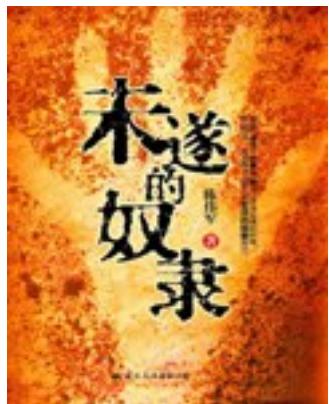


# 未遂的奴隶



[未遂的奴隶 下载链接1](#)

著者:陈伟军

出版者:国际文化出版公司

出版时间:2009-4

装帧:平装

isbn:9787801736802

这是一部颇有潜质的小说，是当前80后作家中难得的小说。

它以南方一座小城及一个乡村为底片，以苦难、人性和当下一个迷惘青年挣扎突围为叙述故事的底色，直面人生苦旅，直剖扭曲的人性，昭示了生活和生命的本真。

通篇多是描摹灰色的人生、苦难的生活和挣扎的人性，然而尚能让读者于沉郁的生活深处和远处发现亮色，生出希冀，看到了未遂奴隶的突围。

作者介绍:

出生年月：1987年3月

生肖：兔

籍贯：浙江奉化

身高：175cm

体重：55公斤

血型：A型

星座：双鱼座

院校：石家庄铁道学院（在读）

专业：法学

最难忘的事：16岁时出版第一本书

最爱的人：父母

最喜欢的一句话：只要经过自己的努力，加上大家的帮助与支持，就能变不可能为可能

主要经历：

中国作家协会会员，中国当代文学研究会会员；

中国小记者协会（中国少年儿童报刊工作者协会小记者分会）顾问；

1999年（12岁）开始发表作品；

2003年（16岁）著成23万字的长篇小说《不和上帝回家》；

2004年（17岁）组建蓝眼青春文学工作室；

2005年（18岁）著成第二部长篇小说《射天狼》，中国作家协会副主席陈建功推荐并作序；

2006年8月，成功举办“80后作家陈伟军个人戏曲（越剧）公益演唱会”；

2006年8月，编剧第一个戏曲古装舞台剧本《南唐一梦》，成为我国最年小的戏曲编剧；

2006年（19岁）调整工作室，成立河北青年思路文化工作室；

2007年4月，编剧戏曲现代舞台剧本《穷眼》；

2007年7月，编剧八集戏曲电视连续剧《甬上第一状元》；

2007年11月，参加中国作家协会和团中央举办的全国青年作家创作会议，为最年小的正式代表。

2008年1月，创作完成第三本书《未遂的奴隶》。

作品入藏中国现代文学馆。获国家级各类奖项40余次。

目录：

[未遂的奴隶 下载链接1](#)

标签

当代

80后

评论

青春期意气用事的少年故事

---

[未遂的奴隶 下载链接1](#)

书评

---

[未遂的奴隶 下载链接1](#)