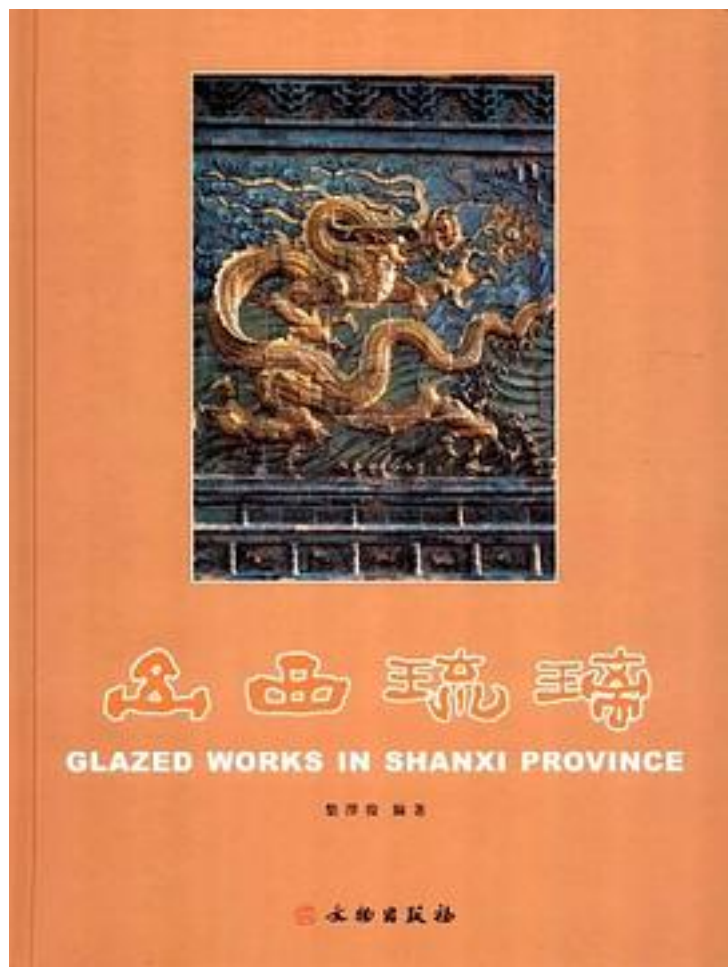


# 山西琉璃



[山西琉璃\\_下载链接1](#)

著者:柴泽俊

出版者:文物出版社

出版时间:2012-5

装帧:精装

isbn:9787501003891

《山西琉璃》由柴泽俊编著，对山西琉璃艺术发展概述历史进行研究，其中包括对琉璃的产生及汉代的绿釉陶、北朝时期的琉璃制品、唐时期的琉璃业、宋、辽、金时期山西

琉璃业的发展、元代琉璃业的兴盛、明代——山西琉璃艺术的鼎盛时期、清代山西琉璃艺术等研究，书中还附有彩色图版。

作者介绍:

目录: 山西琉璃艺术发展概述  
一 琉璃的产生及汉代的绿釉陶  
二 北朝时期的琉璃制品  
三 隋、唐时期的琉璃业  
四 宋、辽、金时期山西琉璃业的发展  
五 元代琉璃业的兴盛  
六 明代——山西琉璃艺术的鼎盛时期  
七 清代山西琉璃艺术  
彩色图版  
图版说明  
英文提要  
后记  
· · · · · (收起)

[山西琉璃\\_下载链接1](#)

标签

琉璃

柴泽俊

建筑史

美术史

文物考古

吻兽

美术

龙凤斗

评论

我喜欢有题记的

-----  
昨天在五台佛光寺门口买了一本老版的

-----  
资料翔实、客观全面，写稿子的时候基本完全参考了柴先生的这本书，谢谢。

-----  
柴老的呕心沥血之作

-----  
山西刷庙基础书，对琉璃有了进一步认识

-----  
[山西琉璃\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[山西琉璃\\_下载链接1](#)