

物与识



[物与识 下载链接1](#)

著者:宋向光

出版者:科学出版社

出版时间:2009-3

装帧:平装

isbn:9787030242822

博物馆在历史发展过程中形成了鲜明的组织特性和业务特点，分析和解读这些特点，有

助于博物馆工作者适应纷繁变化的工作环境，满足社会和公众的多元需求。本书从博物馆是社会组织系统的认识出发，对当代公共博物馆及其主要活动的概念、特性、任务和方法进行系统解读，对当代博物馆学理论体系的结构体系、研究方法和主要课题进行讨论。

本书适用于广大博物馆从业人员、博物馆学研究人员、学习博物馆学课程的在校学生和对博物馆学感兴趣的读者。

作者介绍：

宋向光，北京大学考古文博学院党委书记、学位委员会委员、博物馆教研室主任、北京大学赛克勒考古与艺术博物馆副馆长。

目录: 从事博物馆学研究的点滴体会 (代序)

一编：博物馆学

博物馆学与博物馆发展概述

中国博物馆学百年研究的启示与思考

博物馆定义要促进当代博物馆的发展

博物馆的意义：社会的自我认识、延续和发展

当代公共博物馆工作观念

非物质文化遗产保护对中国博物馆工作的影响

生态博物馆理论与实践对博物馆学发展的贡献

博物馆应自觉融入社区建设

城市博物馆：市民的记忆与发展资源

高校博物馆：在传统和现实间拓展发展空间

博物馆学教育：技能与思辨的博弈

二编：博物馆实践

博物馆教育

· · · · · (收起)

[物与识](#) [下载链接1](#)

标签

博物馆

博物馆学

博物馆参考

艺术管理

(博物馆) 螺旋真理推荐

青乐

通论

策展

评论

国内专家的论文集，比较宽泛。偏理论。缺少案例综合讲解。中外对比视野。推荐

对国内博物馆业发展和趋势又比较明晰的辨析。强调要从重实践到加强理论基础和多样化认知，正是国内博物馆学教育的薄弱处。

专访宋向光老师，采访前后浏览了一遍，既感觉到宋向光所倡导的转型、变化之必要，也感觉到了目前中国博物馆发展中的关键还在于体制，以及博物馆学研究与教学面临的困境。

宋老师写的。。。给个好评吧

学究气太浓。

能有这么多见解真不容易啊

树立框架 很受启发

很喜欢这种学究气！

[物与识](#) [下载链接1](#)

书评

[物与识](#) [下载链接1](#)