

跳舞的曼珠沙华



[跳舞的曼珠沙华_下载链接1](#)

著者:郭丹

出版者:新世界出版社

出版时间:2009-6

装帧:平装

isbn:9787510402784

《跳舞的曼珠沙华》内容简介：翩翩和湘裙是两个好姐妹，她们样貌酷似，都是美丽的姑娘，但是命运却相差甚远。翩翩家境殷实，而湘裙却清贫。用湘裙的话说，翩翩是蝴蝶，而她是工蜂。

女孩子的友情是微妙又细腻的，她们相信相爱，但是却为了一个男人而反目。最终湘裙赢得了爱情，但是却永远的失去了翩翩。两次巧妙的时间轮回，让湘裙又看到了翩翩，并与她重归于好，而此时的翩翩却已因为车祸丧生。

人生就是在不断的遗憾中度过的，在湘裙心灰意冷的时候，她遇到一个酷似翩翩的小女孩，那女孩究竟是命运轮回安排在湘裙生活里的影子，还是翩翩真的再世为人？

凄美的故事，巧合与时空的转换，新颖而独具匠心。

作者介绍:

郭丹，出生在艺术气息浓厚的家庭，自幼便师从古筝泰斗姚懿德先生，少年时曾凭《风筝》一文得到著名诗人臧克家的亲切会见。幼年留学海外，学贯中西，才华横溢，所有的题材在她笔下皆举重若轻。郭丹十多岁离开亲人与家乡，独自踏上异国求学的漫漫征程。从新加坡圣玛丽女子中学的小童星，到希勒贵族商学院的优等生；从苏黎世名品店的香水女郎，到“天堂之城”星级酒店弹琴的东方女子；从伯尔尼街头的导游小姐，到欧洲著名广告公司的签约模特……半工半读的求学生涯培养了她独特的个性与出众的才华，丰富而坎坷的飘泊人生更打造了她非凡的气质与执着的信念。她的女性励志小说《如何嫁个千万富翁》曾轰动了海内外，被文学界誉为奇才+神童；出版第一本在大陆的小说《别爱苏黎士》时，不过二十出头，就已经引起文学界资深评论人士的侧目驻足，并从此兴起了“小留学生文学”的风潮。郭丹记忆超群，研究涉猎极为广泛。曾受邀为多家媒体撰写专栏，为台湾《依依》撰写都市情感系列，为新加坡的《风采》撰写奢侈品系列，为《时尚》撰写星座系列，并在SOHU、SINA开设美食与美容课堂。

目录:

上卷：舞会 1、若只初见 2、菩提无树 3、一语成箴 4、春风笑人 5、芙蓉钗裙
6、洁常自污 7、轮蟾影破 8、相恩无益 9、相思寸灰 10、摇落成空 中卷：叶
翩翩 11、蓬山此去 12、本是丁香 13、年华风雨 14、聚如浮沫 15、天地扁舟 1
6、画堂西畔 17、竹坞清槛 下卷：晏湘裙 18、神仙关情 19、一风一叶 20、长
亭微波 21、锦瑟无端 22、当时惘然 23、枯荷听雨 24、庄生晓梦 25、望帝杜鹃
尾声、身在娑婆
· · · · · (收起)

[跳舞的曼珠沙华](#) [下载链接1](#)

标签

小说

人生变化

[跳舞的曼珠沙华](#)

文艺

青春如歌

言情

电影与书

爱啊

评论

太宿命论了，虽然后面让我内牛满面。

翩翩湘裙宴清都。

作者文笔很好，知识也很渊博，但是写了过多的经学，让小说变得没有那么纯粹了。有时过多的描写也是累赘。

都是佛禅。爱情被淹没了。爱情从来不是禅，不是么。

里面出现了很多经典的句子……但是我只记得最后一句话……
彼岸花，彼岸处，映万重，幽明路。花开叶落无双生，相念相思永不负。

图书馆

少年时代的回忆，故事却很俗气。我一直都更喜欢叶翩翩。

难解的命运....

里头的佛经不错..

有些事情也许是我们无可奈何的，人生也难免会有遗憾和无奈，珍惜当下所拥有的最重要。那些过去的，那些不属于自己，试着放下吧。当然，放下没那么容易，但是不要让任何东西阻碍你珍惜眼前。珍惜眼前的人、事、物。

不好看。

初中看的，当时觉得作者文笔很好

看了明白了很多 ···
华丽的开始 ··· 凄凉的结束 ··· 痛彻心扉的爱情是真的 ··· 只有幸福是假的 ···
··· 爱情只是宿命摆下的一个结局 ··· ··· ···

高中时代非常喜欢的一本书，里面的诗经、宋词、元曲、佛经很美，作者博学多才，蓝剑这个人物借鉴了日本作家在挪威的森林的一个角色。爱情凄清，友情也让人叹惋！

往往出乎意料，又在预料之中

高中看过的书 对学生时代的描写如此美好

痛彻心扉的爱情是真的，只有幸福是假的。爱情只是宿命摆下的一个局。可惜彼岸花只盛开在黄泉路上，六道轮回，让我们错了一次，生生相错。· · · · ·

女孩子的友情，在爱情来临之前，相好得犹如糖粘豆般，爱情来了，面临生活中的琐事或俗世的利益冲突，那曾以为坚不可摧的友情，在命运的安排下，竟渐行渐远渐无声，只是当一天意识到那无可挽回失去的命运，才会明白痛有多深。

略矫情，但还是不错的

凄美的故事，巧合与时空的转换，新颖而独具匠心。
这本书非常适合女孩子送给最好的朋友，一起阅读。它讲述的故事，是一种对友谊的祭奠，相信所有女孩子读起来都会心有戚戚焉。

[跳舞的曼珠沙华](#) [下载链接1](#)

书评

郭丹的这本书对我的影响很大，在经历了不多的爱情故事后，我才更加能够体会到那种欲罢不能的爱，即使爱自己的那个人是救苦救难的芝草也无法拯救那些个为爱情作茧自缚的蜘蛛！在这个世界上我们都是在寻求一个宝贵的东西，然而得到的毕竟不多，即使有幸能够得到，那些东西大部分...

这是一本有魔力的书籍，从图书馆借来，看了两遍。封面的璀璨光华对比着书中主人公给命运牵着的悲剧人生，想起那首诗词《梦里花落知多少》记得当时年纪小
你爱谈天我爱笑 有一回并肩坐在桃树下 风在林梢鸟儿在叫 ...

很久没有一口气读完一本书了，有种相见恨晚的感觉。华丽的开始，凄凉的结束，是阿修罗的个性使然，还是一切都是冥冥之中的注定，读完此书，久久不能放下，我宁可相信世界有另一个空间的存在！

书的开头很长一段，都在描写学生是到的湘裙与翩翩，以致我有种看不下去的感觉，但是到后来，越看越有味道，书里充斥着一种人们摆脱不了的命运，一种难以抗拒的宿命论，里面的佛语，佛学，很有内容。一些文字也很有力道。里面的爱情，让人痛心疾首又无可奈何，爱得这么痛苦，还...

虽然整篇文章都写着湘裙脱离不了命运 然而，字里行间却每每想和命运对抗

整篇故事跌宕起伏，主人公的命运一改再改 凄美到最后剩下一个人

一直很喜欢KALLEN的书，从她笔下流淌出来的文字似乎有一种魔力，以致每翻开她的书都会让我不忍放下。无论是文字的雕琢还是情节的构造，都非常吸引人。这次，作为她的好友，应邀为她的新书《跳舞的曼珠沙华》来作序，非常开心。事前我也做了充分的准备工作，反复地将这...

[跳舞的曼珠沙华](#) [下载链接1](#)