

中国古典园林史



[中国古典园林史_下载链接1_](#)

著者:周维权

出版者:清华大学出版社

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787302182986

《中国古典园林史(第3版)》作为古典文化的一个组成部分，在它的漫长发展历程中不仅影响着亚洲汉文化圈内的朝鲜、日本等地，甚至远播欧洲。早在公元6世纪，中国的造园术经由朝鲜半岛传入日本。此后，伴随着日本全面吸收汉文化而陆续出现的园林型式几乎都在不同程度上受到中国的直接影响。可以说，日本古典园林的产生、发展、成熟都一直从中国汲取养分，并与本土园林多次复合、变异而形成具有鲜明民族特色的园林体系。

作者介绍:

云南大理人，1927年生，1951年毕业于清华大学建筑系。后担任清华大学建筑学院教授，中国风景园林学会常务理事，北京园林学会常务理事，建设部风景名胜专家顾问。长期从事建筑教育、设计工作，以及中国园林和中国建筑的研究工作，孜孜以求、勤耕不辍，为我国城市规划、建筑设计和风景园林事业作出了重大贡献，在业内也享有极高的声望。发表过园林、风景、古建筑、建筑理论方面的论文三十余篇，主要学术著作有《颐和园》、《中国名山风景区》、《中国古典园林史》，参编《园林建筑设计》等。

目录:

标签

园林

园林景观

园林 建筑 中国

历史

艺术

建筑

城市-建筑-景观

中建史

评论

當閒書看都得宜。

我看的是台北明文书局版本的，豆瓣未能找到。虽然里面有些细节跟我的认识有些小偏差，但仍觉得很好很好，尤其在我看了唐宋和明代几本写园林的书后，觉得这本书是个很好的梳理，至少让园林发展的整个脉络在我的头脑中清晰了不少。大概没有文人不爱园林的，今天的我们也是，所以时常能在宋人和明人身上找到令人激动的共鸣。

结构与逻辑清晰，内容与解读细腻，娓娓道来，充分勾勒中国园林发展历程、描摹各时期园林风格特征。

非常棒的一本书，入门也能看懂。详细梳理了中国园林发展史，同时也介绍了各时代社会变革对园林带来的影响，浅显易懂，夹杂详尽的史料引用和考证。合上书想把镇常无苏扬挨个逛遍！

考研时候的大册子，看着厚，要背要记得其实也不多。目录逻辑清晰，文献齐全细腻。对比西方古典园林史和近现代景观史来看的时候发现了许多设计手段的共通之处。几年之后虽然很多细节渐渐忘却，但是确实给了读者潜移默化的影响。

[中国古典园林史 下载链接1](#)

书评

精读这本书，是因为同济。考完同济，我最大的收获也是这本书！第一次捧读，一边看园林史，一边看《史记》，居然看了两个月。后来一而再再而三，更是把里面的每一个旮旯都抠出来，全拜同济园林史的题实在是出得太刁钻，苏州扬州的名园的平面当初也背得相当清楚。同时不...

当初选择学理科，有一部分原因就是历史和政治实在让我头疼。历史简直就是枯燥的代名词（就是那么肤浅）。哪怕大二修园林史的时候也没有投入一点心思。和大多数人一样，为了考研才鼓起勇气翻开这本书。这次真的是从第一个字看到了最后一个字。尴尬的是，这是我第一次捋顺了中国...

了解中国古典园林的起步书籍吧。推荐另外一本，江南园林图录，里面有很多不错的园林设计图纸~，和这本书对在一起看确实收获还是很大的！

难以想象这是一本教学教材…完全打破了“课本”给人枯燥无味的刻板印象。以园林史管窥中华文明史，信息量巨大，是极好的教材读物。花了一个多月的时间读完第一遍，其中有五分之一的内容是略读的（主要跳过了一些对园林实例的介绍），书中涉及内容太过庞杂，脑海里仍是混...

哪位书友有这本书享受完了，现在闲置不用的么？因为我学这个专业，表示很想看，但这本宝贝原价太贵了。。。。。。求分享><我的qq是1244788797，有意分享的朋友价钱好商量（不超过原价），顺便交个志同道合的书友！

不是考研的话，一定不会去碰这么厚的一本书。。。真的看过之后，才发现原来是很有趣的啊。。。只是前面的章节还是要耐心耐心的看下去，（离我们的年代太久了还是需要想像啊想像）到宋元明清的时候，对照现存的园子就很好读了。适合大三大四南北方实习的时候提前做功课用~——~

本来以为大部头的书都是看不明白的文字，读了以后彻底改变了这个想法。周老师写得平易近人，但内容完全不遗漏，显示了踏踏实实的学者作风。我认为这本书很适合初学者通读，非常好懂，也有一定的趣味性。

大学的课程有这个，还是晚上的课，貌似选修
去过几次用一只手就能算出来，拿到书的时候第一感觉，这么厚，白买了
考试的时候是开卷，虽然开卷但是还是利用现代技术，发短信让别人给查了答案，考完之后，大家收拾东西卖书，还是没舍得卖掉，谁知道当时怎么想的呢，没准觉得厚可...

[中国古典园林史_下载链接1](#)