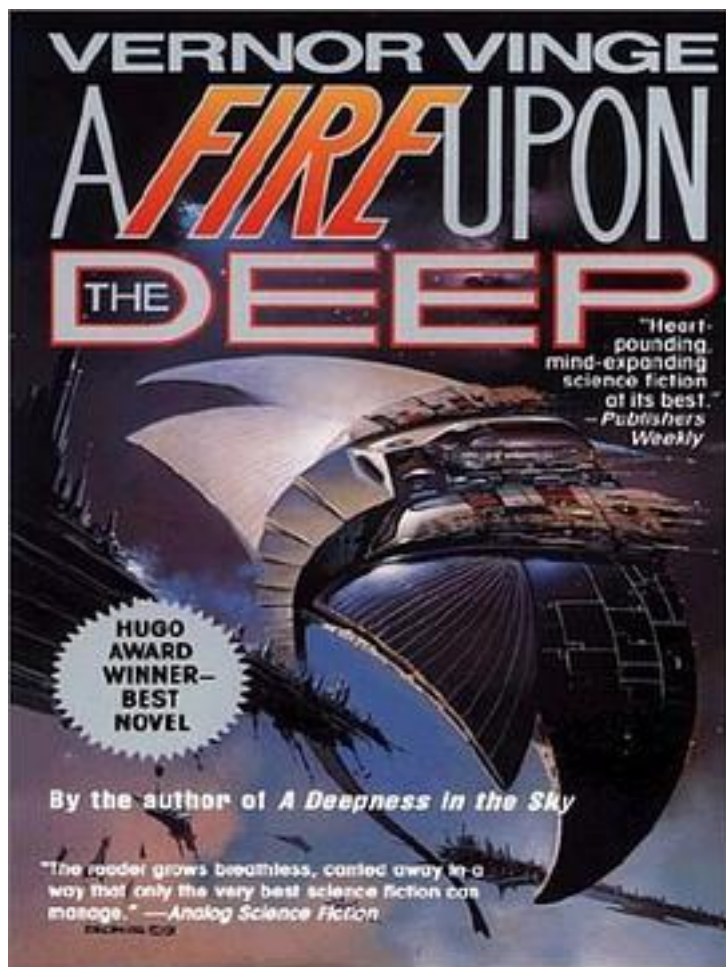


# A Fire Upon the Deep Special Edition Ebook



[A Fire Upon the Deep Special Edition Ebook\\_ 下载链接1](#)

著者:Vernor Vinge

出版者:St. Martin's Press

出版时间:2002-06

装帧:Unbound

isbn:9780312703691

作者介绍:

弗诺·文奇，作为塞伯朋克流派中活跃至今的作家，弗诺·文奇拥有极高的声誉，在硬科幻小说写作方面很有一手。他的小说逻辑严密，情节紧凑，展示出科技的奇妙之处，尤以细节的缔造和令人惊叹的预见力著称。大量细致又经得起推敲的描述让虚构出的“异世界”及生活其中的科族几可乱真。和他本身的科学素养大有关系，弗诺·文奇本身就是数学家和计算机专家。阅读文奇的科幻小说，绝对是一种享受。文奇并不多产，但他的每一部小说都可称得上经典。1987年的《真名实姓》使他声名大噪，1992年的《深渊上的火》获得雨果奖，2000年又以该书前传《天渊》击败《哈里波特与阿兹卡班的囚徒》，再获雨果奖。

目录:

[A Fire Upon the Deep Special Edition Ebook\\_ 下载链接1](#)

标签

科幻

评论

-----  
[A Fire Upon the Deep Special Edition Ebook\\_ 下载链接1](#)

书评

很多人对结局不太满意,感觉太过"悬幻"了.同样的理由也有一些人对界区的设计觉的太不显示  
实际上这是读者思维还没有跟着作者展开.被中国一些低水平作品长期迫害的结果....那就是作者怎么说就全盘接受,根本不去思考.而作者给我们介绍的所谓"世界",往往只是从这个世界某个角度来看...

-----  
阴天下午四点，我又回到了太空。一时还没法从巨浪中脱身，五十亿年的叙事压缩在八

百页中，宇宙界区、寰宇网络、遥远冷漠的神明、超光速的文明、中世纪的血、火、权谋……废寝忘食、精彩绝伦、难以置信。创造这样的世界需要一个进化了的大脑或一个天才。这样的精彩我已数年没有...

-----  
这是一个类似魔戒之王的小说

多主角，多线程，各路兵马目的地一致，为了利用一个东西摧毁另一个拽拽的东西。好啦，我说的就是宇宙中最无耻的强悍大爷，号称天人变种的瘟疫老大，它怕N亿年前一帮人给它搞成的什么反制手段怕的要死，就如同索伦他老人家超怕人家把他的宝贝魔戒之...

-----  
弗诺.文奇，可以说是一个中生代的科幻小说家，至少我这么看。产量不高的他，写就了几部精品，比如《深渊上的火》，比如《天渊》  
有人评论说，《深渊上的火》是“对不断侵袭科幻世界的奇幻小说的一次卓有成效的反攻”，我深以为然。《深渊上的火》就是这样一本作品，让想象力贫...

-----  
我怕我忍不住 一万光年 也陪着你追去 你会离开 永不曾陨落的夜  
带着被植入终生的记忆 默默离开 行星 两双手曾经紧握 紧紧围绕 直至沉没 沉默  
像两颗止树 车手面无表情的痛苦 颤抖的枝叶 回忆着远古海浪的温柔抚摸  
天空就快要掉下来了 天空就...

-----  
写书评总是一件不容易的事情，因为它太容易被自己的主管喜好所左右，洋洋洒洒，通篇都是我认为、我觉得、我喜欢或不喜欢，到最后完全变成了自说自话，离作者的真实意图越行越远，也断绝了和其他读者交流的可能。  
但书评又确实是个主观性体现很强的东西，作品是一个宏大的存在...

-----  
这是一本很棒的书，让忍不住想做点微小的工作。该书序章极为劝退，但看完全书重读序章会感觉很精彩。稍微做了一下总结，以提升你的阅读体验。  
一颗孤零零的恒星，发出黯淡的红光。一圈零零散散的小行星。还有一颗行星，更像是颗月亮似的卫星。星球孤悬的这片空间距离天河很近， ...

-----  
20几岁时，迷恋科幻文学（注意：不是玄幻），订了4年的《科幻杂志》，读过很多科幻小说。可人到中年，渐渐对科幻失去了兴趣，但对几部书是百看不厌。如：安德系列；基地系列；莱博维兹等等。我认为，弗诺文奇的“深渊系列”最让我爱不释手。深渊系列包括了《天渊》，《深渊上...

-----  
这并非我很喜欢的一本书，界区，天人，文明网络，多体，都是不错的构思，但我觉得真正写好了的只有文明网络，多体，毕竟文明网络的本质其实跟地球上众多的BBS差不多（百万谎言网），多体的交流，共生，繁衍都写的栩栩如生。界区和天人这两概念虽然是小说的基础，但写的过于...

-----  
多个单体通过声音交流组成一个共生体，拥有统一的意志，这样的设定感觉很新鲜，想象和描述共生体在各种情况下的反应，共生体的社会情况，这才是这本书最吸引我的地方。可惜的是，作者并没有把它深入下去，让我感觉不够过瘾。另一个设定就是高高在上的天人智慧，但具体描写欠...

-----  
比起其他文学，科幻小说的特殊之处便在于其会在合理的范围内去尽情演绎奇思妙想。这种要求实际上蕴含了一组矛盾，即奇思妙想的不现实性与人性与故事在发展过程中的现实性。本书拥有非常宏大新颖的想象——三界的宇宙和其中各式各样的生物，科技，文化以及期间的种种故事。与此...

-----  
这是弗诺.文奇的科幻作品。三本书各自独立又有人物关联。读《天渊》时是2009年，读完《天空的孩子》时是2017年12月15日。作者构造了豆荚样的星际三界，剧情不复杂，胜在作者对细节的描述，读来仿佛在看电影，会不由自主脑补出各种具象。《天渊》和个体文明 这本书土猫过去介绍...

-----  
故事梗概 《深渊上的火》，又名《霉菌之王，the Lord of the Molds》讲述了寻菌小队（the fellowship of the mold）护送寻菌者前往霉菌飞船(Ship Mold)并消灭(划掉，暂时封印)邪恶的索伦·瘟疫的故事。序章中，人类国度刚铎·斯特劳姆无意间唤醒了本书的大BOSS索伦·瘟疫，斯特...

-----

一不小心就把这本书看完了，在我以为刚刚展开的时候，发现已经到了尾声。当初开始看的时候，还没想到后来有兴致刚看过的书趁热记点东西。科幻小说的时空尺度相差的都比较大，刹那永恒的强烈对比在这一类文体中特别明显。然而小说里的时间尺度和阅读时感受到的尺度也相差很大...

-----  
颠覆传统的豆荚状宇宙，给文明设定了发展的界限，但是同时也给低水平的文明提供了保护，超限界的天人们纵然威力无穷，但是到了爬行界也只能服从光速不可逾越的物理定律。于是，天界有天界的规矩，茫茫众生则在各自的视角下努力进化，朝着本区界的文明极限前进，瓶颈总是存...

-----  
今天花了7个多小时，把科幻巨作《深渊上的火》的后半本书——将近30万字——一口气看完了。酣畅淋漓。很久没看过这么让人欲罢不能的小说了，上次有这种感觉还是看大刘的《三体2》。  
昨天在豆瓣标记这本书时看到有个人写的一句话，他说这本书描写的情节很像《魔戒》：“多主角...

-----  
[A Fire Upon the Deep Special Edition Ebook\\_下载链接1](#)