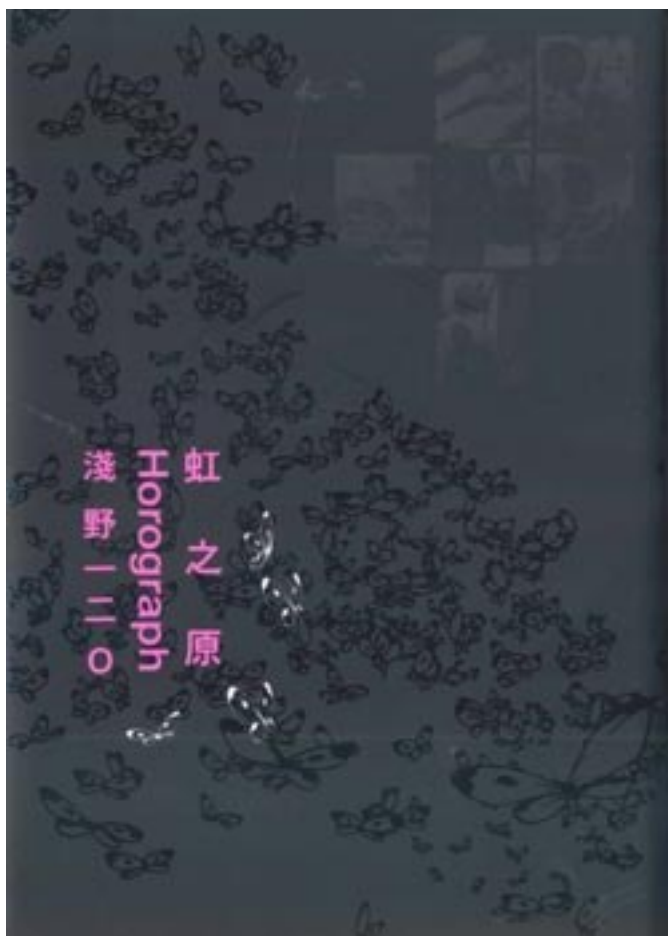


虹之原



[虹之原_下载链接1](#)

著者:淺野一二〇

出版者:東販

出版时间:2009/03/24

装帧:平裝

isbn:9789861768779

以名叫「虹之原」的地方為舞台，描述同年級的小學生們的過去與現在相互交錯的故事——小孩子們之間流傳的謠言、隧道裡頭的怪物、家族的秘密、蝴蝶發生了異常的現象……等等各種事件交織而成，新世紀默世錄就此誕生。

作者介绍:

目录: 前言1
前言2
1話
2話
3話
4話
5話
6話
7話
8話
9話
10話
11話
12話
結語
• • • • • ([收起](#))

[虹之原 下载链接1](#)

标签

浅野一二〇

漫画

日本

日本漫画

浅野いにお

青年漫画

青年向

日本漫畫

评论

信息量太大，时间线错乱，文艺感过头，恶性略刻意，完全无暖处，结局无希望。相比之下更喜欢世界末日与黎明前。

怎么可以这么好看。分镜无敌了。

我怎么那么爱浅野一二〇呢

身上止不住的阵阵寒意。信息量太大，各种线索都扭成麻花了，第一遍看完非得整理一下情绪和思路不可。

手法比较独到。他的漫画里能指和所指成了一个连续体。

当连叙述者在内都“没有一个正常人”时，人物和故事的黑就已经被风格化了，再加上一点浓浓的因果论和童年阴影这样的宿命色彩，只使人感到不快而失去了悲伤和扭曲本来应有的力量，我觉得甚至还不如恶之华。

时间轴的错乱构成没有出口的黑暗迷宫。实话说，我不是很喜欢这种把恶压缩在一起的东西，如果铁皮小盒的力量再大些就好了。

有点没看懂……但还是看的手脚冰凉

过去与现在交错，人死蝶生，庄周梦蝶or蝶梦庄周？（不能说自己都看懂了，背景上佳

，人物的嘴脸有时有些恶心...

因为类似作品的通病，所以很费脑子又没法完全读懂，但满足感有，浅野作品中算不错的了

昨晚失眠 又看了两遍 说不出的绝望

太黑暗了，大家都跟有精神病似的。

就觉得自己……智商不够……

“这里根本没有一个‘正常人’。”救世主哪有这么碰巧降临一切都得看你自己，或许坚强的意志都还远远不够。如此庞大的故事框架真不像是一本处女作！

有点混乱，也有点稚嫩

我觉得太绕了。如果要探讨人性，只需要恰到好处的暗示（天使与山村的循环杀戮传说，铃木先生对有江的勃起），而所有人物都以扭曲的方式表现性格，最后就需要有长长的勘误表般的故事大纲<http://book.douban.com/review/5673121/>来补血，这样其实并不理想。

中二病患心灵鸡汤 老师的人物总是脸盲

2.5

扭曲的童年啊

[虹之原_下载链接1](#)

书评

每每看完他的书，都会愣坐半晌，脑里嗡嗡的冲撞着各种矛盾与解释。沿袭了浅野一贯的电影式叙述风格，以一个地点为中心，参与过它记忆的人们交织着晦涩而温暖的故事。漫画的描绘和结构非常精彩，不论是蝴蝶这个意象的设定，还是主人公混淆的梦与记忆的描写方法，都让人为之震撼...

[虹之原_下载链接1](#)