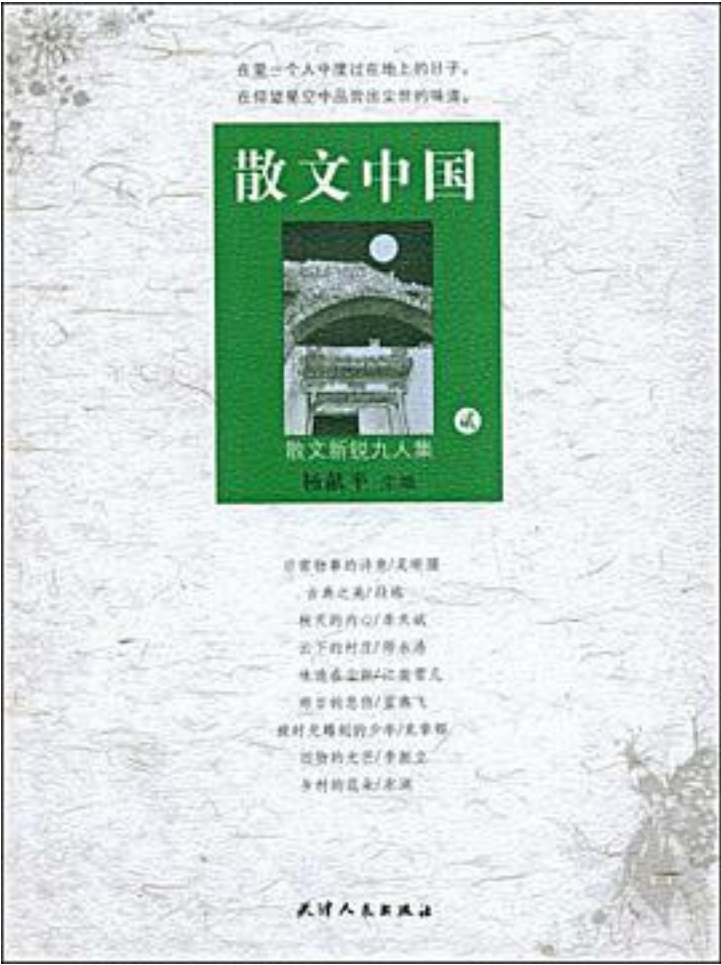


散文中国2



[散文中国2_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787201061634

《散文中国2:散文新锐九人集》内容为：艺术家及其作品不是单一的，他们必然融入了时代的因素，打通了人类与生俱来、持之以恒的共同命运、梦想、现实境遇乃至绵延不

绝的情感。以此来关照我们当前的散文写作，尤其是那些以幽闭体验、另类思维来求得与众不同的散文写作，就会发现，他们虽然暂时博得了艺术领域的“特别”和“另类”体验的成功，但却丧失了艺术家应当具备的关注人类的“共性问题和情感要求”的能力，使得写作成为一种狭隘的个人行为。

就当下的中国散文创作现状而言，整个散文界也像其他文体写作者一样，迅速圈子化和沙龙化。圈子化对于文学本身没有太多的益处，主要表现在：文学是开放的，不可脱离社会及其受众；文学是层层递进的，从本质上，它不是一个人或者一群人的事业，而需要更多的人，源源不断加入进来，以强有力的介入姿态、纷呈异彩的文本加以巩固和标高。

作者介绍:

目录:

[散文中国2_下载链接1](#)

标签

评论

[散文中国2_下载链接1](#)

书评

[散文中国2_下载链接1](#)