

Portraits In-Eyes (Relié)



[Portraits In-Eyes \(Relié\) 下载链接1](#)

著者:Juliette Binoche (Auteur)

出版者:Editions Place des Victoires

出版时间:21 octobre 2008

装帧:

isbn:9782809900033

Présentation de l'éditeur

La création de cinéma se produit dans cet espace imaginaire et éphémère, ce carré magique dessiné par un auteur, un projet de film, un personnage, une actrice. Ce qu'on ne peut décrire et expliquer, il est possible de l'invoquer. Portraits In-Eyes est une opération de spiritisme. Il fait naître et offre en partage des fantômes, les fantômes d'expériences - les expériences de Juliette Binoche. [...] Il faut beaucoup de courage à une actrice pour se risquer là où nulle reconnaissance ne la protège, dans des exercices - la peinture, l'écriture - où elle se présente le visage nu et les mains vides. [...]

Chaque tableau est une approche, chaque texte un geste esquissé, la composition de chaque triangle (deux portraits et un poème) est une tentative de comprendre et de partager.

作者介绍:

Juliette Binoche, daughter of an actress and a sculptor, was only 23 when she first attracted the attention of international film critics with *The Unbearable Lightness of Being* (1988). Roger Ebert, Chicago Sun-Times film critic with an international following of his books on film and TV reviews, wrote that she was "almost ethereal in her beauty and innocence". That innocence was gone by the time Binoche completed Louis Malle's *Damage* (1992) (aka "Fatale"). In an interview after the film was released, Binoche said: "Malle was trying direct and wanted something more sophisticated". A year later, Krzysztof Kieslowski's *Trois couleurs: Bleu* (1993) was added to her film credits. After a sabbatical from film-making to become a mother in 1994, Binoche was selected as the heroine of France's most expensive (\$35 million) movie ever: *Hussard sur le toit, Le* (1995). More recently, she has made *The English Patient* (1996), for which she won an Oscar for 'Best supporting actress' and *Chocolat* (2000).

目录:

[Portraits In-Eyes \(Relié\) 下载链接1](#)

标签

JulietteBinoche

電影

藝術

艺术

生活

法國

法国

女性

评论

纸张好得惊人！！好希望是全彩印刷啊！！！！对比诺什路转粉了！！2015年12月购于比利时

[Portraits In-Eyes \(Relié\)_下载链接1](#)

书评

http://item.taobao.com/auction/item_detail-0db1-e80121c3de67bc5becea30fba11ed93b.jhtml?cm_cat=0购买网址

[Portraits In-Eyes \(Relié\)_下载链接1](#)