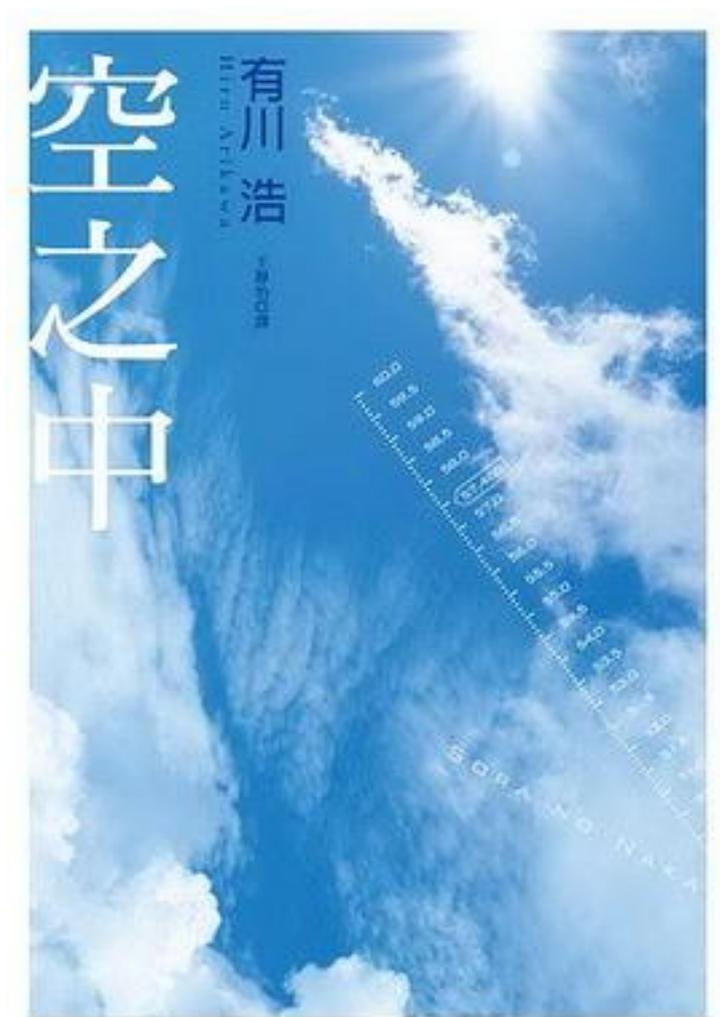


空之中



[空之中_下载链接1](#)

著者:[日] 有川浩

出版者:臺灣角川

出版时间:2009/04/30

装帧:平装

isbn:9789862370582

200X年——

連續發生多起謎樣的飛機失事意外，製造商的負責人和倖存的駕駛員一起升空展開調查，卻在失事的兩萬公尺高空發現一個祕密……？另一方面，罹難駕駛員的孩子也在海邊拾獲未知的神祕生物。當大人和小孩發現的兩個祕密連成一線，也正是全日本——甚至全人類將面臨前所未見的奇妙危機之時……

日本文學評論家 大森望專文推薦

《空之中》基本上可說是「沒有超人力霸王（註：ウルトラマン）的超人力霸王」，或是將金子修介導演在電影「卡美拉 大怪獸空中決戰（註：電影「ガメラ 大怪獸空中決戰」，一九九五年）」中所呈現出的意象（摒棄過去怪獸電影制式化的描寫，改以具體懸疑情節敘述的手法）在小說世界裡重現的科幻冒險鉅作。故事發生在四國海域高度兩萬公尺的高空中。民營超音速噴射機開發小組的測試機和自衛隊軍機相繼在同一片領空發生了神秘的意外，似乎有相當巨大的不明飛行物飄浮在上空。民營事故調查委員會委員——春名高巳造訪自衛隊基地，與失事當時駕駛同一小隊另一架軍機的女飛行員武田光稀一同前往事故領空展開調查。另一條故事線的主角是住在高知市近郊的高中生——齊木瞬。瞬在海邊撿到了類似水母的不明生物，將其取名為「FAKE」。FAKE擁有任意操縱電波訊號的能力，透過瞬過世的父親留下的手機，以生澀的語言和他交談……這部分就成了「E.T」風格的青少年科幻路線。以使用方言的筆法鮮活重現高知當地的氣氛，充滿青春小說的寫實風格。兩線故事夾雜敘述，在後半段合而為一時展現出一幅雄偉浩大的景象。這部傑作讓人在現代小說中重新鮮活感受到兒時首次看到「超人力霸王」瞬間的感動與激情。

作者介绍:

有川浩 Hiro Arikawa

1972年生，出身於高知縣。才華洋溢，堪稱橫跨輕小說&文學界的新一代作家。2003年憑《鹽之街》獲得第10屆電擊遊戲小說大賞〈大賞〉。>不僅受到文學評論家大森望的大力推介，也被其認為是接下來最有希望獲得日本知名文學獎「直木賞」或「芥川賞」的新生代作家。以描寫陸上自衛隊的《鹽之街》、航空自衛隊的《空之中》、海上自衛隊暨海上保安廳機動隊的《海之底》三部作品聞名，被稱為「自衛隊三部曲」。另外，以「圖書隊」的虛構軍事組織所撰寫成的《圖書館戰爭》系列也相當受到好評。

目录:

[空之中 下载链接1](#)

标签

有川浩

轻小说

日本

自卫队三部曲

小说

科幻

日本文学

輕小說

评论

这一本和《海之底》拍成灾难电影妥妥的，中国拍可以拍成歌颂我朝干部临危不惧救死扶伤勇斗怪兽的主旋律电影，美国可以拍成《洛杉矶之战》那种没营养但是轻松的好莱坞式灾难片，日本拍的话，因为有川先生描写单个人物非常细腻可以从人与人间的想法所作所为探讨人性批判煽情好省钱

契机居然是《天空之城》，谈判部分专业词太多，就大致略着看了。

虽然快被绕晕了但还是觉得三本中这本最有趣，【白鲸】的设定很奇妙，隐隐地触及了社会学哲学心理学，并从另一个角度察看“你们这群愚蠢的人类”……？还有小时候曾经想过的问题，如果某一天“我”碎裂成无数的“我我我”……【←结果人物情节反而变成次要的存在了么。。。

这种幼稚高中生屎开一下好么。高已和光稀的感情戏都被你搅了好么。带着你家fake回家结婚去好么。我已经够幼稚，怎么还有比我更幼稚的，做错事情还要后悔，还要继续错下去，你脑子被枪打过了么，回不到那一边那一边。几几年的中二青年的发言，你就应该和fake2个人组成相亲相爱的大家庭，再养只狗，就能玩飞盘游戏了。好棒有木有。相对盐之街失望不是一星半点。光稀和高已这对虽然不错，但是。这种感情发展，我都要感叹，每个人头上都有根线啊。转战图书馆系列好了。以后幼稚小孩当主角的书真心看不下去了（生气。

春名高巳是个迷人的角色啊。人类大战怪兽的设定，倒是这本的节奏快不起来，所以看了很久

『怪兽加上青春再掺上航空自卫队的故事。』

高知方言翻的好萌 可惜故事的后半实在太拖了

比起《盐之街》单纯的爱情故事，这本视野开阔了许多，设定也更扎实，不过收束得还是局促了，本来格局可以更大些的。佳江很可爱，方言也翻得很好玩，另一对大人的故事就有些腻味了。

多打的那颗星是给春名高巳的！！看到大家都在站队（？），那我也来随便站一下——果然更喜欢大人组啊。某个小屁孩真让人受不了，而且给赋上的原因也是太常见的桥段，在我这里算是洗不白啦！最后的那段谈判辩论很精彩，爷爷也是能不着痕迹地说出很多动摇人的“真理”，果然一个人的经历才是最重要的……（最后再大呼一百遍：春名高巳太有魅力！！！随便个动作随便一句话都让人心跳到腿软啊←自重。有川浩肿么那么擅长塑造这种男性啦

这个怎么说呢……动画的话我大概会给更高的评分，但作为轻小说，其实也不错……但就是觉得少了点什么……想来大概还是少女心随着年岁渐长越发缺失的缘故吧……

这本比盐之街好看多了呀 中间还哭了 这种书看看好省力 方言喜欢w

我。。。我想养费克啊啊啊啊啊啊啊啊啊~~~~~！！

ロマン

这本读的最苦涩了，三星。失去亲人后开始自暴自弃的熊孩子们。

有智能的小【大】怪兽好萌啊……小情侣太嫩了还是大情侣棒。至于真帆……居然没人对她说出【快死不送】也太亚撒西了吧

不同的个体

很久没有看过这么好的书了！心里描写很细致，两组人物的平衡感也很好~
其实我想要多一点成人组的篇幅啊！

腹黑帝+傲娇女王+热血少女+中二男生+天然呆怪兽+腹黑美少女……

硬要说的话还是偏向「海之底」。理由可能是剧情更饱满一些也可能单纯是因为CP比较对胃口。因为当年自己给自己第一个取的日文名就是叫「真帆」的缘故，看见这个外面有层敲不破的玻璃壳的少女露出脆弱表情的时候完全就动摇了。「瞬就这样跟真帆吧」，我是喜欢这种不切实际的非主流发展的人阿笑。朦胧的泪点依旧在结局，有川浩这一点真的让我每次都中招，我觉得很厉害。

前几天看的几本闪光弹放的太频繁我都差点忘了她是写科幻出身的好么ToT。大人组好有爱有川浩笔下大叔个个都是萌物，佳江好妹子。某个中二少女真让我想掐死她！Fake和Dick都好可爱啊！节奏慢看了很久+1。

[空之中 下载链接1](#)

书评

对于动慢迷来说，这个拿到电击赏的SF作家无疑有着绝对的地位，加上[图书馆战争]的热卖好评，所以还是尝试买了[空之中]来入门。虽然是文库本，不过内容意外的比我想

的多。从一开始到2/3的地方都看得很顺畅，问题就是因为有川的文字实在很扎实，整体的设定很周全，所以相对的废话...

[空之中_下载链接1](#)