒临毁灭的边缘，而当初自己拼命反抗和拒绝的那些东西却在强烈地诱惑着他。小说给读者呈现了一幅当时英国社会的真实画面，具有深刻的现实意义

作者介绍:

约翰·韦恩(John Wain 1925—1994)

英国小说家、诗人、剧作家、评论家、文学流派“愤怒的青年”的一位代表性作家、运动派诗人的重要成员。毕业于牛津大学圣约翰学院，曾在牛津大学等学校任教授。一生大部分时间是自由撰稿的记者和作家，主张在残酷的阶级制度下保持个人尊严。

韦恩早期激进的文学创作以反传统社会的价值观著称。长篇小说处女作《每况愈下》，既是他的成名作，也是他最重要的作品。另著有《生活在现世》、《打死父亲》、《山里的冬天》、《年轻人》（获惠特布莱德奖）等小说。韦恩的小说中充溢着维护个人尊严、反传统、自我选择等思想，在当代英国文学中独树一帜。

目录:

[每况愈下\\_下载链接1](#)

## 标签

约翰·韦恩

小说

英国文学

英国

愤怒的青年

外国文学

文学

韦恩

## 评论

论文小说。故事本身显得刻意，不够流畅丰富；论文部分尚可，所谓的“愤怒的青年”和“垮掉的一代”平行。单就这一本，似乎比美国同伴们更保守也更透彻，不通过放纵来抵抗，又早早地知道了抵抗的无力，同时和底层关系更近。

-----  
这本书拉开了我2009年末疯狂买书的序幕。也是从这本书开始，或许因为长期的熬夜，我终于开始记不住书中的几个角色名字了。

-----  
尽管这只是一个痛苦的世界,但我曾亲手参与创建。

-----  
为毛做泡妞这么奢侈的事情啊

-----  
描写 20 世纪 50 年代战后英国的 “Angry Young Men” 一代的生活。全篇并无特别惊心动魄或者扣人心弦的故事，不过我居然一天暴读完了，看来正式开始进入暑假模式。虽然觉得上个世纪和现在已经不再是同一时代，但是现代的青年们大概其实也会面临着这样的问题吧？自己又何尝？每每听别人谈起荒诞的社会生活，总会觉得那跟自己并不是一个世界，然而等到终有一天不可避免地要踏入社会时，一切又是如何呢？

-----  
屡次发疯而未疯的典范。

-----  
本书主人公兰姆利，《出租司机》travis，还有我……有着惊人的相似处？厌恶，愤怒，恐惧。有趣的是在两作结尾女神（魔）都回头了，但已经不重要了，不是吗。

我也想找一个中立妥协的位置,可是否也面临兰姆利最后的选择?而且还不喜欢没有责任的自由选择,看完沉重阿...

这大概就是当时代所谓不媚俗的男子。。。愿他如愿以偿。

很不错。

我是个反复无常的人，我爱我所憎。

No.63。失败者各有各的不幸，但又何其相似。

读起来非常的顺畅，套用在今天的中国大学生现状还蛮契合的

开头还行吧，总体太刻意

每况愈下，生活是个绵绵球，你越撞击他，越被他包容，好吧，你说中立也行

这就是所谓的“搭顺风车”吧~

我又何尝不是这样

没什么可说的，就是我，我，我。

-----  
我爱我所憎

-----  
生活给人带来不幸的同时也给人带来了幸运。查尔斯的一次次新生虽然都以失败告终，但那种革新的过程是无比美妙的，没有十足的勇气与信念是做不到的。最喜欢他看到那只蛇形纹饰的包的一节。

-----  
[每况愈下\\_下载链接1](#)

## 书评

理想和现实，永远是差那么多。如果不是妥协，那就是抗争。抗争的结果是什么，当困惑充斥整个心灵的时候，抗争就变成了一种拖累，于是便放弃。放弃的结果，却是忽然之间什么都有了。可悲，可笑。没有什么恶意，只是被推着向前。仅此而已。你要么做蜘蛛，要么做苍蝇，你想做黄...

-----  
小说主人公查尔斯在大学毕业后，对于中产阶级的那种循规蹈矩、往上爬的价值观感到厌烦，想要离开这个他出生、成长和受教育的环境。他在社会底层混迹了两三年，最后还是幸运地依靠自己的文字才能谋得了一份收入可观的差事。这份差事不需要卑躬屈膝地讨好领导，只需要写出有趣的...

-----  
查尔斯是一个对生活有一定要求，能明辨是非，并有一定道德感的人。他通过对他人的生活不断的批判和对自己的生活不断的否定进而新生，来探索人生的方向。他没有一个既定的方向或明确的目标，他不要教育或者自己从属的社会阶层所赋予他的人生规划，他要自己去找寻那条属于自己的...

-----  
刚刚开始看这本书的时候就喜欢上了它，发觉自己和主人公的境遇太像了！明年7月份即将步入社会的我，已经在为自己的这个重要人生转折点做着各种在准备，可越是增加对社会接触，越是感觉自己的局限。生存在这个社会所需要的个性、圆滑、察言观色的能力，甚至是自我控制的...

-----  
每况愈下\_下载链接1