

HISTORIAN



[HISTORIAN_ 下载链接1](#)

著者:Elizabeth Kostova

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9780316067942

Breathtakingly suspenseful and beautifully written, The Historian is the story of a young woman plunged into a labyrinth where the secrets of her family's past connect to an inconceivable evil: the dark fifteenth-century reign of Vlad the Impaler and a time-defying pact that may have kept his awful work alive through the ages. The search for the truth becomes an adventure of monumental proportions, taking us from monasteries and dusty libraries to the capitals of Eastern Europe - in a feat of storytelling so rich, so hypnotic, so exciting that it has enthralled readers around the world.

"Never was a ghost story so casually erudite, nor a historical travelogue such gripping entertainment." ---New York Magazine

"Impossible to resist. . . . Kostova blends fact and fantasy to remind us that the original Dracula legend is rooted in monstrous acts of unblinking evil." ---Miami Herald

"A richly told story about family and the dark side of human nature. . . . This cry of the heart will appeal to readers beyond those who are drawn by a fascination with the legend of Dracula." ---Chicago Tribune

"Genuinely terrifying." ---Boston Globe

"Nearly impossible to put down once you crack the spine. . . . It won't take you long to get to the end." ---Houston Chronicle

作者介绍:

伊丽莎白·科斯托娃 (Elizabeth Kostova), 相继毕业于美国耶鲁大学和密歇根大学, 获密歇根大学艺术硕士。《历史学家》是伊丽莎白·科斯托娃历时十年精心创作的处女作小说, 作者在密歇根大学创作期间即获得霍普沃德小说创作奖 (Hopwood Award for the Novel-in-Progress), 也因为此书, 获得二00五年度美国“羽毛笔”图书奖 (Quill Book Awards)最佳新人奖。

目录:

[HISTORIAN_ 下载链接1](#)

标签

小说

魔幻

英文原版

美国

原版

vampire

legend

history

评论

杀杀时间挺好的，稍长，大概需要两三天。中间故事套故事有的时候会看忘记，可能是我没有集中注意力的关系？

看了两年啊。。。看到后来名字都记得稀里糊涂了。。。

真心好看啊

把它当游记看，通过西方人猎奇的视角看东方（主要东欧和土耳其），就会发现即使视野再宽广，文献阅读量再惊人，也脱离不开意识形态的根深蒂固。另外，历史是踏着生命划过的，所到之处都是卑微的尸骨，尘归尘、土归土。

[HISTORIAN_ 下载链接1](#)

书评

看到第三十六章，开始时候的兴趣逐渐消失，期待揭开谜题，不想读下去了，觉得小说速度控制得不是特别好，太绕了

我亲爱的、不幸的继承者：
不管你是谁，想到您在读我不得不留下的信，我非常遗憾。我为自己感到遗憾----如果这信到了您手里，心安理得是我有了麻烦，也许是死了，或者更糟。
我...

一开始买这本书，还以为自己是购买了一本类似探索杂志或者科学解迷一类的书，是冲着吸血鬼这个有趣的话题去的，不过，事实上，它是一本小说。
如果按我们的历史观来看，也许我会说，这是一个虚构的故事。可是在看完了以后的历史观来看，我又在想，我怎么敢说，这样的故事是虚构...

早两天就读完了《历史学家》，可惜一直没什么时间或者说是经历来写这本书的推荐——当然我也可以就这样把它放过去，但是我还是想推荐一下。这本书给人的感觉，就是这样“不推荐也可以吧”，但是又“有点舍不得”的样子。
这本书对我来说是本能喜爱的属于“私房书”的那一种。...

现代的流行文化很容易给人一种错觉，大学里的学者都是那么的英俊或是美丽、机敏或是勇敢、强壮或是风雅。那些冷僻领域的研究人员，又都是那么的独领风骚傲视群雄。正当我因为在大学里找不到这样一位传奇英雄而困惑的时候，《历史学家》帮助我解开了迷思。面对历史，我们一...

文/Jeff 一、
永生，我想是每个人幻想的一种状态。几千年来，对于死亡的恐惧，从来不曾随着时代的变迁，世代的更替，而从人类的心的最深处消逝。远古的祖先，在第一次面对死亡来临，或者说第一次有意识地感到死亡的恐惧时，那种惊慌失措应该是多么的强烈。从那一刻开始，只要...

这其实不是一本“很好看”的小说，我是指如果你的阅读速度很快，短篇小说两个小时能搞定，长篇小说最多也只要两天，那么它大概不适合你。这是一本需要静下心来，读一段停一停的小说。
对《历史学家》感兴趣完全是因为《达·芬奇密码》，《达·芬奇密码》登上美国畅销书排行榜...

简单说，书卷了些；看它一步步的追踪和介绍Dracula的身世，东西南北欧的游荡，危险和羡慕是并存的
故事方面，6、7成都是双引号括起来的上代对下代的信件，这个就把第一现场的惊险、刺激削弱了许多。如果拍电影的话，上两代就够了，或者理所当然以保罗这个中间层作为主角核心， ...

前一段时间看完了一个朋友推荐看的小说《the Historian》，一直没有时间写些感受。今天随手翻来，还是简单的写几句吧。书里讲一个关于吸血鬼的故事。自己只知道市面上有很多关于吸血鬼的电影，说老实话，我是一部也没看过。但听朋友说起这本书的时候，没有表现出一丝的恐惧情...

我不得不说两句，在我退书未成之际。给大家提个醒!!!
我看在是畅销书的分上买了一本。总算“看完”了。我不是其他的书托，我实话实说，为什么有好多的书写了5年以上，十年以上，确让人看得受不了呢???
开始很积极的看，书的情节，特别是父亲告诉女儿的经历，只有那么...

本来以为是达芬奇密码之类的风格。看了以后，玄疑倒是玄疑。但是过于平淡的。话说回来，这可真是“历史学家”的风格。在故纸堆里面寻找历史的蛛丝马迹，完全是一封信借着一封信，整本书用的引号估计创纪录了。对于读者来说可能有点枯燥，当然喜欢考据的一定不会这样想。到了一...

这本书确实曾经是畅销书，虽说我没看见什么广告或宣传，但至少我在英国的排行榜上是见到了的。而当时即将离开英国的我无意买书，但无奈本性难改，进书店逛大概成了无可救要的习惯。我承认那时候也确实被Historian这个标题吸引住了，从畅销书的架子上拿下来翻了翻，看了看简...

引人入胜的情节，书信中穿插着记叙，跟着作者横跨欧洲，追踪史上最有文化的吸血鬼伯爵，回望中世纪血雨腥风的历史。
起初在梁文道的《读者》里看到他介绍这本书，再加上颇喜欢和吸血鬼有关的作品，于是就没有犹豫的买来看，结果是被这本书内容吸引的忘了时间、忘了场合。 1.对...

一本很值得一看的历史小说。对于吸血鬼的传说，我多是看言情小说的。不过吸血鬼的形象已经被确立了下来——怕阳光、大蒜和十字架。
言情小说里的吸血鬼都是很深情专一的，可是读完这部小说后，我深切得感受到一种来自黑暗的恐惧，以致于有点草木皆兵了。但还是想着要读完。...

先看了中文的，没觉得悬疑倒是陶醉在异国风情中。后来看见了原版的，真是……
都怪自己想象力太丰富

旧文新发。主题散漫 近日，观海西流行小说界再起吸血鬼风潮，我也顺便翻了翻《The Historian》与《Twilight》系列。电子书确实让人看着头疼，不过英语还是有了点提高。尤其推荐《The Historian》，遣词和行文充满了维多利亚时代风格，muy 复古，muy 怀旧，喜欢福尔...

[HISTORIAN 下载链接1](#)