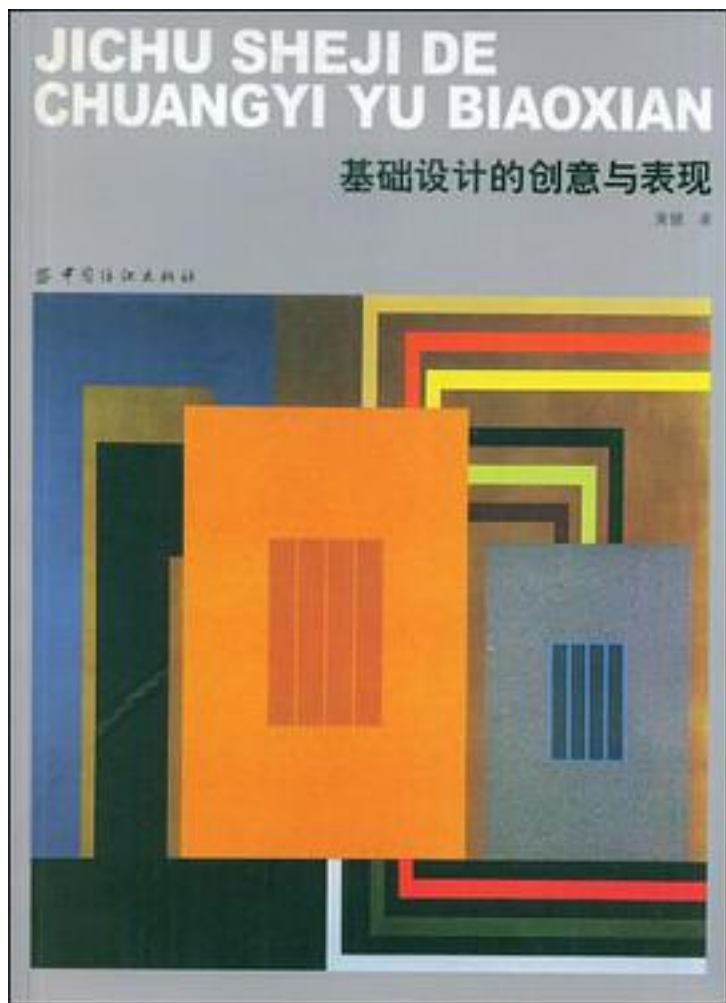


基础设计的创意与表现



[基础设计的创意与表现_下载链接1](#)

著者:黄健

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787506451161

《基础设计的创意与表现》的主要目标是引导学生的创作能力，使他们了解各种自然材料的特性，以及认识视觉艺术活动中一切创造行为所运用的基本原理。训练学生领悟设

计中各种不同韵律节奏的和谐关系，并使他们能够具备运用一种或数种材料，去表现这种和谐效果的能力。设计基础课程与学生的整个个性发展具有密切的关系，寻求的过程使他们从某种束缚之中解脱，帮助他们发现自己，找出自己的长处，更进一步的帮助他们从直接的经验之中，获得材料和造型双方面的知识。

作者介绍:

目录:

[基础设计的创意与表现_下载链接1](#)

标签

视觉艺术基本原理

基础设计教材

815088

评论

黄健老师这本书让初学者从具象世界走进了表现性画面的大门

[基础设计的创意与表现_下载链接1](#)

书评

[基础设计的创意与表现_下载链接1](#)