

3ds

Max2009动画专业教程影视后期制作全实例详解



[3ds Max2009动画专业教程影视后期制作全实例详解_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787894876737

《3dsMax2009动画专业教程:影视后期制作全实例详解》主要介绍影视后期合成与特技制作技术，通过三维模型制作、材质渲染设置、合成技巧、插值控制运动法、遮罩的运用、特效应用、抠像技术、粒子运动场、三维合成、运动跟踪、渲染影片以及使用Audio Editor进行音频合成的各项技术，详细地介绍了3ds Max和After Effects在影视制作方面的应用。《3dsMax2009动画专业教程:影视后期制作全实例详解》由国内从事一线计算机图形图像、数字视频开发研究的资深教师撰写。全书内容全面、重点突出、层次分明、针对性强，可作为电影学院、广播学院相关专业的教材，同时也可作为广大三维动画、影视制作、多媒体制作人员和影视爱好者的参考资料，以及各级电视台后期制作（栏目包装）部门的培训教材。

作者介绍:

目录:

[3ds Max2009动画专业教程影视后期制作全实例详解_下载链接1](#)

标签

2009

评论

[3ds Max2009动画专业教程影视后期制作全实例详解_下载链接1](#)

书评

[3ds Max2009动画专业教程影视后期制作全实例详解_下载链接1](#)