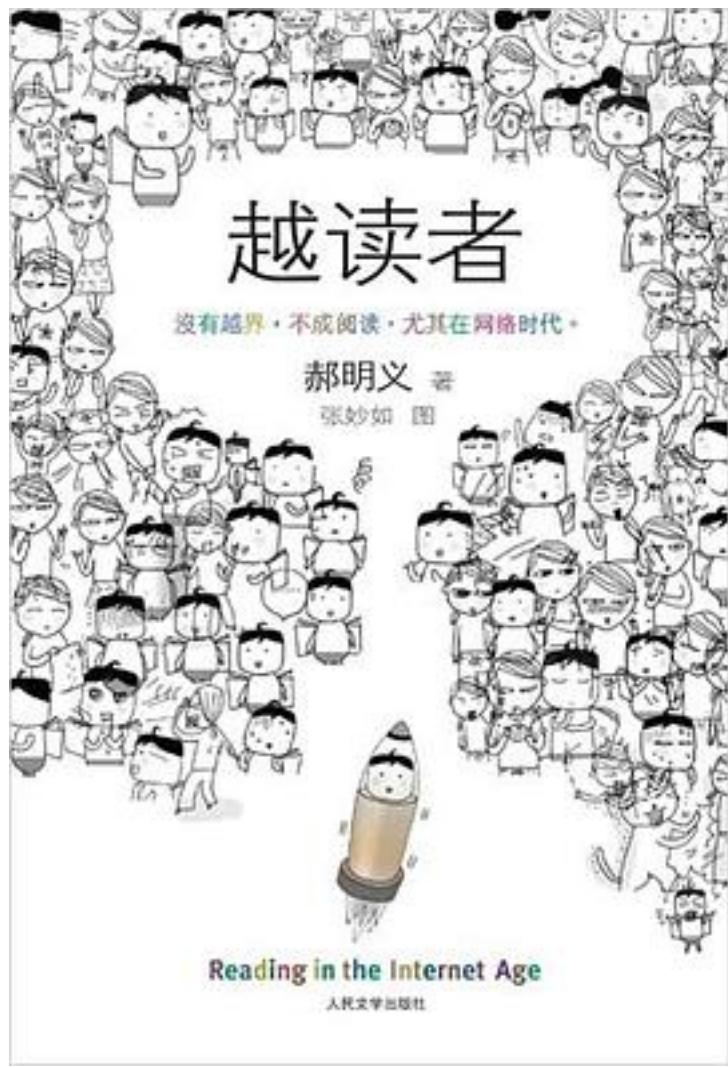


# 越读者



[越读者 下载链接1](#)

著者:郝明义

出版者:人民文学出版社

出版时间:2009-4

装帧:平装16开

isbn:9787020069811

怎样躲避不值得付出那么多时间的书？一种无中生有的阅读可能；有十四种外语的可能；如何阅读小说、诗、历史、哲学？为什么要阅读漫画与影像？少阅读一点的理由……这么有趣的事情，再晚开始也不迟！

诸葛亮、陶渊明、朱熹、苏东坡，是怎么读书的？做笔记的方法；主题阅读没那么深奥；Fashion与经典的分界；一个普通读者越界的时候，需要知道的50件事情……

这是一本及时的讨论阅读的书，它让我们面对阅读的危机，又揭示了走出危机的新的可能性，并且提出了许多具有操作性的“如何阅读”的建议，不同的读者都可以从中得到启示。

## 作者介绍：

郝明义，一九五六年出生于韩国。一九七八年台大商学系国际贸易组毕业，次年进入出版业工作。历任长桥出版社、《2001月刊》、《生产力月刊》、《时报新闻周刊》特约翻译、编辑、主编、总编辑等职。一九八八年任时报出版公司总经理，一九九六年离任。同年秋，创立大块文化。一九九七年初接任台湾商务印书馆总经理兼总编辑，一九九九年离任。二〇〇一年创立NetandBooks。现任大块文化董事长，与NetandBooks发行人。

著有：《工作DNA》（大块文化）、《故事》（大块文化）《那一百零八天》（Net and Books）《他们说》（Net and Books）

译著：《如何阅读一本书》（台湾商务）《二〇〇一太空漫游》（远流）

## 目录：序言/钱理群

一本期待了很久的书/洪兰

学校没教的事/吴继文

前言：从一艘新奇的太空船谈起

Part 1 学校带来的一些困惑

两个人的经验

中学的“我考故我在”

“由你玩四年”的大学

社会化阅读的好处与坏处

潘多拉盒子里的最后一个礼物

Part 2 跨越四种阅读饮食

把阅读当饮食来谈的理由

享受香喷喷米饭的主食阅读

品尝一条鲜鱼的美食阅读

阅读是有助消化的蔬果

提拉米苏的甜食阅读

中学教科书与参考书是什么饮食

不值得付出那么多时间的书

Part 3 网络上的事情

无辜的网络

为什么不必是文字与书

为什么不必一定是网络

反动现象的双重风险

跑车插了银翼之后

一种无中生有的阅读可能

有十四种外语的可能

Part 4 越界的基础

小说是三十万字写三十字

与人邂逅的诗

为什么要读哲学

换个角度读历史的时候

图像与漫画的作用

影像的力量

网络上的机会

Part 5 一些工具

阅读时间的零与整

一张皮椅、一张边桌、一座立灯

记忆与CPU

如何使用书店

网络书店与实体书店之互补

买书的理性与感性

有关书架与藏书

我的图书馆

Part 6 一些方法

诸葛亮、陶渊明、朱熹、苏东坡，是怎么读书的

做笔记的方法

检验有没有读懂书

主题阅读没那么深奥

Fashion与经典

少阅读一点的理由

Part 7 跨越七道阶梯

金字塔理论的先决问题

第一条路或第一桶金

阅读应该是“有目的”，还是“无目的”

怎样寻找，以及淘汰一本书

新层次与新领域

最好有一个心仪的对像

阅读的七道阶梯

Reader Takes All：越读者时代

建立个人知识架构的可能

结语：第三类文盲及konard Cohen的歌

后记

· · · · · (收起)

[越读者](#) [下载链接1](#)

标签

阅读

郝明义

读书

越读者

关于书的书

台湾

学习

阅读方法

## 评论

2009年4月第一次读，

2010年2月第二次读，2013年1月第三次读，开始的时候觉得是一本很浅的书，约读倒约读出趣味来。有些想法和说法，比《如何阅读一本书》更能贴近我的阅读现状。看完之后又鼓起主题阅读的兴趣和热情，今年1月份读了很多旧书，感觉比新书收获还要大很多，今年的读书计划里，一定要放进很多值得重读的旧书才好。

---

我不需要别人指导我怎么读书啊……早就自成体系了。唉，感觉跟我的想象完全不一样……况且我好像永远也习惯不了台湾作家那种好似给幼儿园小孩讲课一般的口吻……

---

不过作者并没有太多的介绍阅读方法，也许是因为他已经翻译过了《如何阅读一本书》吧。这本书更像是作者对自己五十多年的阅读生涯的经验总结，书中多次提及到他的人生故事以及阅读体会。有些读者认为台湾作者在说教，其实这本书的口吻比《把时间当作朋友》，教师的语气并不多。然而你能在字里行间发现作者的长者心情，那种心情是希望读书的你可以体会到他的由衷，希望读者能够共鸣。

---

2010年7月20日读完。中国传媒大学47号楼一层

---

把阅读比喻成美食，讲主食、美食、果蔬和甜食的均衡。蛮有意思的。

是本奇怪的工具书呢，对明白的人，自然明白，但他已经明白了。对不明白或者不需要的人来说，其实看了也是没有帮助的。还是觉得如果不是“做学问”，阅读始终是很私人的事情，旁人很难干涉。或者我这种凡夫俗子，只是在看书，不是读书吧。漫画都很可爱，为枯燥的内容增加了点乐趣。

得分虚高

又一本关于书的书。内容是不错，可以看出作者的用心，确实是一个爱书之人。不过这一主题也不用花太多的心思，弯路有时候一定要自己走过方可。

号称台湾出版界三巨头之一的“郝爱读”用十八万字告诉我们：多读书，读书好，读好书，好好读书。

值得学习和再三阅读，可于《如何阅读一本书》并行阅读

读书真是世界上最美好的事，不过这本书对于已经爱读书的人来说没什么用

好一般啊。。。。。这种探讨阅读的书，就像教你怎么生活一样，太空大了

主食，美味，蔬果，甜品

读书当如郝爱读

我们犹如原始人，身处丰饶之中，却逐渐饥饿至死。

2009 4.11

关于阅读，确实是《如何阅读一本书》后值得读的一本书

这就是在做嵌入式营销吧。作为一个死硬派表示毫无压力，这真是对我一点都没用的书，跟中信那本《我爱做书店》的策划很相似

有意思的主题阅读法，阅读整个世界！可以读2-3次

七个阶梯四个层次

[越读者 下载链接1](#)

## 书评

昨天从2：30左右到八点整，我读完这本书，一切都不同了。

上网近十年，我有过许多次的挣扎和斗争，因为本身是软件工程师做技术的缘故，我得以时时关心和更新技术，自己也觉得掌握了大量的信息之源，可我却常为此困惑，因为，上网之前，我是有着长期阅读习惯的人，试过最简单不...

豆瓣上《越读者》的评论分歧很有趣，一些人将其奉若圭臬，另一些人觉得它是常识性的方法论，看了等于没看。发现读书越杂量越大对书这事情越专注的豆友，倒越像小学生一样将重点引来一条条印证，不知道是否对书和知识的认真信仰所致。就我个人的情况而言，这本书是打通七经八...

写软文方面，我是高手。《越读者》这本书无疑让我看到了高手中的高手。

越读者，很跨界；越读者，很营销。

如果你仔细观察下这本书，几乎每个章节都用一本书做案例介绍做读者的心法，配图，配成书的小段子，甚至大配插图玩噱头，可是这每一本书毫无疑问，都是作者郝明义出

...

---

上大学后我一度极度颓丧 这就是大学？讲的都是垃圾 老师照本宣科

偶尔遇到有个性的老师也因教育体制而无奈 只好郁闷着讲着20 30年不变的教材

上课没有讨论 还和高中一个模样 学生会就是个官僚 反正我是不喜欢那种感觉 顺便说下 我是二外的 后来我就超脱了 物...

---

写的一般，主题很好，内容远不如《如何阅读一本书》，算是作者看《如何阅读一本书》后，写的读后感吧。1.

中学读书，中学六年如果只注重阅读课本和参考书，认不清这两者的本质，破坏其它阅读的时间和胃口，也破坏对人生的想象。2.

网络时代的文字，网络时代文字与我们无处...

---

标榜爱书的人都不能错过关于书的书，我向来的读书态度是量变到质变，而且习惯标记读过的态度是从第一页开始到最后一页的每一个字都要看过，坏处是很多看了一半的书就此成为悬案，文字本身的流畅会影响读者的心，翻译最容易显现，比较起来还有这本《越读者》和同样是郝明义...

---

编书为生的日子，就快满四年。在这不长不短的一段岁月里，我对图书和这份工作的感情，经历了“敬畏好奇—激情澎湃—小心翼翼—茫然无措—麻木不仁—重燃梦想—憧憬未来”的戏剧性变化。其实，不光是我，很多人的职场生涯大都是这样的轨迹。我想，能够经历这条轨迹的人是幸运的...

---

小时候看《人猿泰山》，最羡慕的事情，倒不是他有个叫珍妮的女朋友，而是他在树枝之间自由的攀援。从一棵树到另一棵树，森林只是他的森林，由他自由来去的世界，这种自由感，才是最令人向往的地方。遗憾的是，我的胳膊老也长不到猩猩那么长，所以，这种呼啸的快感要晚很多年才...

用了一小时时间读完了这本一早就被列入书单的书。其实很早之前也曾经自己尝试总结更“好”的阅读方法，但实践起来似乎总是难以上道。其实，这本书里的道理非常浅显，方法也基本上是老生常谈，但它却是一本值得推荐的“方法论”。理由如下：一，浅显，简短，快速指南；二，实用...

我喜欢郝明义先生。他的书总是写的明白透彻，不光因为他使用平实浅近的语言一层一层揭开核心，也因为他字里行间总是有对心的观照；从《工作DNA》到《他们说》，再到《越读者》，他的书似乎都是比较平常的话题，但是比较美好动人，你常常可以看到他“十八岁少年”一般的心。他那...

初识郝明义，是在《城市画报》221期那篇专访，今天从书架上找出那本杂志，翻开，看到那篇访谈的文章叫做：“郝明义，阅读最后一步是对真理的追求。”所以阅读的缘分当在于此，那篇文章被我做了很多标记，其中最显著的，就是介绍他已在台湾出版的谈阅读的书《越读者》，预告近...

昨天在当当买的这本书。下午就到了。晚上花了一个多小时就看完了。挺失望了，觉得自己没有得到任何的启发。也许对那些基本上不读什么书的人有些用吧。这本书主要是谈论如何读书，如何利用现在的各种资源来进行不同世界的探索。立意很好，但是实际上都是一些老生常谈的东西。举...

主题阅读没有那么深奥。无非就是找个感兴趣的话题，然后搜集书籍，各种资料，开始读，找寻答案。会觉得在第一桶金的那个小节里面反而把这个问题讲得更透。检验是否读懂：①受到什么启发？②从这些启发，接下来去追查什么？③讲得出什么地方不明白。④讲得出不同意作者哪些地方...

今天花六个小时读完，一个半小时整理并敲下这些文字。昨天盘点豆瓣，发现想读的近100本了，我的天哪，真有不知“猴年马月”的感觉。偶然从林愈静的书评看到这本书，他给的评价很高，说是梳理知识体系云云，我想我也得梳理下，以为此书类似书架分

类，我能体系地把自己的书放进...

---

大学可以轻松地读小说，这件事情有前因，也会有后果。

“十七岁以后，书来选你，而不是你来选书。”

“读书已得科第，则此书可以无用矣。” “泛滥而无所归宿。” 阅读曲线画个门 瞳孔  
饮食的重要，贵在均衡。生存需求的阅读是随时间空间变化的。  
要发展美食家的品味...

---

[越读者 下载链接1](#)