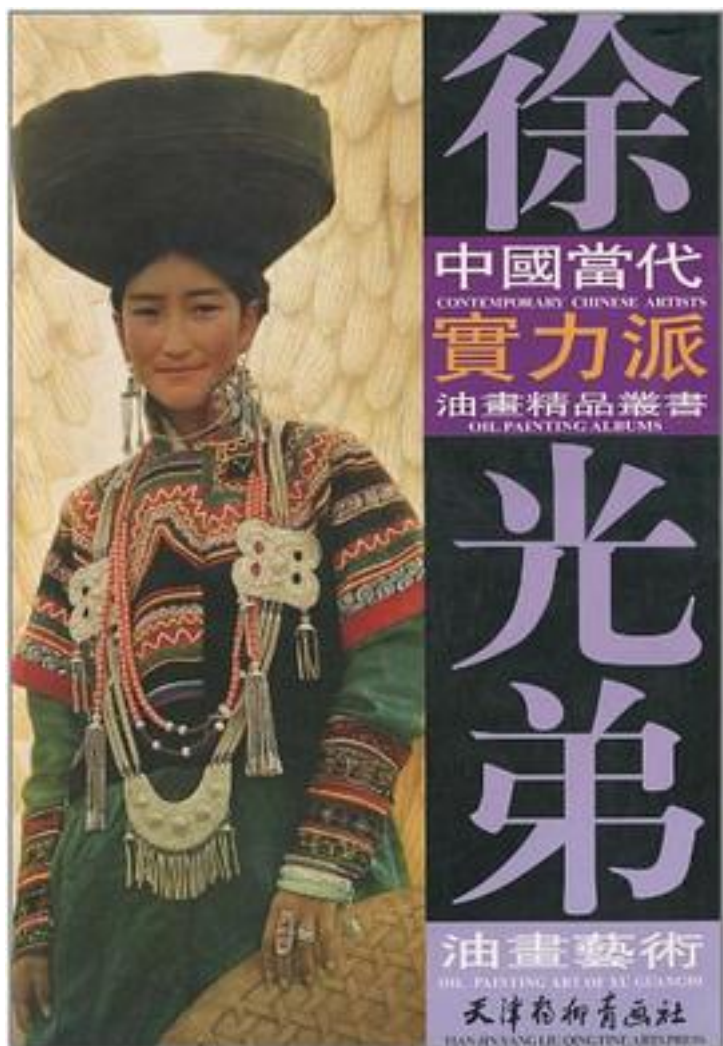


徐光弟油画艺术



[徐光弟油画艺术 下载链接1](#)

著者:徐光弟 绘

出版者:杨柳青

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787807384373

《徐光弟油画艺术》内容简介：经过80年代初期兴起的“文化反思热”之后徐光弟就开始把自己的创作重心转移到表现凉山彝族乡土风情上来了。于是，凉山成了他的生活基地，他的足迹遍及那里的山山水水，村村寨寨。“彝族情结”激发了他丰富的灵感与饱满的热情，从此便一发不可收拾，在他夜以继日的辛勤劳动之下，一幅又一幅描绘彝族生活的油画新作，不断地呈现在广大观众的面前，并且频频入选全国美展，多次荣获各种奖项，丰硕的创作成果使他成为引人注目的乡土写实画家。

作者介绍:

徐光弟，著名油画家。1949年生于重庆，毕业于四川美术学院，中国美术家协会会员。现为西南民族大学艺术学院教授、硕士研究生导师。

1987年，《主人、夥伴与粮食》入选首届中国油画展。

1992年，《纯》入选中国油画艺术展。《暖秋》获四川省文艺最高政府奖，首届巴蜀文艺奖二等奖，入选“纪念毛泽东在延安文艺座谈会上的讲话发表50周年”全国美展。

1993年，《大凉山的父与子》、《打工的男人上路了》入选全国第九届新人新作展。

1994年，《古老彝寨的6月24日》入选第八届全国美展优秀作品展，并获第二届华人艺术大展金奖。

1999年，《春华秋实》入选第九届全国美展。

2000年，获重庆市优秀教师称号。作品曾十余次获四川省优秀作品奖，两次获省民族艺术节美展一等奖。作品曾赴美国、日本等国家和中国香港地区展览。

2002年，《黄金地》获“纪念毛泽东在延安文艺座谈会上的讲话发表60周年”全国美展优秀作品奖。

2003年，《大地的馈赠》入选第三届中国油画展。

2004年，《大地的馈赠》、《打工的男人上路了》获第12届中国人口文化奖金奖和银奖。

2005年，被国家民委聘为艺术专业高评委。

2006年，曾在中国台湾举办个人油画展。

目录:

[徐光弟油画艺术_下载链接1](#)

标签

油画

评论

[徐光弟油画艺术_下载链接1](#)

书评

[徐光弟油画艺术_下载链接1](#)