

# 速写



[速写\\_下载链接1](#)

著者:毛冬华 编

出版者:上海锦绣文章

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787545202304

《速写(7-9级)》结合美术学院附中的教学体系，由浅入深，循序渐进地进行进阶训练，通过对教案个例的讲解和大量优秀作品的解析，使读者清晰地了解全国美术等级考试以及艺术院校专业学习的具体要求。《速写(7-9级)》在复杂形象的环境中，首先分析空间结构元素，观察理解正确表达，充分了解速写艺术的基础语汇表达，形成自己的语汇表达方式及个人风格同时准确的表达空间结构。

作者介绍:

目录:

关于人物速写人物半身速写与全身速写的区别人物全身速写与半身速写两者间的区别人物半身速写的构图以及表现技巧人体比例、结构的分析人物速写中的细节刻画人物速写中的层次、虚实、疏密的表现人物场景速写人物场景速写与单个人物速写的区别人物场景速写的构图以及表现技巧人物速写中几种常见错误的分析与避免方法七级考场实战人物动态速写

高分同学考场经验谈评分教授评析考试中的注意点以及总结帮助得高分八级考场实战半身速写高分同学考场经验谈评分教授评析考试中的注意点以及总结帮助得高分九级考场

实战人物全身速写高分同学考场经验谈评分教授评析考试中的注意点以及总结帮助得高分

· · · · · (收起)

[速写](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[速写](#) [下载链接1](#)

书评

---

[速写](#) [下载链接1](#)