

感謝蒙田



[感謝蒙田 下载链接1](#)

著者:Zweig, Stefan

出版者:英屬蓋曼群島商網路與書股份有限公司

出版时间:2009-5

装帧:平裝

isbn:9789866841385

為了能真正讀懂蒙田，人們不可以太年輕，不可以沒有閱歷，不可以沒有種種失望。

因為只有這樣的人才知道，在那些烏合之眾瘋狂的時代裡，要始終忠於最內在的自我，需要多少勇氣、多少誠實和堅毅。

法國思想家和散文家蒙田，年輕時深受人文主義思想的浸染，三十八歲時回到蒙田城堡，在讀書、思考和寫作中度過了十年隱居生活，對當時那褊狹、非理性和充滿暴力的時代中的人性進行了冷靜地審視和思考，寫出四百多年來流傳不衰的《隨筆集》，並因此被譽為歐洲近代散文之父。本書透過對蒙田人生中的幾個不同階段的描述——童年教育、公職生活、十年隱居，及國外旅行——刻畫出這位「達觀寧靜和隱退到自我中的高手和導師」、一個處於亂世仍能保持「自由自在的人」。

本書是褚威格的最後一部傳記作品，也是他在結束自己生命前最後的「遺言」。褚威格在寫作本書時所面對的戰爭、暴力和專橫的意識形態，彷彿就是蒙田一生所處時代的寫照；而蒙田執著的自由意識、他始終保持的公正和明智，更使褚威格將其看成自己的精神楷模，因而他為這本書寫下了標題：《感謝蒙田》。

作者介绍:

斯蒂芬·茨威格 (Stefan Zweig, 1881~1942)

出生於奧地利首都維也納，父母親都是猶太人。在中學時代，茨威格已經在柏林的雜誌《社會》發表作品，大學時代出版第一本詩集《銀弦》，二十三歲取得維也納大學文學博士學位。茨威格在小說、詩、戲劇、傳記、評論、翻譯方面皆卓然有成，更被譽為世界上最傑出的三大中短篇小說家之一。茨威格對心理學與佛洛伊德學說頗感興趣，擅長刻畫人物和描寫性格。

茨威格遊歷世界各地，結識羅曼·羅蘭和羅丹等人，並受到他們的影響。第一次世界大戰時從事反戰工作，成為著名的和平主義者。二十年代赴蘇聯，認識了高爾基。一九三四年遭納粹驅逐後，展開流亡的生活，先後移居英國、北美和巴西。一九四二年，深感孤寂與失望的茨威格在巴西住所與妻子服毒自盡。

代表作有小說《馬來狂人》、《一個陌生女子的來信》、《同情之罪》等；自傳《昨日世界——一個歐洲人的回憶》；傳記《三位大師》、《瑪麗安東尼傳》、及《感謝蒙田》等。

目录:

[感謝蒙田 下載鏈接1](#)

标签

蒙田

茨威格

經典

澳门图书馆

想要

思想

德语@Stefan_Zweig

奥地利

评论

一個政治上的改良派，一個表面循規蹈矩，偶爾叛逆，內心被標籤為絕對的自由主義者的人，也許只是zweig的個人投射吧。

这个时代也需要读蒙田

跟之前看的《梵谷传——渴望生活》风格有挺大差别的。

[感謝蒙田](#) [下载链接1](#)

书评

[感謝蒙田](#) [下载链接1](#)