

# 历届世博会建筑设计研究



[历届世博会建筑设计研究\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787112105519

《历届世博会建筑设计研究(1851~2005)》共分三章。第一章为世博会建筑总论。首先对世博会150多年历史进行了回顾，并对与世博会建筑紧密相关的重要因素——主题、

建筑思潮与流派、结构及材料分别作了详细的讨论。第二章为典型世博会建筑设计特点研究。

历届世博会建筑均具有区别于一般建筑的许多特点。第一，世博会建筑本身即具有极强的展示性，或利用当时最先进的技术、材料，或表达超前的设计理念，因此最能代表其所处时代的建筑发展特征、举办国或建设方的经济实力、文化风貌乃至国际地位。第二，由于世博会的举办期限一般不超过六个月，世博会建筑由此具有两种命运：一种为会后即拆除，一种为会后继续利用（有时建筑性质会有所改变）。这样，对于前者，就需要设计者更多地考虑建筑的灵活性及构件的可再利用性，后者则需要设计者更多地考虑建筑功能的可变性，当然更多的还是建筑的灵活性问题。第三，历届世博会建筑均吸引了当时许多著名的建筑师、工程师献计献策，他们会在此将最新理念、最新设想、甚至对未来建筑的断想贯穿于整个建筑设计之中。因此世博会建筑又具有极强的试验性，往往会由此诞生某种新的结构型式、新的建筑思潮或新的设计理念，对会后建筑领域的发展提供强有力的依托。由此世博会建筑在建筑设计、建筑历史、建筑文化领域均占有非常重要的地位，将其进行系统总结与研究，不仅对于今后的世博会建设具有一定的指导和借鉴意义，而且对回顾世界近现代建筑发展历程、探讨建筑设计理论与实践的关系也具有十分重要的参考价值。

作者介绍:

目录:

[历届世博会建筑设计研究\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

展览

世博会

## 评论

这本书介绍的不是狭义的世界博览会建筑，而是介绍了世界上大型博览会的建筑。这点需要读者注意。

-----  
[历届世博会建筑设计研究 下载链接1](#)

书评

-----  
[历届世博会建筑设计研究 下载链接1](#)