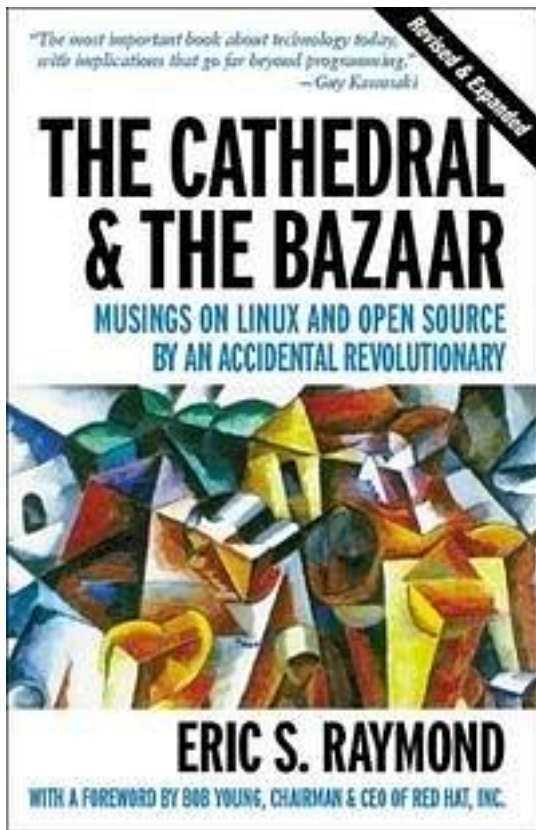


The Cathedral and the Bazaar



[The Cathedral and the Bazaar_下载链接1](#)

著者:Eric Steven Raymond

出版者:O'Reilly Media

出版时间:1999

装帧:Hardcover

isbn:9781565927247

《大教堂与市集》（The Cathedral and the Bazaar）是埃里克·斯蒂芬·雷蒙（Eric Steven Raymond）所撰写的软件工程方法论。以Linux的核心开发过程以及作者自己主持开发的开放原始码软件——Fetchmail为讨论案例。文章在1997年5月27日发表，并在1999年出版成书。

本书讨论两种不同的自由软件开发模式：

大教堂模式（The Cathedral model）：原始码在本模式是公开的，但在软件的每个版本开发过程是由一个专属的团队所控管的。作者以GNU Emacs及GCC这两软件为例。

市集模式（The Bazaar model）：原始码在本模式也是公开的，不过却是放在因特网上供人检视及开发。作者以Linux核心的创始者林纳斯·托瓦兹带领Linux核心的开发为例，亦引用fetchmail的开发为例。

这篇文章的要义是让够多人看到原始码，错误将无所遁形（Given enough eyeballs, all bugs are shallow）。作者表示大教堂模式的软件开发让程序除错的时间大幅增加，因为只有少数的开发者可参与修改工作。市集模式则相反。

此文让大部份的开放原始码及自由软件的开发计划采用市集模式，甚至原来采用大教堂模式的GNU Emacs及GCC也是如此。Netscape网页浏览器后来释出原始码，并启动Mozilla计划，也或多或少受到这篇文章的启发。

大教堂与市集也被延伸到非电脑软件的开发上面。例如维基百科就是市集模式，而Nupedia与大英百科全书就是大教堂模式。

欧莱礼出版社于1999年发行此书的创举是，首次商业印刷出版的书籍以Creative Commons授权模式出版。

本书（原文）的国际标准书号是ISBN 1565927249（精装本）、ISBN 0596001088（平装本）。

作者介绍:

作者简介:

Eric S. Raymond

软件开源运动和黑客文化的代言人、宣传家、大使。他的研究很好地解释了分布式开源开发模式，Linux和互联网的成功已经证明这种模式非常有效。他自己的开源软件项目包括互联网上使用最广泛的电子邮件传送程序之一。

译者简介:

卫剑钊

北京大学信息科学技术学院计算机系理学博士。长期从事软件研发和信息安全工作，有多年开源软件编程经验，曾任Unix高级编程及信息安全培训讲师，发表过多篇学术论文，著有《安全协议分析与设计》一书。

目录:

[The Cathedral and the Bazaar_下载链接1](#)

标签

软件工程

开源

计算机

Linux

软件开发

opensource

Programming

管理

评论

Linux做为一个Bazaar确实是挺混乱的存在。

轻与重、快与慢、灵与肉、锋利与愚钝、开放与保守

布道大师 esr 在 1999 年写作此书，13 年过去了，Linux 模式已经通过了时间的检验，这本书的价值也就不那么大了。

看完感觉，人类可真棒啊

ESR关于开源模式的思考，自由软件的“圣经”

据说需要反复阅读，常读常新

读的是网上的繁体公版书。繁体文盲表示看得很晕。专业部分的内容读的更是云里雾里，突然发现这是99年的书

成长于一个农奴主的家庭，我进入社会后，像我那个时候所有的年轻人一样，很是相信领导、命令、训斥、惩罚等等的必要性。但是在早期我不得不管理重要的事业和对付〔自由的〕人们的时候，在每个错误都会立刻导致严重后果的时候，我开始领悟到按指令和纪律的原则行事与按共同理解的原则行事之间的区别。前者在阅兵式中运行得令人崇敬，然而就真实的生活而言，它却一文不值；而且目标只有通过许多共同意志的竭诚努力才能实现。

《人月神话》说“人多手杂帮倒忙”；这里说“人多好办事”。两个截然不同的观点，分别被两个领域所验证，这是最神奇的地方。

说实在的 没看出什么 分就不打了

外科手术专家团队（大教堂）还是集市，简单的基因往往并非优越但更加强壮。

People do great things when they are driven by disinterested motives.

Splendid!

ESR据说是程序员里写东西比较好的？他很喜欢整理一些条条款款的东西，但是真正对人的思考，感觉还是不够。打的比方也比较geek，不算好懂的。

更多是对开源本身的讨论，最后的附录不错，想成为黑客和有趣的人，都可以看看。

还想再读一遍。

一般推崇开放源代码的书。

对比了以linux为代表的开源模式和MS的闭源模式。另见http://www.ruanyifeng.com/blog/2008/02/notes_on_the_cathedral_and_the_bazaar.html

书不长。原来是很早的一本书了。这是有别于商业软件开发模式的开源项目。这是一种有趣的不一样的办法。

看的Revision

1.57版本。软件开发模式、效率、管理等问题已经有过很多讨论，软件开发的模式也在不断进步。本书对比了开源（集市）和闭源（大教堂）的模式，从多方面说明了开源的好处。对于软件开发来说，变革已经发生，顺流而动才是最好的选择。

[The Cathedral and the Bazaar 下载链接1](#)

书评

感谢洛基开放文化实验室的译文

<https://code.google.com/p/book-on-foss/downloads/list>

Raymond这本书中也大量引述了Brooks《人月神话》中的观点，并予以讨论

Brooks的新作《设计原本》的提到了这本书，并给了很高的评价，真实英雄相惜啊

这本书旨在探讨Linux集市式的开发模...

“如果你是因为没有生活而被编程吸引，那也没什么——至少你不会茫然无措。然后，也许你会因此而找到生活”

“如果你是因为没有生活而被编程吸引，那也没什么——至少你不会茫然无措。然后，也许你会因此而找到生活”

“如果你是因为没有生活而被编程吸引，那也没什么——至...

“大教堂和集市”是软工界的奇文，文章的源起在于作者对于Linux类系统开发方式的质疑以及后继的学习反思和实践。传统的软件工程无论是什么模式，都讲究一板一眼，学究气十足。基本上我呆过的商业公司，也是一板一眼的执行各自的process。但是我们可曾反思过，linux内核的看似杂...

2015/1/15

也就第二章《大教堂与集市》和附录A如何成为一名黑客比较精彩吧，翻译不是太地道，有些地方读起来不是太爽，东西不多，定价59对销售影响应该也不小~

读书笔记不整理了，收获不太大。

由五篇同一主题（黑客&开源）相互独立的文章构成。第一章《黑客圈简史》黑客历...

Eric S.

Raymond在开源运动和黑客文化中有着很高的地位，正如他自己所言，他有着开源文化“代言人”、“宣传家”和“大使”等称谓，而且还有一个更学术化的头衔：互联网黑客的观察者/参与者人类学家（observer/participant anthropologist，anthropologist是指“someone who sc...

一、为什么作者支持开源

(1) 同类的软件，先开源的往往会吸引最多的用户和最有激情的合作开发者，后开源的只能吃剩饭。社区之所以有黏性，是因为用户对软件已经熟悉，并且开发者已经更新代码上投入了太多时间。

(2) 对于传统软件，一旦市场成熟，销售放慢，为削减开支，大多...

受程序员“建设性懒惰”的启发，我管这几篇20年前的史前故事叫可靠的脚手架，作为了解黑客文化和开源社区的一次尝试。
开始时，这书看了就看了可我说不清楚他想讲什么，我以为是因为我完全不懂开发，或者不感兴趣，后来突然想到也许是“解码”出现了问题。一个做产品的同学曾...

看完的第一个想法是,软件行业相关人员都应当读一读此文.
这篇文章通俗易懂的介绍了开源软件运动的思想 and 概要的实现方式与要点.如果把开源软件比作一本书,那么它就是一片绝佳的前言.
在当前开源软件得到空前发展并在整个业界占据了举足轻重的地位的情况下,了解它已经是一门必修...

两种模式的关键差别
Linus定律道出了大教堂模式和集市模式最关键的差别:在大教堂建筑者看来，bug是棘手的、难以发现的、隐藏在深处的，要经过几个人数月的全心投入和仔细检查，才能有点信心说已经剔除了所有错误。而发布间隔越长，倘若等待已久的发布版本并不完美，人们的失...

"An important trait of the great ones is constructive laziness. They know that you get an A not for effort but for results, and that it's almost always easier to start from a good partial solution than from nothing at all." "Perfection (in design) is achiev...

其实这本书买了有一段时间了,直到前阶段看完了斯托曼的传记,里面提到了Eric Raymond。也就是这本书的作者，我才想起这本书。介绍黑客文化的书籍我也算是看了很多本了,但这本与众不同，其它书都是以叙事为主，对黑客文化的本质,以及行业的分析都很少涉及，本书,尝试着从各个方...

这本书在发布时（2000年前）想法是相当不错的，当时我也是刚接触开发，对开源软件的动因很不理解，也不太相信。作者很有真知灼见，对开源的意义和动力有独特的见解。10多年来开源的发展证明了作者的远见，即开源的规模，质量不比闭源的差，甚至

于更好。但是我不得不说，译者...

作者熟悉开源软件的开发模式，总结了一些开源社区的特征。比如说开源软件的贡献者们（书中称为黑客）其实在乎的是声誉，其实开源社区还是有一些约定俗成的行为准则的。

后面作者谈到他参与到了开源对闭源的商业战斗中。他的演讲让Netscape高层下了开源的决心。作者在2000年前...

挺好。读了之后，对开源和linux有更深的见解。
很短的文章，中文1个半小时内读完^_^

作者以自己的fetchmail项目，讲述了软件开发的市集思想，“linus理论”。这也是linux成功的关键吧。linus作者很懒，但他能调动大家的力量，也能包容粗糙的代码。让linux的开发像个市集。而不是像其他unix那样的教堂模式，只靠少数几位牛X的人在那里搞。

先从史前时代说起。黑客文化起源于1960年代的 MIT 人工智能实验室。MIT 的黑客为 DEC 的小型机 PDP-10 写了操作系统 ITS，流行了十几年。ITS 是用汇编语言写的，软件大多是用 LISP，包括著名的 emacs。1969年，ARPAnet，第一个横贯美国的高速计算机网络投入运行，连接了美国各...

[The Cathedral and the Bazaar_下载链接1](#)