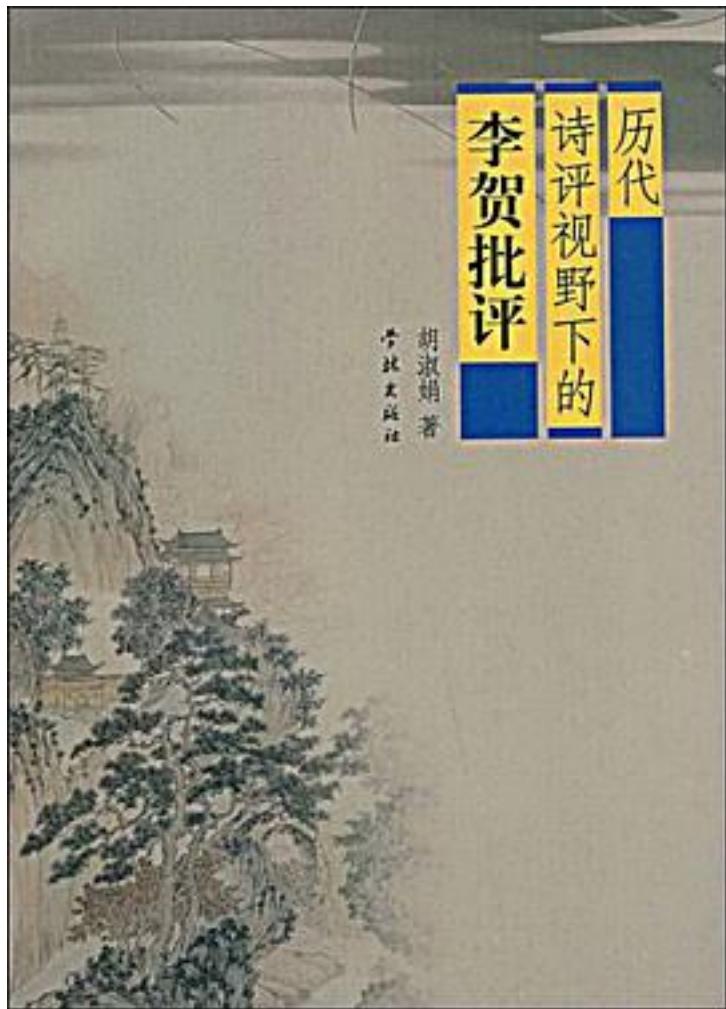


历代诗评视野下的李贺批评



[历代诗评视野下的李贺批评 下载链接1](#)

著者:胡淑娟

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787807307877

《历代诗评视野下的李贺批评》是从文学接受学的角度研究李贺诗歌的。该书关注的不

仅仅是李贺诗歌的文本意义，更是李贺作品流传过程中的阅读与阐释意义。在书中，作者力图把李贺放置在历代诗评家们阅读理解的视野下，在一个广阔的历史时空中全面解读李贺作品形成的精神蕴涵。作者努力在历史与文学之间建构桥梁，显现的不仅是李贺作品的本来意义，而是始于唐代，历经宋元明清，至于现当代，许许多多艺术家对李贺的品评鉴赏，比起一般研究者对李贺简单的作品分析和生平考索来，这样的李贺研究不是僵化的被动的，而是流动的发展的充满活力的，因此对李贺的认识更丰富更全面更符合历史真实。

作者介绍:

目录:

[历代诗评视野下的李贺批评](#) [下载链接1](#)

标签

学术

古典文学

评论

奇葩

不行，写的啥啊，一堆废话，是研究型著作吗。

一般全面

#毕业论文阅读系列#

很一般。

[历代诗评视野下的李贺批评 下载链接1](#)

书评

[历代诗评视野下的李贺批评 下载链接1](#)