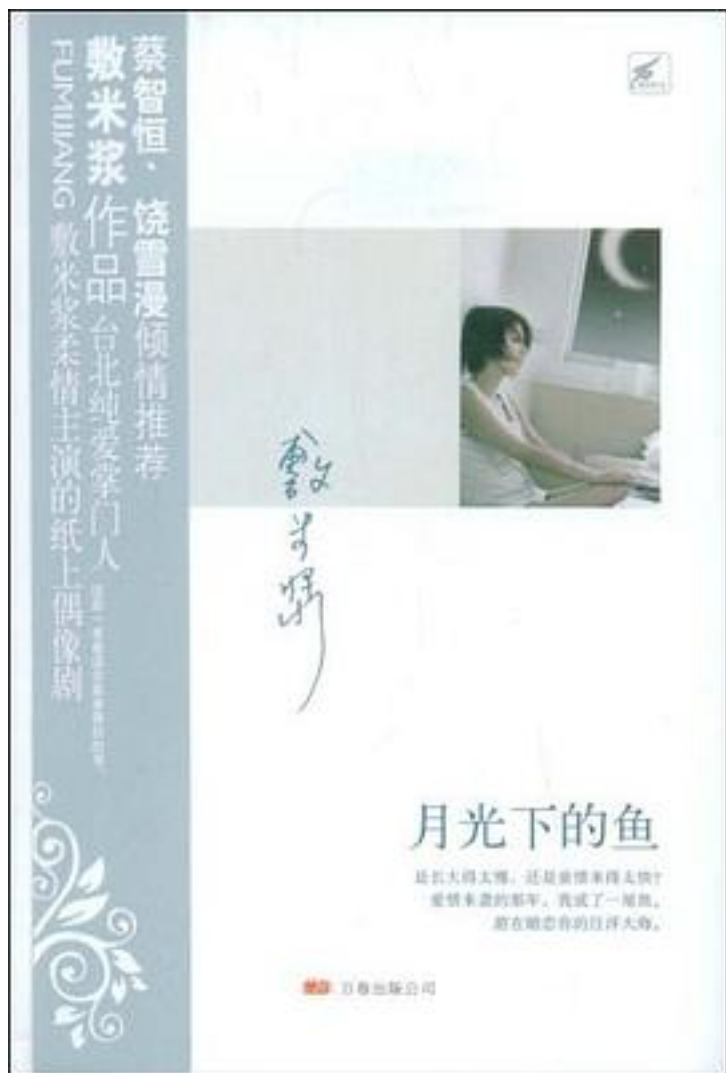


月光下的鱼



[月光下的鱼 下载链接1](#)

著者:敷米浆

出版者:万卷

出版时间:2009-2

装帧:

isbn:9787807596837

《月光下的鱼》主要内容：7岁那年，文杰与艾波相约来到东海岸。七星潭边爱的情绪蔓延，文杰却始终迟疑而不敢开口。十年后，文杰再度来到七星潭，看不见艾波的身影，却在岸边找到了当年他期待的答案……

敷米浆总是用他最真挚纯净的文字，让你看见，爱情总会停驻在那个最美丽的角落。

作者介绍:

金牛座，所以有点固执。二十岁开始于网络公开发表创作至今，仍旧偶尔会忘记自己是个作家。只有拿着笔的时候，才感觉得到自己的呼吸。所以没有拿笔的时候，并不算生物，只算是个不明物体。

创作对他而言是炸弹的引信，总期待有一天可以引爆。等那一天到来的时候，只希望自己记得刮胡子，能帅帅地引爆。

目录:

[月光下的鱼_下载链接1](#)

标签

月光下的鱼

敷米浆

青春

爱情

青春文学

情感

小说

不想放在心上的人，要用一生来忘记。

评论

尾生与女子。

别人送的礼物居然在我妹家发现不可思议！

其实我偏执爱着的是我的青春

文字很朴实，我喜欢这个封面。只是故事已经离我很远了。

你喜欢的人喜欢别人，你最好的朋友喜欢着喜欢你的人，你和你喜欢的人一直错过，你们曾经以为世界就这么大了，这就是青春呀

我真的很爱 敷米浆

好可惜 自己关于那时的记忆少得可怜 莫名地很想去那些母校看看

我想给2星的 真的不咋地 留点情

书中细节有些混乱。

陪我走过某个漫漫长夜。

一个人叫我看的

类似痞子蔡的风格的小说。青春的散场终究带着遗憾。或许。遗憾本身就是美好。没有遗憾的青春不会完整。只是。感觉台湾的类似小说。他们的人物怎么就从小学就开始有那种情愫然后一直追溯到大学到工作。这情愫太持久了一点吧。

喜欢他写的小时候的事

纯纯的

讓我再次回到童年,我想我也做不出來

有人说
青春是带着隐形的翅膀，所以飞翔中的人，总不了解自己飞得多高，等到跌到地面上，才会习惯性望着天空 月光下的鱼，独守着自己的那片青春的爱情海洋，孤独地游
鱼儿鱼儿不停游 游来游去 游来游去 眼泪不停流.....

文字很清新，故事也挺好的。明显比前期的故事好。

纯爱

青春文学，和蔡智恒的风格很像，怪不得蔡给他推荐了。

我觉得很有意思的是台湾作家写的作品总是能把一些鸡毛蒜皮的事写得很有情怀。刚开头被被鱼啊大水啊唬得一愣一愣的，结果不就是一个又一个的三角恋嘛。可能是时代的原因，我觉得不就是你爱她她不爱你的故事嘛，国内的青春疼痛文学里车祸强奸人流都

算标配了，就这豆点大的事就写好像要去死一样。小学生就是爱伤春悲秋。最狗血的是最后女主角忽然意识到爱上了男主角，然后搭上一堆不知所云的感叹，想拔高立意却适得其反。最正常的人是男主角的朋友了吧，拿得起放得下，又当得了好助攻。港真我就是为了看那场大水是什么，我有过很多猜测，结果看到后来就是女生的拒绝，真的是气死我了。

[月光下的鱼_下载链接1](#)

书评

《月光下的鱼》是一本精致且温柔的书。
书的腰封上说，这是一本最适合拿来告白的书。那是一行细小的字，小到容易让人将它忽略，这就像年少时那一段段细微的情感，薄薄的，轻轻的，在不经意间就被时光掩埋了，仿佛梦。也许，这故事就是敷米浆同学的一个梦吧，恍惚，朦胧。我想...

有人说
青春是带着隐形的翅膀，所以飞翔中的人，总不了解自己飞得多高，等到跌到地面上，才会习惯性望着天空 月光下的鱼，独守着自己的那片青春的爱情海洋，孤独地游
鱼儿鱼儿不停游 游来游去 游来游去 眼泪不停流.....
《月光下的鱼》是一本精致且温柔的书。书的腰封上说...

有人说
青春是带着隐形的翅膀，所以飞翔中的人，总不了解自己飞得多高，等到跌到地面上，才会习惯性望着天空 月光下的鱼，独守着自己的那片青春的爱情海洋，孤独地游
鱼儿鱼儿不停游 游来游去 游来游去 眼泪不停流.....

[月光下的鱼_下载链接1](#)