

彼岸（上）



[彼岸（上）_下载链接1](#)

著者:恩田陸

出版者:奇幻基地

出版时间:2009

装帧:平裝

isbn:9789866712609

遙遠遺世獨立的孤島，螺旋狀的城市環繞其上

異域歸來的客人開啟死亡之門，跨過那禁忌的界限

回歸者是故人，抑或是……

彼岸——死者於黃泉歸來之祭。

會是誰……沿著山丘緩緩而來？

遠東神祕的遙遠異域中，眾人引頸期盼的奇異儀式逐漸開始——人們稱之為「彼岸」亡者於黃泉歸來，與生者重逢之祭。純一郎初次踏上這個與他有血緣卻與世隔絕的小島，然而，離奇血腥的命案接連出現，他不由自主地被牽引，踩上了那生與死的交界……

在那傳說中可與故人重逢的聖地、死者現身的異域——Another Hill，每年都會舉辦「彼岸」之祭——亡者將於黃泉歸來，與生者再度重逢的日子。

「彼岸」期間，歸來的死者被稱為「客人」。

客人們栩栩如生，彷彿從未踏入幽冥一般回到世間。

客人們不會說謊，有問必會有答。

當地居民每年熱鬧迎接「彼岸」，慕名而去的人亦絡繹不絕，其中有人想戳破謊言，有人想研究幻象，有人想再見心愛的人一面，有人想解開殺人命案之謎，更有人，懷藏著不可告人的祕密前去。

東京大學研究生純一郎抱著懷疑之心，跟著一群遠親來到這個島嶼，卻在入島的當天遇上了令人驚駭的鳥居命案，眾人驚慌失措，不安的因子悄悄侵入人心。純在接觸到島上種種的詭譎習俗、又遇到一個個「客人」之後，心中的信念開始崩潰動搖。而此時，連續殺人事件蔓延開來，在不會說謊、能指證凶手的「客人」口中，驚人的真相為何？

作者介绍:

被故事之神眷顧的小女兒 恩田陸

恩田陸，她是日本近期女性作家中，一顆耀眼的慧星。媒體譽之為「被故事之神眷顧的小女兒」、「懷舊的魔術師」。她的寫作風格精簡卻不冷硬，故事中充滿溫暖、淡淡悲傷的懷舊氛圍。

1964年生出於宮城縣，畢業於早稻田大學。被喻為「懷舊的魔術師」，擅長描寫充滿鄉愁的情景，喚起人們對過往的眷戀。由於筆下的故事引人入勝，橫跨推理、幻想、驚悚各個領域，因此日本達文西雜誌更稱讚她為「被故事之神眷顧的小女兒」，為當今日本最受歡迎的女作家。

1991年《六番目小夜子》入圍第三屆日本奇幻小說獎最後的總決選作品。

1997年「常野物語」系列《光之國度》獲日本書評雜誌《書的雜誌》SF部門全年度第1名、日本SF大賞第2名

2001年《光之國度》為日本NHK電視台年度大戲「光之帝國」原著

2005年《夜□□□□□□》吉川英治文學新人獎、本屋大賞

2006年「常野物語」續集《蒲公英草紙》入圍直木賞大獎最後的總決選。《尤金尼亞

之謎》一書榮獲第五十九屆日本推理作家協會獎長篇獎。

2007年「常野物語」系列《光之國度》中文版在台上市，獲全台超過200家書店人員熱烈迴響。本書榮登誠品書店暢銷排行榜翻譯文學類第3名，持續上榜8週，以及金石堂書店文學類暢銷榜第5名。

目录:

[彼岸（上）_下载链接1](#)

标签

恩田陆

日本

恩田陸

奇幻

日本推理

日@恩田陆

推理

小说

评论

西洋的话题，终究不善驾驭

[彼岸（上） 下载链接1](#)

书评

[彼岸（上） 下载链接1](#)