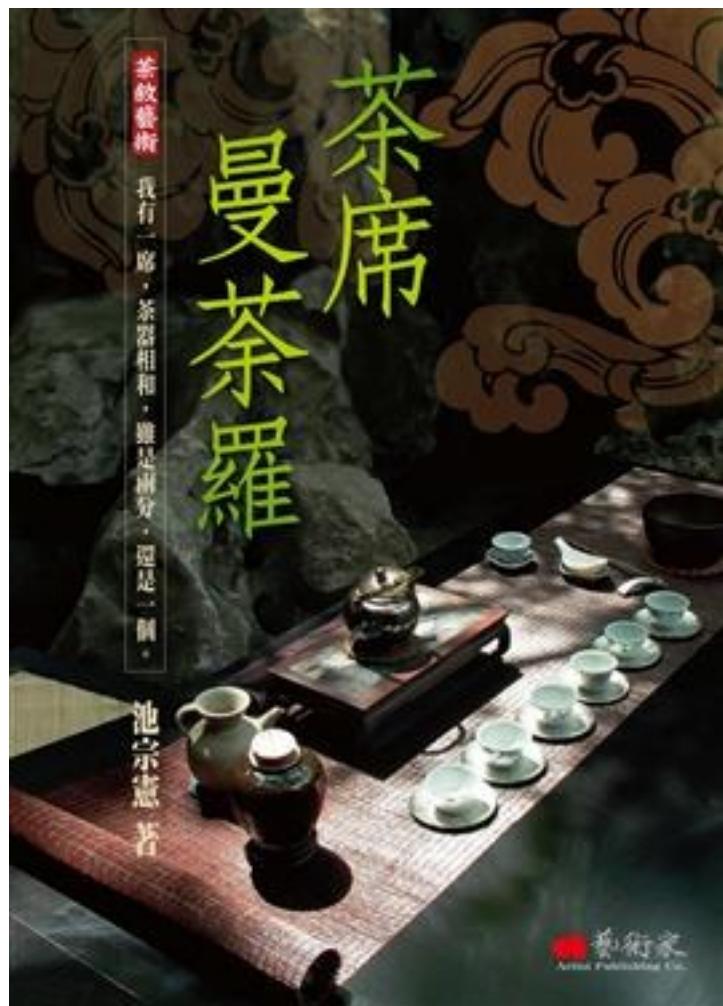


# 茶席·曼荼羅



[茶席·曼荼羅 下载链接1](#)

著者:池宗憲

出版者:藝術家出版社

出版时间:2007/11/26

装帧:平裝

isbn:9789867034731

茶，用古老飲料的身分，用不同表現的製成，長紅至今。

懂得品茗是一種品味！從茶器的選用，到擺放茶席而成就的高雅情調，豐富了現代人們味覺饗宴之外的精神情調。人們聚在一起品茗創造了儀軌，擴張品茗在社會與空間的範圍，從達官貴人到平凡百姓，無論是品的簡約瀟灑，或以隆重華麗厚實的外顯，都得用心品，才知茶在無邊。

茶席的魅力從何而生？作者借用密宗圖像之一的「曼荼羅」，意為圓輪具足；將茶、茶器聚集，意圖使茶席達到美學境地。本書作者帶您從唐、宋、元、明、清，一路走到現代，窺看歷代茶席風華，聚集每個時代品茗特質和茶器魅力，成為現代人習茶、佈置茶席的美感地帶，並在茶席的穿透愉悅中，建構你我隨心所欲的茶席。本書共有十個章節，每一章再用多個小標題點示精髓，加上豐富圖版對應，當帶給喜愛品茗的讀者從身、心、靈，以及視覺上多種層次體會「茶道」的美妙感受。

茶席的吸引力從何而生？明白茶席曼荼羅的基本圖像就知曉：一次茶席想要表達的指涉程度為何？或在圖像上、用器上創造華麗或優雅沉斂，或用方便善巧單壺孤杯陳列儉樸的茶席，或以瑰麗滿席的茶壺、杯、托…茶器加上花器的幻化，來滿足艷麗的豐盛。

取自茶器各體的審美趣味在哪兒獲得？洞悉歷代品茗風格和製茶之法，深入探索茶器形制釉色的結構，都將運動著茶人內化的底蘊，其實看似無形卻有形，關連了整個茶席美感位置。佈置茶席，因茶人之品味、茶客之需要而異。茶席佈置產生的圖像就如顯現審美趣味，煞是短暫的剎那，如何化成永恆的心靈註腳？進行茶席曼荼羅先得了解如依密宗所規定儀則，如《大日經》所繪胎藏界曼荼羅；然，茶席的儀則可為初入門者得到依尋，但這非學習真意不可道，就如中國無茶道之名，卻已歷經唐、宋、元、明、清至今都已出現一套流傳的「事實茶道」，直至20世紀才以「茶藝」之名，約定出品茗時由置茶、泡茶、注水、倒茶的儀則，但卻都難現茶席曼荼羅。

事實茶道？或以中國茶道茶藝為名，但卻又難和應用「曼荼羅」的觀想、儀則等內容，類比在茶席的外相表現，藉此對照出內化的心靈境界，所帶來的精神愉悅。茶席曼荼羅的因緣，透過精心安排，用輪圓具足的具體茶席來攝眾至盡：茶席是現實的壇城，宛若掌握品茶之宜與不宜；茶席曼荼羅的場域由單席的創造儀軌，以致擴充事實茶道的歸納，才足以築出各式各樣的茶席曼荼羅，或在室內的清供雅集，或在戶外與自然山川的結合…，其實每一次茶席都可由內心隨類賦形、揮灑自如的。

作者介紹:

學歷輔仁大學傳播系畢業、銘傳大學EMBA畢業、國立台灣大學新聞研究所畢業經歷  
自立晚報記者、組長；聯合月刊主編；聯合報專欄組記者：大成報編輯部總編輯；人間  
福報新聞總監；茶人雅興電子報總編輯；專業茶書作家。

目录:

[茶席. 曼荼羅 下載链接1](#)

标签

茶

茶文化

池宗宪

茶道

生活

中国文化

艺术美学

繁體

## 评论

文字连小学都没过关，3分都给主题，改天自己写一本算啦

.....

未买，从朋友处借阅

我读的其实是三联版的，印制精美，作为读物，是享受型的。作者从标题就表达了一个观念，就是茶的仪式感，在于给席间之人，一种圆融的审美体验。这种审美体验具体到茶席之间，就涉及到器具、茶水等等方面，然后再一一展开，讲得内容以历史掌故为主。

这本书首先以时间为线索，从茶、茶器、品茗方法、茶人、茶画等方面总结了唐、宋、元、明、清的品茗风貌，并试图以此带领读者品味其中的韵味，给现代摆设茶席提供一些思路。然后，作者探讨了现代茶席的摆设地点、是否用花、摆设时间等，并以“韵味”

“故事”茶会为例，对茶席的各个方面，包括主题、时间、地点、茶、器、茶席禁忌、赏茶器、品水、用心泡茶，进行了更加详细的说明。最后，作者提出摆设茶席要运用“经营位置”、“随类赋形”、“应物象形”的技巧才能达到随心所欲的境界。感觉作者对“茶席曼荼罗”的概念解释不甚清楚，且书中不少句子，绕口难懂。总体来说，本书可以作为了解历代品茗风貌的参考，但是对摆设茶席的指导作用有限。

---

## [茶席·曼荼羅 下载链接1](#)

### 书评

比起这个系列的另外两本书《茶壶》《茶杯》，这本《茶席》似乎逊色不少。写书不过是融百家之变、成一家之言，然而酝酿不足不免给人带来生拉硬扯之感。  
身边不少爱茶之人，真正对茶席略有研究的也不算多。买来这本书之前实在期望过高，当读到下面这句话的时候我实在不敢苟同：...

---

原以为会惊艳,却是没有.相比<茶馆>只是多了些更现代的图片和印刷,而茶器图片内容也不是很丰富,几件茶器摆来摆去.含金量不够我的胃口.至少应像马未都的书才显得有专业.看来真的如介绍所说,作者只是喜欢而以,并且愿意出书,因为有名气,所以可以卖得动.  
曼荼罗..从头到尾也说得不明...

---

## [茶席·曼荼羅 下载链接1](#)