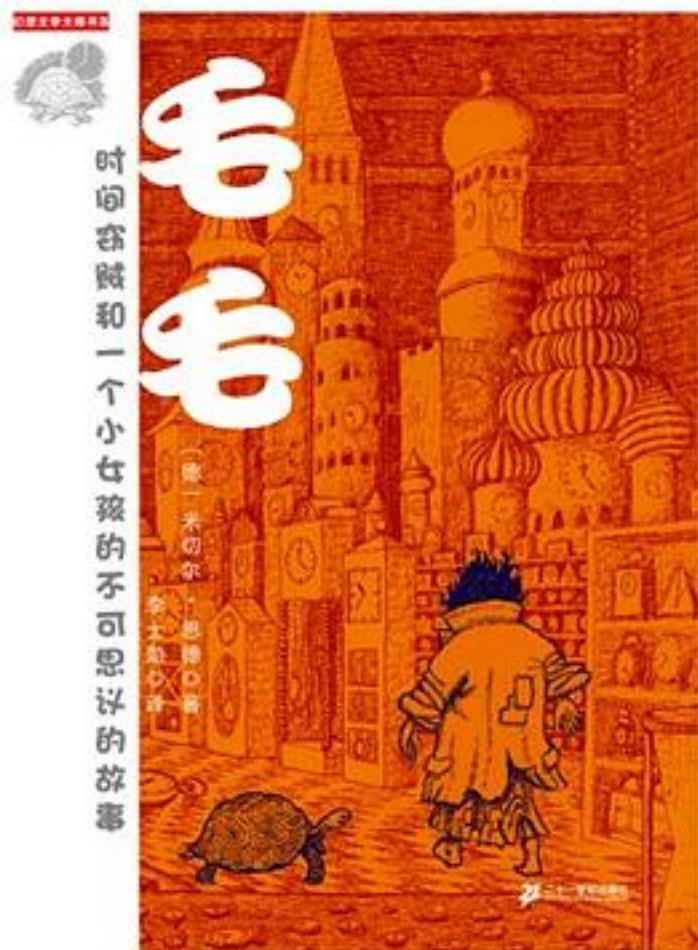


# 毛毛-时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事



[毛毛-时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事](#) [下载链接1](#)

著者:(德)恩德

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2009-3-1

装帧:平装

isbn:9787539147468

“毛毛”是一个不知年龄，来自何方的小女孩，她拥有常人所没有的“灵敏听力”，她只用倾听的方式就能解决朋友们的问题和纷争。由于人们受城市里无处不在的灰先生蒙

骗，醉心追求所谓合理化、机械化的生活，置亲情与良心不顾，于是毛毛冒着生命的危险，见到了时光老人侯拉师傅，在时间王国里她发现了世界和人类的大秘密，即“时间就是生命”。生命的诞生即生命的花朵盛开，当生命结束时，又会有同样的生命之花再度绽放。知道这个秘密的她，回到了现实世界勇斗那些灰先生，并最终取得了胜利。势单力薄的小女孩竟能战胜强大的现代恶魔——灰先生？这是不可思议的。不过这个故事却常在我们每个现代人的内心世界不断地上演着，精神的力量远远超出物质的诱惑，这就是“毛毛”胜利的法宝。

《毛毛》是现代人诠释时间的最佳底本，是一本对现代物质社会进行尖锐批判的奇书，书中表达了人类的无限挚爱，对人性回归的强烈渴望，是一本能同时感动大人和孩子的幻想文学的经典之作。

作者介绍：

米切尔·恩德(Michael

Ende)1929年生于德国巴伐利亚的小镇加米施·帕腾基兴。他在一个充满文化气息的家庭中长大，他曾活跃于南方的戏剧舞台。然而他真正的志趣却在于幻想文学的创作。他的成名作《小纽扣吉姆和火车司机卢卡斯》，荣获了1961年德意志青少年图书奖。他最杰出的代表作当属《毛毛》和《永远讲不完的故事》，也因此成为德国最优秀的幻想文学作家，在欧洲乃至全世界都产生了深远的影响。

目录: 第一部 毛毛和她的朋友们第一章 一座大城市和一个小姑娘第二章 一种不平常的优点和一次很一般的争吵第三章 一场假的风暴和一场真的雷雨第四章 一个沉默的老人和一个善辩的孩子第五章 为许多人讲的故事和为一个人讲的故事第二部 灰先生第六章 打算虽然错误，但却如愿以偿第七章 毛毛寻找她的朋友，一个敌人来找毛毛第八章 一串梦想和几个疑虑第九章 一次好集会落空了，一次坏集会成功了第十章 一次疯狂的追捕和一次从容的逃遁第十一章 假如恶魔能把坏事变成最好的事……第十二章 毛毛走向时间的发源地第三部 时间花第十三章 那里方一日，这里已一年第十四章 可吃的东西太多，回答的却太少第十五章 得而复失第十六章 富裕中的贫困第十七章 非常的恐惧和超凡的勇气第十八章 瞻前不顾后第十九章 被围困者必须当机立断第二十章 跟踪追踪者第二十一章 终结就是新的开始作者简短附记毛毛：人类的守护天使译后记  
· · · · · (收起)

[毛毛-时间窃贼和一个女孩的不可思议的故事](#) [下载链接1](#)

标签

儿童文学

[毛毛-时间窃贼和一个女孩的不可思议的故事](#)

米切尔·恩德

童话

德国

小说

外国文学

文学

评论

翻译语言缺少点灵气。。“讲不完的故事”似乎还精致些。。

---

我觉得《momo》和《一九八四》一样隐射着现实。只是它有一个更美好的结局。关于怎么找回想象力，你可以从中得到答案。所以所谓童话不仅仅只是孩子该读的东西吧。

---

非常喜欢这个故事，读给孩子听的，然而越读越发现它更适合成年人看，特别是被“时间管理”洗脑的我们。

---

有篇豆瓣评说“‘好的作品是有意味而没有意义的’，我以为这部童话恰是意味和意义兼具的，意义5分，意味接近4分。很值得反复读一读，治治脑子里的病。

---

我想和你一起分享那朵花，它还能开放很久。还有，毛毛公主和明天国的王子，最后在一起了吗？

---

好故事会自动在脑子里生成小剧场，迅速的产生画面感。算是工业化时代的思考么？单纯作为历险记来看，单纯作为培养想象力（前部分）的故事来看，还是很赞的。不过小

孩子可能对这样内里意味隐晦的故事不太接受吧，至少有部分其实还是挺缓慢的乏味的吧：）

被人借走只能再买一本了，唉

科幻和童话小说，小学看过了，重看一遍

名字太美 想一想自己以前也常常犯现代人的通病：不要浪费时间 要节省时间  
不去做无意义的事情 但是生活往往就会变得忙碌而不快乐 人人都匆匆追赶时间  
抽不出时间和家人和朋友相处 这实际是个都市童话 故事里是灰先生夺走了人们的时间  
而现实里呢？

2017年4月24日23点43到25凌晨3点9分第二遍，第一遍只看到42页不算。非常棒！第二部分哭得稀里哗啦。书后评论很棒。

初中

恩德的书，总是充满寻找探索一些宇宙、时空的意义。读完这本书，也不知道是该叹息还是该欢喜。

时间就是生命，生命就是时间。

读完毛毛以后，觉得自己又想起很多本来就知道的东西。时间就是生命，生命存在于我们的心里。

时间窃贼

灰先生已经住到我们心里了！请我们一定记住：时间是生命，而生命在我们心中。

喜欢最后书评彭懿里的一段话~是啊~过了多久以后我们又回到没看毛毛之前对时间的那种态度呢！人啊，问问自己吧！思考人生！ps:金三顺里的默默中国版本就是这本！对我来说意义老大的书了

看到中间有点晕了，但努力看完，觉得豁然开朗。强烈推荐

我想做毛毛，不做永泽了。但毛毛有吉吉和贝波。

这个故事简洁优美又深刻，各种思维水平的人都能享受它。时至今日仍然记得那年在卧铺车厢的过道座椅上看完它之后深受触动的感觉。堪称大师作品！

[毛毛-时间窃贼和一个小孩的不可思议的故事](#) [下载链接1](#)

## 书评

我看了一本特别好的书。书的名字叫做《毛毛——时间窃贼和一个小孩的不可思议的故事》。书名很长，书却不长，才221页。这是一本童话，但也适合大人看。这本书虽然不大，主题却很大，说的是时间。主题很大，表现手法却好有趣，好形象。作者恩德在书中开门见山的提出，时间就是...

曾经寻了很多遍问了很多朋友，想要找一本忘掉名字的书，那是很久很久以前的模糊记忆。说有个小姑娘发现了一群偷时间的怪物，他们长的小小的灰灰的，裹在大衣里跟在人类后面悄悄的偷走时间，然后把偷走的时间卷成烟不停的吸，一根接一根，如果烟灭了，他们就会死掉。不知为何明...

在去北京的飞机上看完了《毛毛》。航空管制造成的误点，正好能让我全部看完，并且，闭上眼睛，想一想。

在一个讨论童话书的BBS上看到了这本书，“时间之花”，真好。就像作者说的，世界上是没有所谓的“儿童文学”的，因为这样的童话，小时候看，长大以后看，每一次看，所得都...

穿着黑衣服的人要偷走时间，而流浪的女孩子毛毛将和他们战斗。

因为自己现在停了下来，不再有正经的工作，所以忽然觉得朋友们原来都是那么忙碌，于是想起了毛毛里的那些黑衣人。

这绝对是值得人小时候读一次，大了再读一遍的那种童话，一定读出的感觉大不相同。我是凡事都往后...

这是一个关于时间的故事，正如它的副标题所言，时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事。但这更是一个关于生命，关于心灵的故事，甚至，你可以将它看作米切尔恩德另一部更为不朽的经典《讲不完的故事》的前奏。

毛毛是一个神奇的孩子，因为她是一个倾听者。恩德很了解...

当你突然提出一个疑问，被搜寻答案的过程引领到从未到达过的地方，重新看去，才发现

一直信以为真的世界变得模糊不定，原本顺理成章的情节显露疑点重重，危机潜伏在每一场对话之内，真相若隐若现，悬念层层迭迭。

你的视野突然不再局限于小小的24时7日的轮回。除去几个熟悉...

如果说《毛毛》这本书究竟是从哪里开始，哲学意味变得浓烈且明显，那么一定是在毛毛跟随不说话的乌龟进入从没巷开始。走得越慢反而前进幅度越大的巷子，住着时间分配师的无处楼，必须保持绝对沉默的时间源头。从这里，我开始沮丧。

时间花迅速地绽放，又迅速地枯萎，一朵接着...

最初知道这本书是从<我叫金三顺>里，三顺说，“有一个叫默默的小女孩，默默没有家，没有爷爷奶奶，爸爸妈妈，可是其他人都喜欢默默，因为默默会仔细听别人的话。默默不说话，是不会说话，但是很喜欢听别人说话。别人有烦恼的话，她都会仔细聆听，懂得仔细聆听才最重要，那样，向她吐露心声...

爷爷去世之后的一段时间，我常常感慨人生无常生命短暂，会觉得和某个人聊的哪一段话简直就是浪费时间，会在等待时无比焦躁，会觉得泡沫剧和网络小游戏都是垃圾。。

。于是尽量去节省时间，想让自己的生命更有价值，渐渐的，我却发现自己越来越变得冷漠和无聊起来。而生命...

---

毛毛是一个不知道从哪里来的女孩子，住在城市郊外的圆形剧场废墟下面的小屋中，有一头蓬乱的头发，穿着一件又肥又大的男用夹克，赤脚。周围的人家会给她一些吃的。她以她特殊的倾听方式使得人们乐意找她倾诉，人们从对她的倾诉中找到更好的自己。因此，在他们有事没事的时候，...

---

灰色男人是偷别人时间的魔鬼，骗人让他节约时间，然后他节约出来的时间，都被灰色男人偷的。现代社会里有很多灰色男人们。

---

偶然想起了这本书，来豆瓣上看看，关于她的评论竟然少得可怜。  
可能是因为作为童话故事她很难被推荐。

小学5年级的时候读的，她给了我童话从没给过的不快乐，压抑，灰先生的形象直到今天还令我恐惧，他们出现在任何角落，拿走我所有的快乐，让每个人都变得一个样……  
看《人生...

---

时间之花的美丽是否早已忘记

——毛毛：时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事

毛毛，一个普通却不平凡的小女孩，没人知道她从哪里来，但大家都愿意做她的朋友，向她倾诉心事，因为毛毛有不平凡的本领—...

---

黑暗中闪烁着你的光 我不知道，你来自何方 看起来你那么近又那么远  
我不知道，你叫什么 随便你是什么

这是一本讲述倾听、时间的书，虽以儿童文学为标签，但仍然不能忽视它的魅力，一种带有预言性的，讲述了我们现代社会中逐渐迷失时光与生命的话语，重述我们已不会倾听，也不知...

购于2012-07-17当当网，

11.80元。购书很久，看了二十来页就搁置了。直到前两天看了一个书籍推荐视频，再次激阅读欲望。本着“消灭库存”的心态，在已购书籍中选了六七本较好阅读的书，开始了自我充实。《毛毛》就是其中一本。本次阅读始于2017年4月24日23点43，结束...

用很快的时间看完了《毛毛——时间窃贼和一个小孩的不可思议的故事》，故事本身就非常吸引人，加之作者描写形象生动，以及整部作品反映出的“爱”之主题和社会批判性，令一个老师深受感触。

最开始是惊奇于吉吉的想象力，然后逐渐进入了深入骨髓地痛中，作者用童话的形式把

...

不得不说，这是个看了开头就一定会知道结局的故事。但是还是会想要去看看，这个勇敢乐观的小女孩是如何打败灰绅士，如何拯救了自己的朋友。

永远充斥着笑颜不会感到悲伤的毛毛，大概是我一辈子都想成为却无法成为的那类人，她会和成千上万朵时间之花一起吟唱，她会...

德国人一直浸润在哲学的氛围中，所以好像从没有停止过关于本在的思考。

《毛毛——时间窃贼和一个小孩的不可思议的故事》，李士勋的译本是经过修订的，个人感觉，此前那版是初稿，翻译腔比较重。后来虽然经过了修订，但由于窠臼已成，感觉在语言并没有那么引人入胜，这种高...

[毛毛-时间窃贼和一个小孩的不可思议的故事](#) [下载链接1](#)