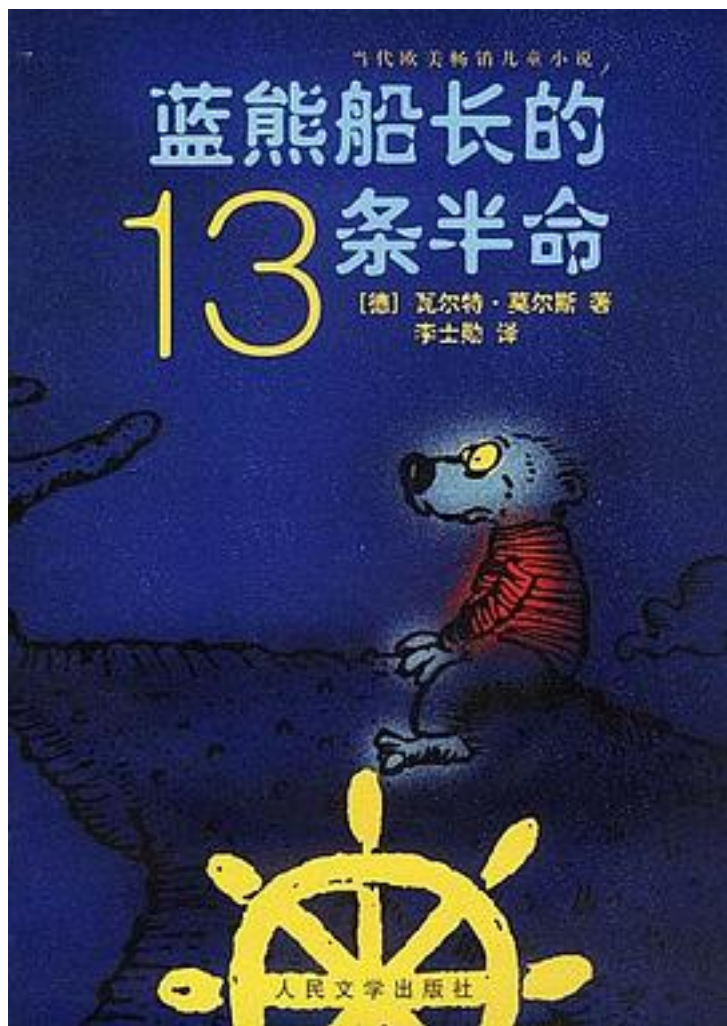


蓝熊船长的13条半命



[蓝熊船长的13条半命_下载链接1](#)

著者:[德] 瓦尔特·莫尔斯

出版者:人民文学出版社

出版时间:2002-1-1

装帧:平装

isbn:9787020096381

《世界儿童文学新经典:蓝熊船长的13条半命》讲述了一只来历不明的蓝熊将带领读者

进入幻想和幽默失控的冒险世界。在一个名叫查莫宁的大陆上，智力是一种传染病，沙尘暴是有形的，海市蜃楼可以居住，城市会飞上天空……那里，每一个美丽的景色后面都潜伏着一种致命的危险，那里居住着各种各样被我们从日常生活中赶走的生灵。

作者介绍:

作者：（德国）瓦尔特·莫尔斯（Moers W.）

目录: 前言
第1章我作为侏儒海盗的生命
第2章我在船怪那里的生命
第3章我在逃亡途中的生命
第4章我在美食岛上的生命
第5章我作为领航员的生命
第6章我在黑暗山里的生命
第7章我在大森林里的生命
第8章我在维度空间洞里的生命
第9章我在甜戈壁上的生命
第10章我在龙卷风城里的生命
第11章我在大头颅里的生命
第12章我在亚特兰蒂斯的生命
第13章我在莫洛赫神号上的生命
第131/2章我在宁静中的半条命
· · · · · (收起)

[蓝熊船长的13条半命_下载链接1](#)

标签

儿童文学

瓦尔特·莫尔斯

德国

童话

奇幻

奇异的世界，绚丽的想象

小说

蓝熊船长

评论

真是很好看啊，脑洞超级大。而且还有些小道理，人生小指导。很喜欢看，但是因为看得很快，所以囫圇吞枣了，以后定要重读的。

蓝熊船长伴我一生！

拿到一本40多万字400多页厚重的"儿童文学"真的有点吓了一跳，但只要是能把她读完的人都必定为其折服，这是一个多么宏大绚丽的世界与历险啊。不知为何这个版本这个印次的纸质非常糟，粗糙到起鸡皮疙瘩，实在对不起这本经典之作。

这本书的阅读时间断断续续，都跨年了，期间还搬了一次家。我一度觉得这本书虽然确实很神，但或许不会给我带来太大阅读热情，但是我错了.....又臭又长且穿插全书的设定当然影响阅读节奏和快感，但是读进去了又发现如此疯狂且有意思。莫尔斯真是创造了一个完完整整的世界啊...他得有多博学才能虚构出这些设定来。读完之后真正充满热情地觉得这是一本神作了！

有着1984般的影射意味

看看人家的儿童文学都有那么丰富的文化内涵，真是令人汗颜。

生命太宝贵，不能任凭命运支配-救生恐龙迈克

好文学，好脑洞，小时候看了肯定会喜欢死。

没有完全看完。作者的想象力相当可以，对于作者的作品，以成年人的口味我更喜欢《梦书之城》

关于那个消失了的国度的曾经的文学传统是作者杀掉自己的角色，越多越好，的时候，我，嗯，笑P了出来。想象力这种东西，就是一种天赋，没有就是没有了

拖了很久才看完，觉得开头和结尾部分是最精彩的。独一无二的一部作品，作者想象力超级丰富。一直纳闷作者想做什么呢？最后蓝熊的身世揭晓，也算是整个作品组成了一个organic whole。如果厌倦了传统、正统、普通作品的叙事方式，倒是值得一看。

最喜欢蓝熊在美食岛和夜校的故事～

杰作。小时候的那本封面比较好看。充满了无边无际的想象，但又架构在坚实的基础上，情节前后相互勾连。我印象里自己小时候只看到甜戈壁，但事实上很多之后的情节也有印象，甚至潜移默化影响着我的观念。

包罗万象，有时看着看着在想这个小孩子看真的能看懂吗？

08.05 蓝熊船长的13条半命
我终于看完这本书了啊！我早几个月就该看完它的。其实我只差最后2章了，只是一直没有看。超爱蓝熊船长的故事，瓦尔特莫尔斯~~在我看过他的第一本书梦书之城开始，他就是我最喜欢的德国童书作家，没有之一~~~补完他的全套系列也是我追求的！

中段进城后变成了河马说明文，略微拖了点。

瓦尔特·莫尔斯太会了！像是更厚重又不猎奇的《探险时光》，奇幻、科幻、多彩、精彩。本来只是对“最后一秒钟营救”的频繁使用有那么一点点微词，但从百回合令人大汗淋漓的说谎决斗开始，前头丰富细节千头万绪来到这里，具有了类似《钢之炼金术师》的深度，到了结尾居然……本人爆哭。

可惜小时候不爱看书

奇思妙想大冒险 就是一本儿童读物。。。

[蓝熊船长的13条半命 下载链接1](#)

书评

最近开始读《西方哲学史》，读到毕达哥拉斯学派的时候，竟然又想起了这本小时候看过的《蓝熊船长的13条半命》。
第一次读《蓝熊船长》大概已是十年前了，那时我还是一个孩子，只觉得这本书里的故事听起来是如此的疯狂，我甚至怀疑作者是否和书中的纳赫蒂教授一样有着七个大脑...

是的，即使我仍然喜欢阅读有着可爱封面的童话书，即使我仍然可以同书中的人物一齐欢笑激动惊叹伤心，但所有的这一切都掩盖不了这样一个活生生的、或许也是残酷的事实：我已经彻彻底底、干干净净地丧失了童真。
发现这一点，是在读到蓝熊船长的第四条命的时候。蓝熊船长的第四...

在蓝熊为我们讲述的他的十三条半命结尾处，亚特兰蒂斯在隐形人的操作下升空，纳赫蒂驾驶黑暗生成器与查莫名共同消失，彩色熊们在救生恐龙的帮助下返回大森林，蓝熊在大森林里办了一所学校并任校长，且以《查莫宁及其周边地区的奇迹、种群和怪异现象百科全书》（教授阿仆杜*纳赫...

看这部小说的时候，是哈利波特正风靡着的时候，我想正因为如此，它的光芒被掩盖住了很多。
不得不说，无论是看过的哈利波特系列还是魔戒三部曲，在我心里都没有这本书分量重，它是唯一一本让我看了好几遍的科幻或者说，童话小说。
要说{蓝熊}只是一本童话书，那实在是狭隘了...

如此庞杂的伟大著作我的语言已经无法形容 它本身就是一本查莫宁的百科全书
相信我 没读过这本书的人生是不完整的 而读过这本书的人
就绝对不会患上黑姆佩尔呆小症！

瓦尔特莫尔斯的查莫宁，是一块面包一样飘在水上的大陆。周围分布着费尔哈星海峡，赫拉克勒斯之柱，福略斯特格伦德。。。我至今记得那个神奇的幻想大陆，记得蓝熊横越了整块查莫宁的冒险，记得神经质的希封米藤梅茨把整个书乡市的地底搅得天翻地覆，记得费尔哈星小兄妹被神经...

看序言这本书已经成名很久，作为儿童文学爱好者的我竟然刚刚才知道。但我还是非常惊喜急于分享，就好像是我发现了这本书一样。
有很多童话你可以感觉到作者为了是某个情节更丰富而拼凑出许多貌似可爱的细节，以装点他贫瘠的设定（比如我），而这本书妙不可言的细节如同...

■还并不拥有德文彩版只见过官网图透和几张同好拍照，基本纯谈论对人文版本身的感想～■
首先悲报，除了原书老蓝熊的序言以外没有任何freetalk……收快递前还在期待FB有没有写点什么、WM有没有新写点什么、李老师有没有动态更新的FT爱好者电击般心痛（戏剧性抓住心口.jpg） 页...

首先我在看电影的时候,总有些时候埋怨豆瓣没办法打100颗星
而在看此书的时候,我也深切的怨恨豆瓣,没办法打100星
今天用了一晚上,再一次看了此书,不知不觉用了三四个小时
看的过程好几次戳中了泪点,也好几次发出由衷的赞叹
从小学毕业那时起再也没看过这本书 五年过后,现在再看...

《蓝熊船长的十三条半命》、《我们为什么生病》、《王小波杂文集》、《海贼王》、《沙郡年记》、《驼庵诗话》。大概是这样的。

蓝熊真的有种入乎道境的丰盛。作者无所不收地描写丑与美，恐怖与滑稽，原始鲍老克与鬼精灵，极度的繁复结果是狂烈的冲突，乃至幽默（一定要有幽...

首先，看了几条评论，我在想，为什么不能把“蓝熊在美食岛一定会吃亏”的想法暂时收起来好好欣赏美食岛上的场景呢？我真不能算年轻了，这本书也不是第一次看，但是再看的时候仍然会欣赏唱歌的花，蜂鸟，每天变换花样的美食以及打呼噜的小猫，我无意卖tm萌，只是现实既然已经“...

最爱蓝熊，语言的狂欢，生命的张力，幻想的盛宴！！！！
已经看过了无数遍，从任何一页翻开，都会被透过文字散发出来的热力所感染——用蔗糖的沙漠捕捉海市蜃楼、99个回合的马拉松说谎大决斗、纳赫蒂教授关于黑暗的经典论述、美食岛上活色生香的致命诱惑……一系列跌宕...

这本书其实刚开始看，是麻麻同事借的。最喜欢看第三章，关于饶舌水波的。他们说一些无聊的话，不过念起来感觉很好玩。看着水波们说来说去联想起我同桌神马的（无语。。。）但是我觉得他们对作者的帮助还是比较大滴，如果不是他们给熊宝宝起名儿这部书就没...
...

从元旦计划一周读完到现在只读一半，那是有原因滴。在前一周我总找不到阅读的兴奋点，进不了阅读状态，一本书在手上拿拿放放，做东做西-----号称想象力无伦，可开头看着实在有点乏味，无非是一些场景的罗列：在海中流浪的侏儒海盗呀，幽灵一家的海怪呀、饶舌波呀、超级无敌鲸...

人类真是一种悲哀的生物，必须赋予生命以意义才能活下去，哪怕是别人给的。小时候读过不少童话跟民间传说，尤记得诸如夹竹桃这样的故事，还有日本童话，一个卖花姑娘用自己的鲜血变纸花为鲜花。偶然回想起来，都很凄凉。上图画课，让自由发挥，我的作品里动画片的角色经常齐...

我现在上高二,<蓝熊船长的13条半命>是我在小学5年纪时读的。虽然是很早以前读的了,但我现在还可以用很坚定的语气说:"这真是本好书!"记得当时带去学校读它,被男生嘲笑为<黑猫警长的13条半命>.但请相信我,这绝对不只是

一本简单的童话故事.它的想象天马行空,读起来其乐无穷.最爱...

2009-01-15 21:25:33| 是的我许过愿说要为蓝熊船长写点文字，于是我专程赶来了。
好想抱着他永远不离开。是的是的，点头点头，就是他。他是一只蓝熊，他的名字叫做
蓝熊。蓝熊船长，他有二十七条命，而我们只看到了十三条半。
勤劳善良聪明好学，懒惰无赖贪吃撒谎，总的来讲他是...

[蓝熊船长的13条半命_下载链接1_](#)