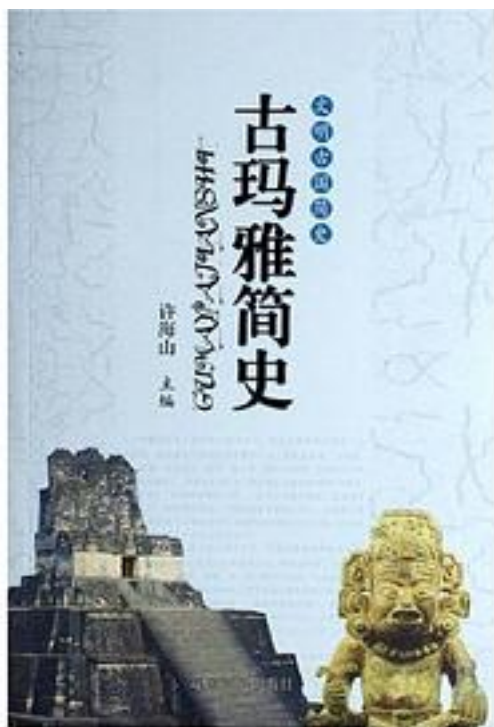


文明古国简史 --- 古玛雅简史



[文明古国简史 --- 古玛雅简史 下载链接1](#)

著者:许海山

出版者:中国言实出版社

出版时间:2006-7

装帧:平装

isbn:9788012880117

本书是文明古国简史之一。全书分上下两编：上编简述玛雅的历史，使读者对玛雅历史有一个整体的认识；下编简述玛雅辉煌的文化。在对历史顺序和历史背景有所了解的基础上再看玛雅神秘的文化内容，就能够更好地认识玛雅古文明的神奇色彩了。

作者介绍:

目录: 前言

上编：古玛雅历史概览

导论

第一章 古玛雅的发现

第一节 玛雅概览

一、玛雅文明的地理区域和自然环境

二、玛雅文明的历史轨迹

三、今日玛雅人的遗风流韵

第二节 步入神秘的玛雅

一、密林中隐藏的城市遗址

二、帕伦克遗址

三、基墩遗迹

第三节 再探玛雅

一、乌克莫尔遗址与卡巴赫遗址

二、提库尔遗址与奇琴伊察遗址

三、图鲁姆遗址与阿克遗址

第二章 先驱者与继行者的探险与研究

第一节 西班牙旅行者与探险家

一、最早提出玛雅遗址的西方人

二、对玛雅文化的最初研究

三、对石头房子的兴趣

四、第三次考察玛雅

第二节 主要学者及其研究

一、布拉瑟——玛雅文字研究先驱

二、对玛雅天文历法、数学的研究

三、富有牺牲精神的研究者们

第三节 公共机构介入研究的时期

一、卡耐基研究院的全面介入

二、玛雅文化的全景研究

第四节 倾向特定问题的研究

一、玛雅人的贸易性质聚落及其功能

二、玛雅历史进程的研究

第三章 玛雅地区及其居民

第一节 玛雅地区的界定与自然生存环境

一、区域范围与地质情况

二、气候条件与动植物生长情况

第二节 古玛雅人居住的环境带

一、高地环境带

二、低地环境带

第三节 对现代玛雅人生活环境的研究

一、现代玛雅人居住群的鉴别与分布

二、玛雅族的特索特西尔人

三、玛雅族的尤卡特克人

第四章 古玛雅的兴盛与衰亡

第一节 玛雅历史年代框架的确立

一、古典期的历法结构

二、年代框架的确立

第二节 史前玛雅概要

一、古代期

二、前古典早期

三、前古典中期

四、前古典后期

第三节 玛雅历史的古典时期

一、古典期早段与中段

二、古典期后段与末段

第四节 玛雅历史的后古典时期

一、后古典期早段

二、后古典期中段

三、后古典期晚段

第五章 古玛雅人的生计与定居

第一节 玛雅人的生产方式和生活方式

一、“斯威登”耕作法

二、生活方式

三、玛雅的农作物

四、狩猎活动

第二节 居住与礼仪活动

一、居住房屋

二、聚落生活

三、城市生活

第六章 古玛雅人的社会结构

第一节 家庭结构模式

一、家庭结构

二、家庭生活

第二节 社会结构

一、血缘宗族

二、上层建筑

第七章 古玛雅人的政治与王权

第一节 玛雅的王朝

一、王朝名称

二、君王的业绩

三、政权“群岛”以及“飞地”

第二节 王位继承

一、血缘传承

二、王朝的政治联姻

第三节 玛雅的社会管理和政权职能

一、社会管理阶层

二、祭司、平民与奴隶

三、道德与法律

第八章 古玛雅人的贸易与对外联系

第一节 贸易往来

一、当地贸易与区域贸易

二、玛雅的“货币”

三、城邦贸易

第二节 对外贸易线路和产品

一、两条主要贸易路线

二、商品集散地

三、外贸产品

下编：古玛雅文化概览

导论

第九章 古玛雅的建筑与艺术

第一节 建筑材料与特点

一、木材建筑

二、石材建筑

第二节 建筑技术与风格

一、建筑技术

二、建筑风格

三、水利沟渠系统

第三节 雕刻与壁画艺术

一、雕刻艺术

- 二、玛雅的壁画艺术
- 二、适合加工的石料
- 四、石碑、瓶雕与陶雕
- 五、古玛雅的金字塔
- 第十章 古玛雅人的神祇与宗教
- 第一节 自然之神
- 一、太阳神与月亮神的爱情故事
- 二、风神、雨神
- 三、土地山川之神
- 四、三城同盟时代的圣井神使
- 第二节 玛雅人的宗教活动
- 一、自我牺牲仪式
- 二、对祖先的崇拜与祭祀
- 第三节 玛雅人的宗教思想
- 一、宗教意识
- 二、关于玛雅诸神的思考
- 三、玛雅宗教的二元论倾向
- 四、献祭的程式
- 五、玛雅人虚构的天堂
- 六、四个世界的概念
- 第十一章 古玛雅人的知识成就
- 第一节 科学知识
- 一、发达的数学
- 二、天文历算
- 三、玛雅人的宇宙观与循环往复的时间观
- 第二节 天文学、占星术与建筑技术
- 一、太阳年民用历法
- 二、玛雅天文学与祭司的功绩
- 三、建筑技术与天文观察
- 第三节 语言文字体系
- 一、古玛雅神秘的象形文字及其破译
- 二、碑文、陶文与死亡之书
- 三、精神文化
- 四、玛雅语言的文化意义
- 第四节 玛雅的文学艺术
- 一、玛雅经书与祖先的神话传说
- 二、玛雅的寓言故事与悲情故事
- 三、玛雅舞蹈、戏剧
- 第十二章 古玛雅人的生活习俗与人生观念
- 第一节 玛雅人的命运观与姓氏
- 一、与生俱来的命运
- 二、颇有讲究的玛雅姓名
- 第二节 玛雅人的饮食、服饰与身份观念
- 一、玛雅人的饮食观
- 二、玛雅男女的服饰观
- 三、表征身份的仪式化用具
- 第三节 玛雅人的审美、道德伦理观
- 一、畸形为美的风俗
- 二、男尊女卑意识
- 三、玛雅人的伦理道德教育
- 第四节 玛雅人的婚丧嫁娶习俗
- 一、婚娶的习俗
- 二、玛雅婚制及相关神话
- 三、丧葬习俗和死亡观念

四、玛雅墓葬的一个实例
第十三章 对玛雅文明的灭绝与发现的思考
第一节 古典期终止不等于玛雅文明终结
一、玛雅文明“失落”的原因
二、后古典期玛雅文明的衰败
三、西班牙殖民者对玛雅文化的摧残
四、知识垄断是玛雅文明失落的原因之一
五、精英阶层的消亡
第二节 玛雅文明的发现与中国的关系
一、玛雅文明的考古发现
二、玛雅与中国
• • • • • ([收起](#))

[文明古国简史 ---古玛雅简史_下载链接1](#)

标签

历史

考古

马克

玛雅

拉美

历史考古

MAYA

评论

详细的介绍了关于现今看到的玛雅，当然好多还是未知。

挺好的，不扯

神神秘秘的存在，神神秘秘的衰落

有趣，去过一些遗址看起来很带感，最早的殖民者真心不容易分分钟吓尿

有趣，去过一些遗址看起来很带感，最早的殖民者真心不容易分分钟吓尿 @2017-01-01 09:14:30

为何很少人看呢， 因为很多字

[文明古国简史 ---古玛雅简史_下载链接1](#)

书评

[文明古国简史 ---古玛雅简史_下载链接1](#)