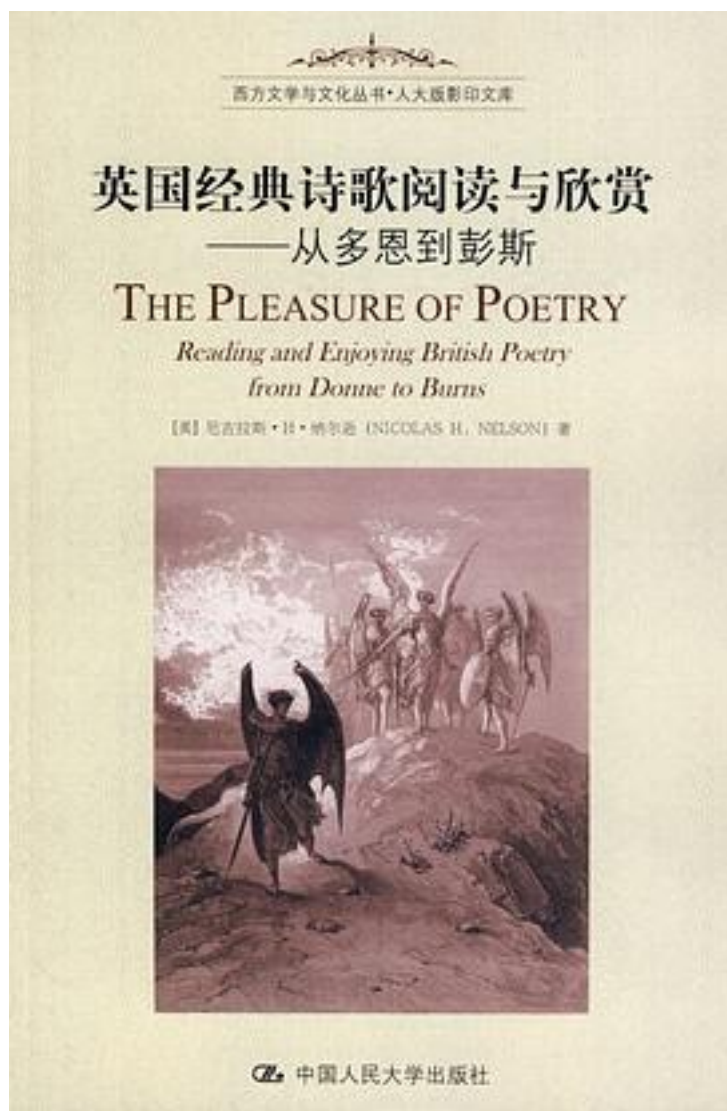


英国经典诗歌阅读与欣赏



[英国经典诗歌阅读与欣赏_下载链接1](#)

著者:[美] 尼古拉斯·H. 纳尔逊

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2009-3

装帧:平装

isbn:9787300102429

《英国经典诗歌阅读与欣赏:从多恩到彭斯》介绍17、18世纪英国主要诗人和他们的某些代表作品。全书选择了这两个世纪的十五位诗人，包括多恩、琼生、弥尔顿和德莱顿等七位17世纪诗人，以及斯威夫特、蒲柏、约翰逊和彭斯等八位18世纪诗人，细致地赏析诗歌六十余首，其中主要是短诗，但也有某些长诗的名段。应当提及的是，在现代以前，英国诗歌出现过两个高潮，一个是伊丽莎白时代以莎士比亚为代表的鼎盛期，另一个是19世纪前三十年以浪漫主义诗人为代表的鼎盛期。显然，《英国经典诗歌阅读与欣赏:从多恩到彭斯》涉及从多恩直到彭斯的众多诗人，他们上承莎士比亚，下启华兹华斯，恰巧处于上述两个高潮之间。

作者介绍:

目录: 1.Introduction to Reading Poetry2.John Donne (1572-1631): Poet of Secular and Sacred Love3.Ben Jonson (1572-1637): Elegist, Satirist, and Moralist4.Robert Herrick (1591-1674): Poet of Time, Love, and Delight5.George Herbert (1593-1633): Poet and Priest6.John Milton (1608-1674): Poet of English Puritanism7.Andrew Marvell (1621-1678): Pastoral Poet of Time and History8.John Dryden (1631-1700): Poet of the Restoration9.Jonathan Swift (1667-1745): Satirist, Preacher, and Lover10.Alexander Pope (1688-1744): Satirist and Moralist11.Samuel Johnson (1709-1784): Moralist and Satirist12.Four Eighteenth-Century Poets: Finch, Gray, Goldsmith, and Cowper13.Robert Burns (1759-1796): Singer, Satirist, and StorytellerEpilogueFurther ReadingIndex
• • • • • ([收起](#))

[英国经典诗歌阅读与欣赏 下载链接1](#)

标签

诗歌

英国文学

诗歌评论

英国诗歌

外国文学

英语诗歌

英语学习

English

评论

比较基础

1C

highly readable for common readers just like you and me

很好的诗歌赏析入门书。十七八世纪的诗一经作者解读很有趣。尤其注重音韵的分析，欣赏到了诗歌的音乐性。

作者的文字很平民，没有学究气；赏析比较细致，选取的作品也都是英诗精华~

入門。

这本书还是很值得引进的，国内的英国文学史教学往往忽略莎士比亚到华兹华斯的这么一段。
作者花了很大功夫在疏通诗意上，这一点对中国学生尤其有帮助；缺点是注释是针对英语母语的高中水平设计的。

听说适合入门

[英国经典诗歌阅读与欣赏 下载链接1](#)

书评

[英国经典诗歌阅读与欣赏 下载链接1](#)