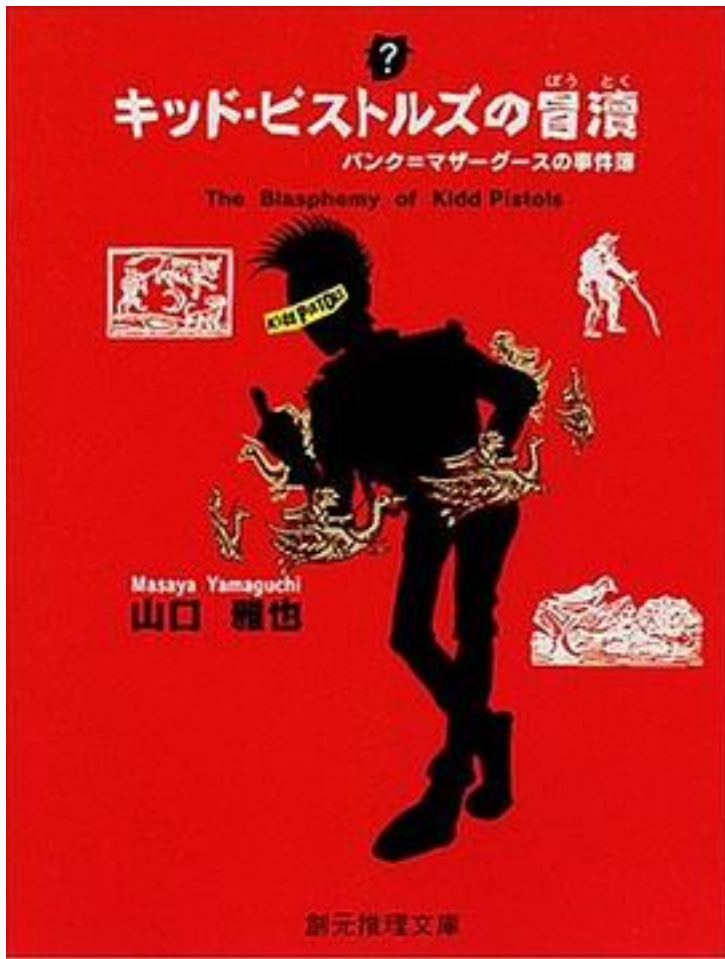


キッド・ピストルズの冒流ーパンク=マザーグースの事件簿 (創元推理文庫)



[キッド・ピストルズの冒流ーパンク=マザーグースの事件簿 \(創元推理文庫\) 下载链接1](#)

著者:山口 雅也

出版者:東京創元社

出版时间:1997-2

装帧:文庫

isbn:9784488416027

パンク族の伶俐で陰鬱な冥府神とも言うべきキッド・ピストルズと悪戯好きのニンフ、ピンク・ベラドンナが関わった四つの事件記録をまとめた第一短編集。そのどれにも英国の古い伝承童謡〈マザーグース〉の一節が、あたかもライトモチーフの如く不気味に匂っていた！
世界初の試みと思われるマザーグース・ミステリ連作シリーズ第一弾。

作者介绍:

山口雅也，一九五四年出生于日本神奈川県，早稻田大学法学部毕业。在校期间便写过许多有关推理的散文和评论。一九八八年以《活尸之死》出道，其后发表了多部短篇作品，为他在日本推理文坛奠定了重要地位。

山口雅也的作品经常以一个超现实的世界为背景，极富颠覆性，颇具想象力。“朋克刑警”系列就是最好的代表。他创作的每个曲折复杂的故事背后，都能寻到一条本格推理的主线。既有精巧的谜面，又能给出意外且圆满的解答。这一特点使他成为日本推理文坛的一股新风。

目录:

[キッド・ピストルズの冒流ーパンク=マザーグースの事件簿](#)
[\(創元推理文庫\) 下载链接1](#)

标签

山口雅也

评论

[キッド・ピストルズの冒流ーパンク=マザーグースの事件簿](#)
[\(創元推理文庫\) 下载链接1](#)

书评

假如你在书店溜达收书的话,假如你又有那么一点好奇和小青春，在看封底的时候就会被有趣的简介吸引，五十年没出过家门一步的女演员被毒死！河马死在办公室！两只“扭曲猫”之死和知名艺术商“扭曲男”之死！--然后就掏钱吧--四个光怪离奇的故事，挺好玩的，嘻嘻哈哈一路...

这本书末收录了山口雅也本人谈鹅妈妈童谣推理小说的评论文章，以及小山正撰写的两篇解说。正是这三篇文章促使我把目前读过的三本山口雅也小说（《活尸之死》、《第十三位名侦探》、本书）作为一个整体去回想，才猛然发现这三本小说都不与真实现实相关联，不管是平行世界的英国...

这是庞克刑警系列的出版顺序的第一本，不过由于内文提到了第十三位侦探，从时间轴上来说应该在 第十三位侦探 之后。由四个小故事组成，故事的篇幅感觉介于短篇和中篇之间，每个故事大约50多页。还有说明设定的类似前言的文字 和 说明为何要围绕鹅妈妈童谣来写的用意既鹅妈妈...

之前出版的山口雅也的活尸之死，评价和口碑都很高，看简介和设定也颇有意思，让我很是期待，好容易盼到出版，读完了却不是很喜欢。待到这套朋克刑警系列，设定更是格外吸引人，随便不是很喜欢山口雅也的风格，还是满怀期待的读了，结果，更加不喜欢。 平行世界的英国的设定...

上一次看到惊艳的推理短篇是在什么时候？恐怕要一直追溯到鲇川哲也的《五个钟表》和陈舜臣的《方壶园》了。几年来推理短篇也看了不少，但惊艳的短篇还真不多，甚至看完许久后能留下较深印象的短篇也很少。《朋克刑警的冒犯》这本书，老实说里面没有惊艳的作品，四个短篇，《“...

四个发生在“平行世界的英国”的有趣谜题。在这个世界里，约翰·列侬没有被暗杀，柯南·道尔爵士写出了第五部福尔摩斯长篇故事……另外，还有一身朋克族打扮、热爱摇滚乐的刑警。打扮新潮、作风诡异的朋克刑警基德和他的助手苹可这次要面对的难题是：五十年没出过家门...

[キッド・ピストルズの冒険ーパンク＝マザーグースの事件簿
\(創元推理文庫\) 下载链接1](#)