

# 晚安，弗朗西丝



[晚安，弗朗西丝 下载链接1](#)

著者:拉塞尔·赫班 文

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2009年4月

装帧:精装

isbn:9787539147628

弗朗西丝系列故事绘本已诞生多年，其中《晚安，弗朗西斯》就创作于1960年，而在一代又一代小读者的深深喜爱中，弗朗西丝的形象也早就成为了绘本世界中的经典。拉塞尔·赫班、莉莲·赫班、戈斯·威廉姆斯等大师悉心的创作让这套绘本的魅力经久不

衰。作品中细腻的笔触、温馨的色彩构成了它恬静、纯美的独特风格；而丰富的表情、灵动的眼神、逼真的动作将一个个角色刻画得惟妙惟肖、活灵活现；更能打动读者的是，那些令人熟悉的生活场景和孩子们遇到的种种难题都在故事中一一呈现：怎么和朋友相处，怎样改掉挑食的坏毛病，怎样在夜里安然入睡……成长中有很多东西需要学习，生活中有很多东西值得品味，小弗朗西丝跟小朋友们一起去面对。这贴近孩子们的感受、体会孩子们心理的种种趣味，正是弗朗西丝故事的永恒生命力！相信，成长的日子里有弗朗西丝相伴，小朋友们一定快乐不断！

作者介绍:

目录:

[晚安，弗朗西丝 下载链接1](#)

标签

绘本

美国

拉塞尔·赫班

译

蒲蒲兰绘本馆

蒲蒲兰

美国绘本

绘本美国

评论

虽然后来的插画家都是作者老婆，但还是喜欢第一本《晚安，弗朗西丝》的画家，Garth Williams，更有小动物的可爱感觉。他画过《夏洛的网》《时代广场的蟋蟀》《塔克的郊外》《黑兔和白兔》，还有金色童书《大狗航海家》《一只以为自己是老鼠的猫》《兔子的家》《农场宝宝》

刚给一小姑娘读这绘本，孩子晚上不想睡觉奇思妙想还真多，每次都要去告诉爸爸妈妈，不怕其实还是因为有安全感。有时候看一些童稚的东西我会觉得自己再有一次重新成长的机会。但长大后就得明白安全感的获得不是外援而得从内在

我该睡觉了，可是，屋子里好像有怪物，我害怕.....

弗朗西斯睡不着。

“弗朗西丝系列”实在是绘本界的杰作。1、故事好玩又有益。2、人物逼真又可爱。这一点着实不易，一般的绘本，若画得逼真，往往就沦为百科全书上的插图，多了几分严谨呆板，少了几分轻松可爱。

4月22日读于湖图。专注。妈妈在一旁感叹：（弗朗西丝）和我们娃一样。

石家庄春花书城

[晚安，弗朗西丝](#) [下载链接1](#)

书评

-----  
[晚安，弗朗西丝 下载链接1](#)