

寻找那只爵



[寻找那只爵 下载链接1](#)

著者:秦里

出版者:生活.读书.新知三联书店

出版时间:2009-7-23

装帧:平装

isbn:9787108031532

《寻找那只爵》讲述了：从黄河开始的旅行是试图在漫游中靠近夹杂着史实与传说的夏

商周时代。先设计几条与考古遗址有关的路线，再漫游过二里头、安阳殷墟、西安丰镐车马坑、琉璃河燕下都遗址，又穿行于没有考古依据却传说盛行的地方，比如大禹治水的龙门、商纣王的朝歌、与周人祖先有关的稷山等，在有趣的历史与幻想交织中，沿着黄色巨龙的时光之水，一路捡拾着历史沉积下来的碎片。

作者介绍:

秦里，北京人，喜爱旅行，喜爱历史，喜爱阅读。一九九五年开始在《明报》发表散文、游记、小说，此后为《旅行家》、《乐》、《书城》、《居》、《北京月讯》等多家报刊杂志撰稿或主持书评专栏。近期走过而留下印象深刻的地方是：泉林，据说面对那里的流水，“子在川上曰，逝者如斯夫”。

目录:

[寻找那只爵](#) [下载链接1](#)

标签

旅行

文化旅游

考古

游记

夏商周

秦里

文化

历史

评论

现在的新书不知是怎么定价的，只能理解为通货膨胀！

很努力，但才华一般，现在深深觉得《山居笔记》写得好。

内亚剧本

三星半

毕竟在黄河口呆过这么多年，对黄河还是很有感情的。。。

还行，喜欢这种准专业的玩法，一定得有好心态。

能把这么枯燥的夏商周文明写成这样确实难能可贵呀。

甚平常的流水账而已

以前看过那本《麦地里的飞檐》，所以对这个作者根本不报什么期望，只是对这本书的题材有点兴趣，也许是因为期望值太低，倒也不觉得更糟糕

2010-141

Wells Lib的书

古典游记，有游记的方式讲述夏商西周的历史，人文思想很浓，有穿越的感觉~

读万卷书，行万里路

[寻找那只爵](#) [下载链接1](#)

书评

但是有必要用这么“好”的纸吗？还全彩印？37块？

有点奢，奢的没必要，因为喜欢作者的书的人，大部分都不奢。

我还是怀念《麦地里的飞檐》，结实，又朴实。

再补充几句。书里图片很多，拍的非常“旅游”（让人叹气）。一张门票也占一页纸。

细密脆薄的纸张，越看越俗气，像个…

夏商周，历史上神秘又遥远的一段。书中的一个个脚印，如同在黄河流域里拾起一片片夏商周的碎片，那些碎片跨过历史的长河，不经意的散落在现代文明里。跟随作者的旅行，不可自拔的跌入这段神秘的历史中去。

(PS：看这本书的时候，正在河南，有些地方就是因为看过书之后，才激发…

[寻找那只爵](#) [下载链接1](#)