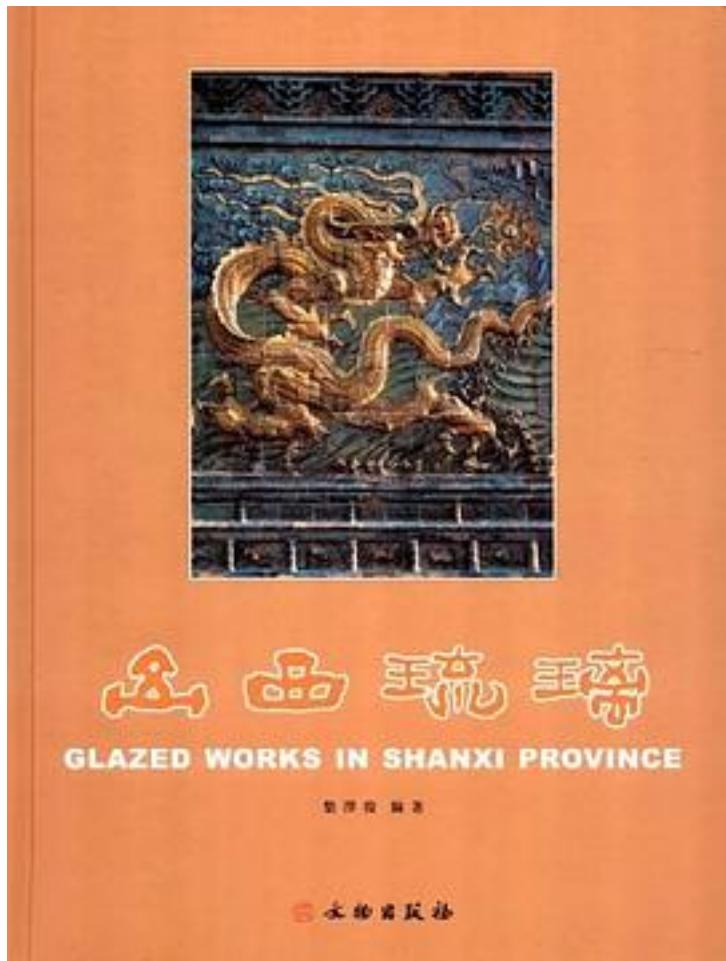


山西琉璃



[山西琉璃_下载链接1](#)

著者:柴泽俊

出版者:文物出版社

出版时间:2012-5

装帧:精装

isbn:9787501003891

《山西琉璃》由柴泽俊编著，对山西琉璃艺术发展概述历史进行研究，其中包括对琉璃的产生及汉代的绿釉陶、北朝时期的琉璃制品、唐时期的琉璃业、宋、辽、金时期山西

琉璃业的发展、元代琉璃业的兴盛、明代——山西琉璃艺术的鼎盛时期、清代山西琉璃艺术等研究，书中还附有彩色图版。

作者介绍：

目录: 山西琉璃艺术发展概述

一 琉璃的产生及汉代的绿釉陶

二 北朝时期的琉璃制品

三 隋、唐时期的琉璃业

四 宋、辽、金时期山西琉璃业的发展

五 元代琉璃业的兴盛

六 明代——山西琉璃艺术的鼎盛时期

七 清代山西琉璃艺术

彩色图版

图版说明

英文提要

后记

· · · · · (收起)

[山西琉璃](#) [下载链接1](#)

标签

琉璃

柴泽俊

建筑史

美术史

文物考古

吻兽

美术

龙凤斗

评论

我喜欢有题记的

昨天在五台佛光寺门口买了一本老版的

资料翔实、客观全面，写稿子的时候基本完全参考了柴先生的这本书，谢谢。

柴老的呕心沥血之作

山西刷庙基础书，对琉璃有了进一步认识

[山西琉璃 下载链接1](#)

书评

[山西琉璃 下载链接1](#)