

# 花卉设色技法



[花卉设色技法\\_下载链接1](#)

著者:李长白

出版者:

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787530538456

《花卉设色技法》一书，是作者根据自己四十多年来，对工笔花鸟画的创作、教学经验，归纳出一套比较完整的渲染设色理论和方法，希望初学者能借此明确且完整地了解花鸟画的各种表现方式和技法，并透过临摹而有效掌握渲染的方法。

书中并以白描、墨彩、淡彩、粉彩、重彩等图例，配合文字理论，说明勾线、设色的一些主要观点。希望能从这里理解景象、情趣、意境与决定色调和配置色彩的关系，从而能正确地运用色彩，使渲染设色走上活泼生动之路。

作者介绍:

目录:

[花卉设色技法\\_下载链接1](#)

标签

艺术

绘画

李长白

评论

-----  
[花卉设色技法\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[花卉设色技法\\_下载链接1](#)