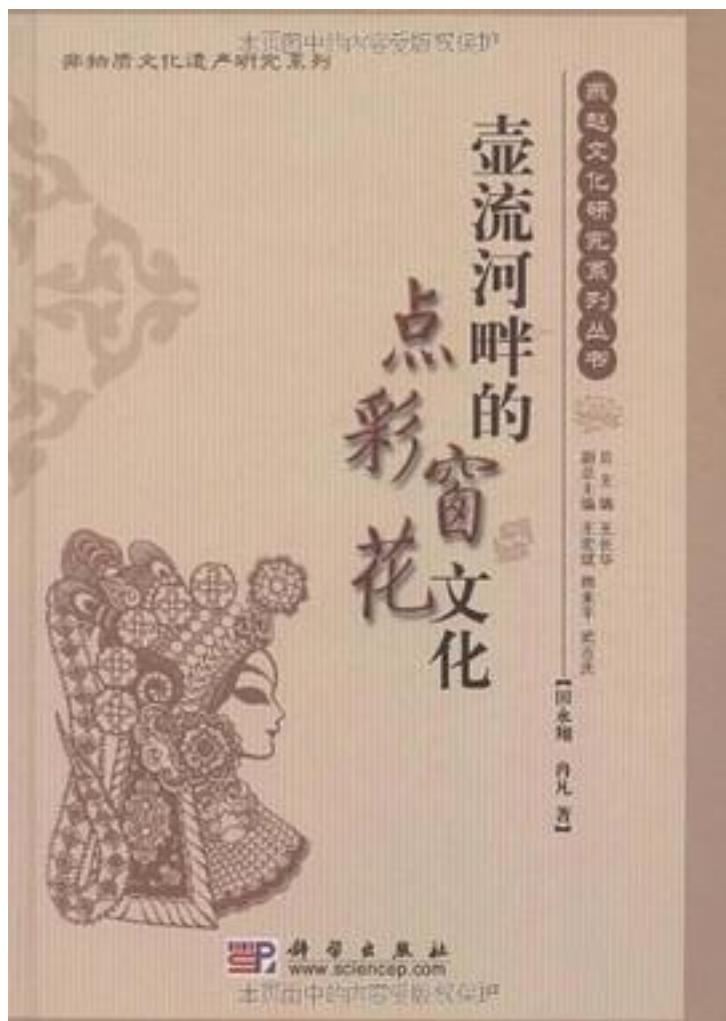


壶流河畔的点彩窗花文化



[壶流河畔的点彩窗花文化_下载链接1](#)

著者:田永翔

出版者:

出版时间:2009-2

装帧:

isbn:9787030240613

《壶流河畔的点彩窗花文化》的作者正是从人类文化学入手，一下子打开蔚县文化的宝

库，径直进入了这种民间文化的本质；也使我们穿过神奇和缤纷的外表，看到了它文化的必然。同时，作者对蔚县窗花的源流演变、工艺流程、题材内容、工具材料、技术特点以及独有的使用方式，都做了明晰而详尽的叙述。《壶流河畔的点彩窗花文化》对于蔚县窗花是一种深层的全貌剖析，对于当前已启动的民间文化的抢救与研究是一种贡献性的范本。这是一部写作与内容上都十分独特的书。它不像过去常见的民间艺术介绍性的书籍，也不是一部作品的图片集锦。它独出心裁地从蔚县的自然地貌、历史遗存、人文环境、民俗生活，一步步进入了农家自娱自乐的窗花艺术。民间艺术大都来自于民俗生活，民俗生活又产生于特定的自然环境与历史环境。

作者介绍:

目录:

[壶流河畔的点彩窗花文化_下载链接1](#)

标签

评论

[壶流河畔的点彩窗花文化_下载链接1](#)

书评

[壶流河畔的点彩窗花文化_下载链接1](#)