

四章書



[四章書_下载链接1](#)

著者:泰戈爾/邵洵美

出版者:印刻文學生活雜誌出版有限公司

出版时间:2009-5

装帧:平裝

isbn:9789866631801

「大概就是這個原故，所以你有聲有色地扮成了一個親親熱熱的姊姊。你也許以為添上

一點兒醋意，可以幫助我的改造。啊，你的千恩萬愛真把他們灌醉了——慇懃侍奉、軟語溫存，還有不必要的關懷。我耳朵裡依然聽得見你那種甜蜜的聲調，『哟，你為什麼臉上這樣紅，南陀拉爾？』那個可憐的羞怯的孩子，結結巴巴的，來不及老實說出他一些沒有什麼毛病，你卻已經忙做一團，拿著塊濕手巾來替他醫治理想的頭痛了。我當時有我自己的妄想，可是我依然看得出，那一定是對國家存著一種純潔的、夢幻一般的理想，這位姊姊才能有這般地天真和愛國意味的表現。」

這些偷懶、任性、不時遮住你的眼睛，你經常用靈巧的手指撈在一邊的頭髮；這種輕飄地披在你肩上，一端用簪子插頭髮上裹著你後腦的、黑邊的繭綢沙麗；你眼睛裡的倦意，你嘴唇上的深情；還有那逐漸黯淡、終於遁入虛無縹緲中的光輝。我看見的這一切東西全是真理，奇蹟一般的真理。

愛是最偉大的真實，《四章書》即是泰戈爾的《齊瓦哥醫生》

此為邵洵美翻譯，泰戈爾七十二歲寫就的最後一部小說，為其思想的終極呈現。內容描寫印度脫離英國獨立前，一對男女的愛情樣貌，其在激烈的革命背景中抱持愛情反抗的心酸和痛苦。並表達嚴正反對變成勇氣、犧牲和英雄式象徵的恐怖主義氣息。

作者介绍:

泰戈爾（Rabindranath Tagore，1861-1941）

詩人、哲學家和印度民族主義者。生於加爾各答的貴族家庭，八歲開始寫詩，展露非凡的天賦，十五歲時出版詩集，被稱為「孟加拉的雪萊」。一八七八年赴英國留學，深受英國文學浪漫主義詩人的作品啟發。創作生涯涉足詩歌、小說、戲劇、樂曲等不同領域，以及大量的文學、哲學、政治論著。一九一三年以詩集《吉檀迦利》（Gitanjali，《頌歌集》）榮獲諾貝爾文學獎，為亞洲第一人，從此躋身世界文壇。一九二一年於故鄉創辦國際大學，著重音樂和美術教育，以成為全面研究東西方文化的學術中心。一九四一年留下控訴英國殖民統治和相信祖國必將獨立的著名遺言〈文明的危機〉後與世長辭，享年八十歲。著有《漂鳥集》、《新月集》、《採果集》等。

目录:

[四章書_下载链接1](#)

标签

（港台版）

文學

外国文学

诗

泰戈爾_RabindranathTagore

小說

印度@泰戈尔

[歐美]

评论

2019053已读
泰戈尔晚年的作品，可以说已经是泰戈尔思想成熟的时候了。对于爱国恐怖主义的愤怒，本来应该是这本书的焦点。但是女主爱拉真是让我又气又怒，明明是硕士毕业，母性泛滥，但是又被男人掌控。我是真正反思，内心的焦灼到底是小说使然，还是现实可怕。
。

[四章書_下载链接1](#)

书评

[四章書_下载链接1](#)