

建筑画



[建筑画_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787536821095

《建筑画》主要内容：时代的发展对建筑学科各类专业的教学提出了更高、更新的要求。它不仅要求学生掌握现代科学知识和正确的思维方法，还要求具有高层次的艺术素养和表达能力。美术教学负有对学生培养创造性思维，提高审美能力以及训练表达能力等重要任务。

在60年代初曾根据当时的教学要求，编写了相应的美术教材。30年来，形势发展了，针对时代特点，研讨教学方法、教学要求和编写适用的教学用书是提高教学质量的有效措施。在全国高等学校建筑学学科专业指导委员会的指导下，于1990年11月在南京召开了由清华大学等十一所院校参加的“全国建筑美术教学研讨会”的准备会议，又于1991年4月在重庆召开的、有54所高等院校参加的“全国建筑美术教学研讨会”上，研讨了新的美术课教学要求，确定由清华大学、东南大学、同济大学、天津大学、重庆建筑大学、华南理工大学、西安建筑科技大学、浙江大学、湖南大学、大连理工大学、北京建筑工程学院、苏州城建环保学院和吉林建筑工程学院等13所院校负责编写素描、速写、水彩、水粉和建筑画等五本系列试用教材，由陕西人民美术出版社负责出版。

作者介绍:

目录:

[建筑画_下载链接1](#)

标签

评论

[建筑画_下载链接1](#)

书评

[建筑画_下载链接1](#)