

大毛 & Coffee



[大毛 & Coffee_下载链接1](#)

著者:蕭菊貞

出版者:時報文化出版企業股份有限公司

出版时间:2002

装帧:

isbn:9789571336817

關於流浪和一個家的故事蕭菊貞就是「小時候」。不知道從什麼時候開始，我就忽然喜歡起了大狗，但是媽媽知道我懶惰、沒耐心、又喜新厭舊，所以我只養過兔子、鴿子、天竺鼠，還有七天的小狗，然後我就和動物說再見了。一直到我開始有零用錢後，才又大量的蒐集各種有大狗的書卡和明信片，放在書桌上、藏在書包裡、偶爾捨不得當禮物送給朋友。後來，我又學會了勒索爸爸，每當考試進步時，我就要一隻大狗的玩偶、沒有大狗，其實也可以接受大獅子或者大熊。於是，我開始經營起一個屬於我的秘密王國。長大之後，果真，我不好好讀書，又不好好工作，最後流落台北街頭。每天晃過來晃過去，冷漠空心的城市，沒想到竟然容不下一個孤單的女人....我開始怨天怨地怨別人，不斷的搜尋哪裡比較溫暖，借我躲一下好不好？不好。不好。偶爾我會假裝哭一下下，安慰自己。直到有一天，我遇見了大毛，哈哈！她比我更可惡，她貪吃貪睡不事生產，不管天空藍色？還是灰色？又有一天，我遇見了Coffee，哇！他比我還狼狽，他每天愛哭愛做惡夢大而無用，只想知道今天有沒有飯飯吃？大毛和Coffee，我的家開始多了兩片瓦，兩根柱子，兩個大飯桶。他們卻笑著說，我們的家，開始有人打掃，有人做飯，有人愛。於是，關於這個家的故事，開始有一點點美麗了.....對了！大毛說，一定要感謝在我為了拍紀錄片不事生產時，那些贊助寶路給我們的好朋友。Coffee深深一鞠躬！

作者介绍:

蕭菊貞，目前自由寫作和影像創作。大家說：經常在報章媒體上看見她的文章，或凶悍的直批電影政策，或熱情的與許多創作人交會。她拍了很多紀錄片，得了很多獎，尤其是1999

年<紅葉傳奇>、2000年的<銀簪子>，更讓她蟬連金馬獎最佳紀錄片，並且成為近年來國際紀錄片影展中耀眼的新星。我說：她只不過是帶著流浪的大狗，在台北晃來晃去的女人。喜歡賴床、喜歡窩在家裡搞些花花草草、喜歡自由，飛來飛去。如此而已。

目录:

[大毛 & Coffee 下载链接1](#)

标签

大毛

久久前

Coffee

评论

[大毛 & Coffee 下载链接1](#)

书评

[太毛 & Coffee 下载链接1](#)