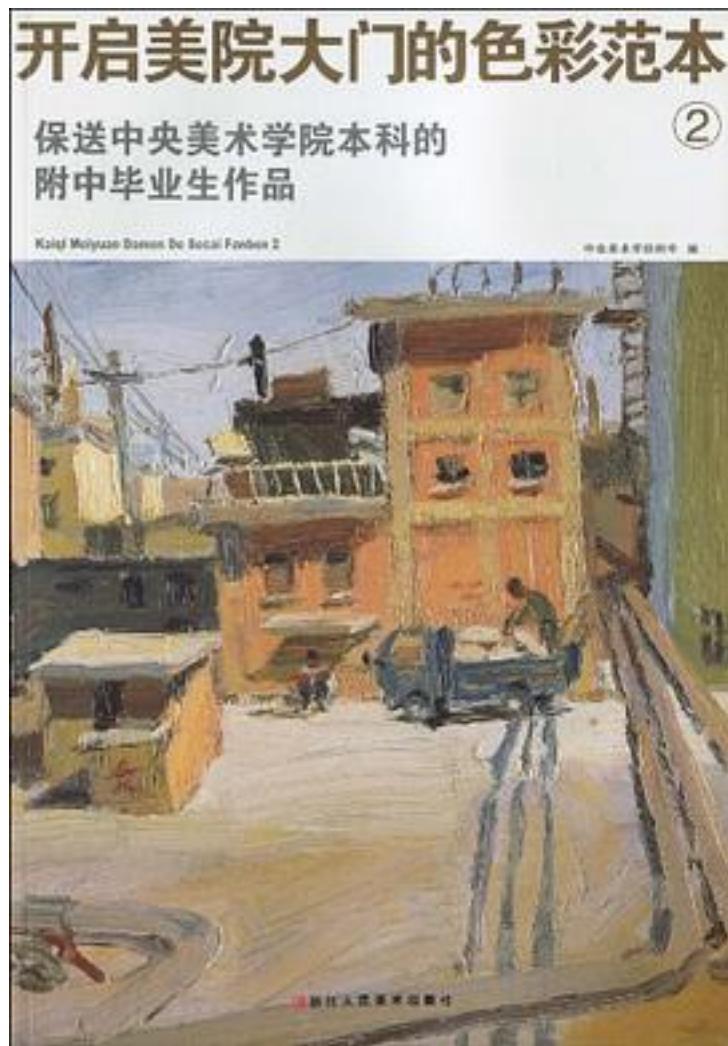


开启美院大门的色彩范本



[开启美院大门的色彩范本 下载链接1](#)

著者:中央美术学院附中 编

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787534027031

《开启美院大门的色彩范本2》内容简介：中央美术学院附中的专业教学以打好坚实的造型基础而闻名。她有着老一辈艺术家历经半个多世纪创建的优秀传统，得益于徐悲鸿等一大批名师对这所学校的关心和指导，齐白石、陈半丁、叶浅予、蒋兆和、刘开渠、李苦禅、艾中信、罗工柳、黄永玉、石鲁、黄胄、傅抱石、侯一民、靳尚谊、詹建俊、朱乃正等享誉海内外的先生都曾为学校师生讲课示范。

2008年初，是中央美术学院附中新一届毕业生作品展的时期。对于每年毕业班的教学情况和学习效果，学院和附中的领导都非常重视，所以每年都安排四年级的学生将作业挂到校区美术馆，向社会和学院及本校展示学生在附中四年学习的成果，以备学校领导、各学科教师检查教学过程中存在的问题，便于学校对下阶段教学进行必要的调整。同时也为下几级的学弟学妹们提供一个观摩学习的机会，开拓视野，树立目标，给学生起到很好的传、帮、带作用。

作者介绍：

目录：

[开启美院大门的色彩范本](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[开启美院大门的色彩范本](#) [下载链接1](#)

书评

[开启美院大门的色彩范本](#) [下载链接1](#)