

云梦城之谜



[云梦城之谜 下载链接1](#)

著者:黄易

出版者:云南出版集团公司、云南人民出版社

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787222058156

《云梦城之谜》开场悬疑，云梦泽凶案后，十年来朝中多次派人进入云梦泽搜索古城，每次都无功而返，古城就像消失了……清楚整件事来龙去脉者，只有五个半，五个人分别是皇上、权倾朝中的凤公公、厂卫第一高手季聂提、“御前猎手”辜月明，湖广布政史司钱世臣。另外半个，则是人称“道家行者”的戈墨，此人道法高明，有捉鬼驱魔的特殊本领。与辜月明更是势不两立。辜明月奉命要拿回楚盒与夫猛人头，他究竟能否解开云梦城消失之谜？解开自己害怕战争这无可告人的心结？千年前到底发生了什麼事？为什麼他们都曾像置身其中？而在千年後彼此纠缠不休。寻找真相的前路步步凶险，他能揭开整件事是鬼神之力亦或是政治之谜？……

作者介绍：

黄易（原名黄祖强，1952年一），香港中文大学艺术系毕业。求学期间专攻传统中国绘画，曾获“翁灵宇艺术奖”，后出任香港艺术馆助理馆长，负责推广当地艺术和东西文化交流。1989年辞去高职厚薪，隐居离岛深山藏风聚水之地，专心从事创作。

目录：

[云梦城之谜 下载链接1](#)

标签

黄易

武侠

小说

玄幻

武侠小说

香港

中国文学

黄易经典

评论

如果黄易只写过破碎虚空和这本书，那么他是个好作家

从小喜欢武侠，但在工作之后才发现黄易这个奇才，喜欢他的书，赞一个！

和《破碎虚空》相似以天道了结一切，但整体处理比早期作品圆熟不少

不像大唐由于太长而控制不住,这本的结构布局还是很不错的

黄易已走下坡路了。结尾狗血。

是很好看的。但仍然少不了黄易标志性的拖沓的无聊的爱情故事。不然会更好看。

有点看腻黄易的套路了。

命运的齿轮又在转动了。。。

蛮喜欢的~

武侠小说也能腰斩，我也是服了

无力阻挡的宿命感+琼瑶式的恶心对白

欠缺些酣畅。@T

虎头蛇尾……

还算不错，最后有点唏嘘

不要再跟我谈盗梦空间多牛逼。

是个好故事,可惜作者的多线描述过于支离破碎了…像看碎尸一样…

精彩的中篇，穿越时空的爱情故事，女性一如既往闪耀，武侠突破不大，男人脸谱化：
辜月明vs燕飞，乌子虚vs高彦，丘九师vs刘裕/屠奉三；

简直欲罢不能！就是可惜是中篇不够看

以前读过。一般。

关于宿命的部分有点冗杂和牵强。

[云梦城之谜 下载链接1](#)

书评

借用黄易在本精品集的序言中所云：“从递信到今天已经整整二十年了”，诚然，无论是对于黄易还是大陆的读者来说，二十年都是弹指一挥间。大陆这次能对黄易作品进行整理并出版《黄易精品集》，也是缘于这具有纪念意义的二十年。除了因版权期限制而未能再版的《边荒传说》外...

十多年前，黄易在武侠界该是如日中天的。金、古、梁三人或封笔、或陨落、或沉寂之后，温瑞安等人也有些乏力，黄大师从《大剑师传奇》这样的地摊书级别起，《覆雨翻云》《寻秦记》相继打响，直到《大唐双龙传》奠定武侠的宗师地位，可以说除了老一辈大师外，声望一时无两。只是...

当下所读的武侠大多转瞬即忘，鲜少有《云梦城之谜》此书那般让人久久回味，值得反复细读。发觉有人对这部作品有不少异议，看来《云梦城之谜》应该是当前最具争议性的传统武侠（为与科幻作品区别）。自《覆雨翻云》开始，黄易将矛头瞄准超长篇武侠，及后的《寻秦记》《大唐双龙...

一切的故弄玄虚都可以用天意来诠释，于是黄师这本书的悬念几乎暴走，但是作为尝试性的中篇，《云梦城之谜》还是不错的，期待黄师下部长篇

看过司马翎后期作品，再看这部书，就会明白，说此书是黄易向司马翎致敬之作，毫不为过。命运无常、天意难测、人鬼殊途，怎生一个寒字了得。如果只能相逢在梦中，那就让我，长眠不醒。

看了破碎虚空，的确不错，就又看了这本，罗嗦，不紧凑，发展缓慢。看了破碎虚空，的确不错，就又看了这本，罗嗦，不紧凑，发展缓慢。看了破碎虚空，的确不错，就又看了这本，罗嗦，不紧凑，发展缓慢。看了破碎...

[云梦城之谜 下载链接1](#)