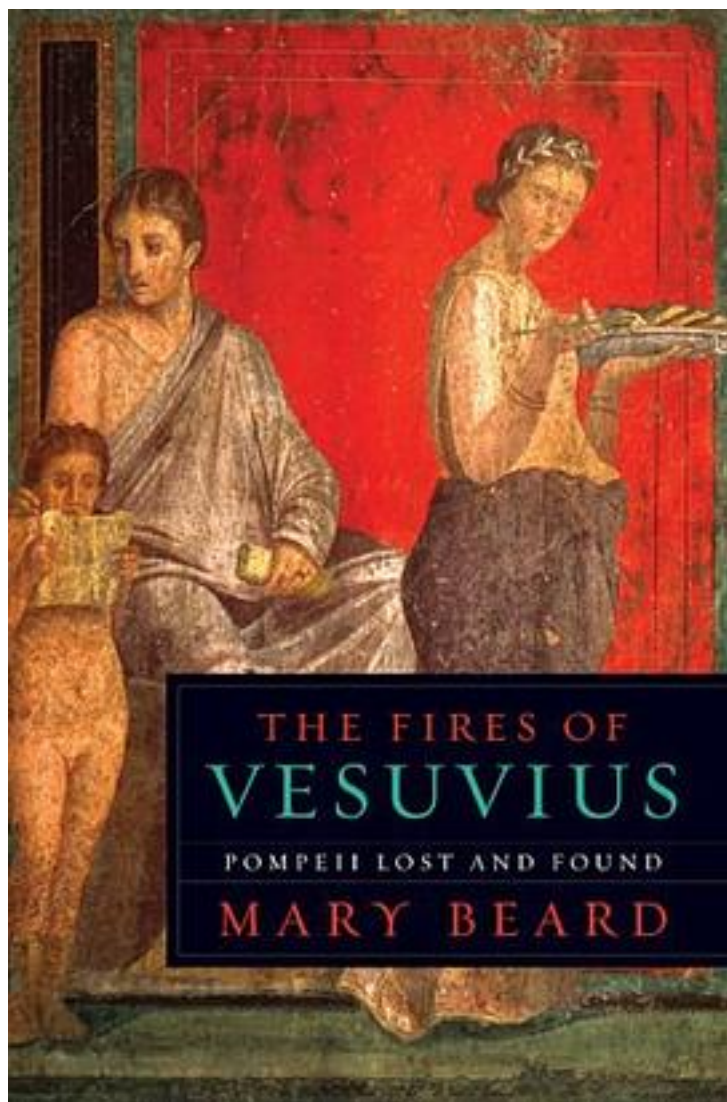


# The Fires of Vesuvius



[The Fires of Vesuvius\\_ 下载链接1\\_](#)

著者:Mary Beard

出版者:Belknap Press of Harvard University Press

出版时间:2008-12-15

装帧:Hardcover

isbn:9780674029767

Pompeii is the most famous archaeological site in the world, visited by more than two million people each year. Yet it is also one of the most puzzling, with an intriguing and sometimes violent history, from the sixth century BCE to the present day.

Destroyed by Vesuvius in 79 CE, the ruins of Pompeii offer the best evidence we have of life in the Roman Empire. But the eruptions are only part of the story. In *The Fires of Vesuvius*, acclaimed historian Mary Beard makes sense of the remains. She explores what kind of town it was—more like Calcutta or the Costa del Sol?—and what it can tell us about "ordinary" life there. From sex to politics, food to religion, slavery to literacy, Beard offers us the big picture even as she takes us close enough to the past to smell the bad breath and see the intestinal tapeworms of the inhabitants of the lost city. She resurrects the Temple of Isis as a testament to ancient multiculturalism. At the Suburban Baths we go from communal bathing to hygiene to erotica.

Recently, Pompeii has been a focus of pleasure and loss: from Pink Floyd's memorable rock concert to Primo Levi's elegy on the victims. But Pompeii still does not give up its secrets quite as easily as it may seem. This book shows us how much more and less there is to Pompeii than a city frozen in time as it went about its business on 24 August 79.

作者介绍:

Mary Beard has a Chair of Classics at Cambridge and is a Fellow of Newnham College. She is classics editor of *The Times Literary Supplement* and author of the blog "A Don's Life." She is also a winner of the 2008 Wolfson History Prize.

目录:

[The Fires of Vesuvius\\_ 下载链接1](#)

标签

玛丽·比尔德

庞贝

古罗马史

MaryBeard

## 评论

生动细致地剖析了庞贝城的日常生活与城市生态，破除了不少刻板印象。惟过于纠缠细节，导致篇幅冗长。

-----  
[The Fires of Vesuvius 下载链接1](#)

## 书评

庞贝，以两样东西驰名世界，关于她的“死”，自然是火山爆发的灾难，而关于她的“生”，则是无人不晓的“风化之都”的形象。  
想象一下，你走在地中海畔古城遗迹的石路上，旁边错落着一排排铭刻着岁月的罗马式建筑，蓝天白云在头顶飘过，海风中都蕴含着古文明的气味。可当你一低...

-----  
公元79年8月25日凌晨时分，庞贝城的浮石大雨终于缓和下来。这似乎是个出城寻条生路的好时机。在浮石倾盆而下、来势最猛的时候，有20多个逃难者靠躲在城墙里才逃过一劫。他们现在组成一支稀稀拉拉的队伍，打算碰碰运气从几座东城门中的一座出城，希望能够逃离火山喷发的覆盖范围...

-----  
庞贝这座闻名遐迩的古城，位于意大利西南沿海坎帕尼亚地区（Campania），历史悠久，是当时罗马帝国经济、政治、宗教的中心之一。公元79年8月24日的中午，庞贝城附近的活火山维苏威火山突然爆发，火山灰、碎石和泥浆瞬间湮没了整个庞贝，火山爆发后的18个小时内这座古罗马最繁华...

-----  
在美剧《权力的游戏》中国王乔弗里的紫色婚礼上，有一道鸽子派的经典大菜。剧中乔弗里用剑猛地砍开这块巨型派之后，一群鸽子扑棱棱地飞出来，场景很是新奇。按原著里的描写，是有一百只白鸽飞出来，想想那场景就更壮观了。  
一直惊叹，马丁老爷子的丰富想象力还真是深入各种细枝...

-----

-----  
这本书对于不熟悉罗马史的人来说，可能有点无聊，因为其中没有宏大叙事、没有格言警句、也没有戏剧化的冲突和“爆点”。不过对于罗马史爱好者来说，这本书是一个挺大的惊喜，非常值得一读。我本来以为这本书是一本历史普及读物，类似于某个纪录片的文字介绍版本，没想到更像是...

-----  
公元79年8月25日，随着维苏威火山的喷发，庞贝这座罗马城市，永远定格在了这个瞬间。随着庞贝在18世纪被发现，在三个世纪的不断发掘中，越来越多的遗迹重见天日，在不断提供新的历史解读的过程中，也给考古学带来了很多困惑。玛丽·比尔德通过全面的梳理庞贝考古发现，从饮食、...

-----  
就翻译方面来说，如果《罗马元老院与人民》(译者王晨)是9分，那《庞贝》(译者熊宸、校对王晨)大概只有6分。人名、地名等翻译没什么问题。但是在句子阅读流畅度方面很成问题，如果把一些长句分成短句的话会好很多。比如"在这个原始中心到底有多古老或者在这片旧址及附近地区...

-----  
提到庞贝，很多人首先想到的是它因为火山爆发而被毁灭的命运，以及那部引人关注的小说《庞贝末日》及其影视改编作品，而熟悉罗马文学掌故的可能还知晓老普林尼“作死”一事。去过庞贝遗址的，兴许还会残留不少旅途印象，比如那些已经碳化的骸骨（人的和动物的），然后回到家中...

-----  
民主与建设出版社，2019.10第一版  
作者玛丽·比尔德在本书中构建了三个时间维度上的庞贝：过去的庞贝、18、19世纪被发掘和被当时人解读的庞贝以及作者本人解读的庞贝。从街道生活、房屋住所、街道生活、绘画装饰、居民的生计、城市的管理者、城市中的娱乐、宗教仪式等方面展示...

-----

《庞贝：一座罗马城市的生与死》玛丽·比尔德著，民主与建设出版社。看过庞贝末日的电影，书本的介绍更具吸引力，初读下来，画面感很强，公元一世纪的样貌跃然纸上。那时期的中国，就是西汉末年王莽新朝及东汉初年。中国征战初定，地球的另一边，是一场突如其来的灾难。书本封...

-----

-----

垃圾的恶臭，满地的阳具logo，商铺街道的聒噪热辣，维苏威火山淹没的曾经与罗马为敌的庞贝古城如此这般的Beard笔下呈现在我面前，回想2007年庞贝展览来京，我看了就开始畅想“伟大属于罗马”的那个庞贝，结果眼见的展品丝毫无法与“伟大”划等号，总觉得哪里不对，原来古代罗马...

-----

[The Fires of Vesuvius\\_下载链接1](#)